



#### مجلة كل الأولاد وكل البنات



ص. ب: ٨ه ه ٣ ـ أبوظبــي دولة الإمارات العربية المتحدة تلكس: 22984 EM ITPRES تكسن: FAX(971-2) 451455 تصدر كل يوم أربعاء عن مؤسسســة



للصحافة والنشر رئيس مجلس الإدارة

خلفان تحمّد الرّومي

مديرالتحربير

#### أحمدعمتس

اهوانف التحرير: اهوانف الإعلانات: ابوظبى: ١٥٥٥٥٥ ابوظبى: ١٥٢٢٠٦ بيوظبى: ١٦٢٧٧٣ السنى: ١٢١٤٦٠ العنبين: ١٤١٤٦٠ العنبين: ٢٢٨٠٠٠ الشارقة: ٢٢٨٠٠٠ الشارقة: ٢٢٨٠٠٠

#### □ هواشف التوزيع □

ابوظیی: ۱۰۱۱۷۰ - العسین: ۲۰۱۱۷۰ دبسی: ۱۰۹۱۲۳ - الخارجی: ۲۰۹۱۲۳۵

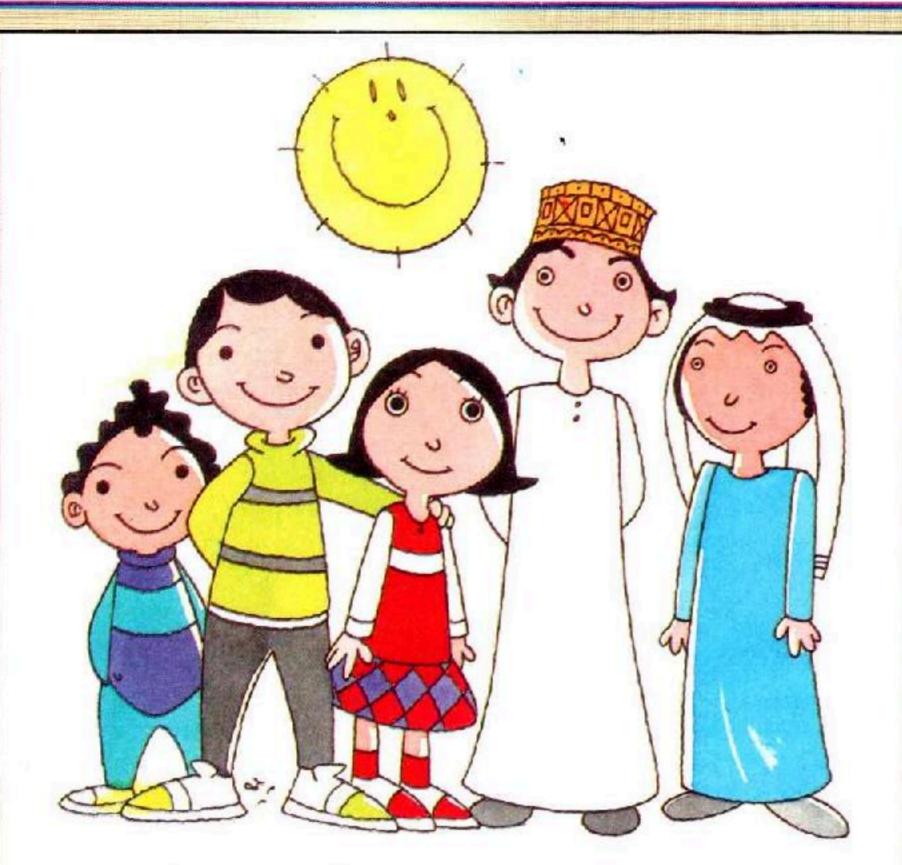
#### ■ أسمار البيح خارج الامارات =

السعوبية ؛ ريالات البحرين ٢٠٠٠ فلس المطر ٤ ريالات الكويت ٢٠٠٠ فلس السلطنة عمان ٢٠٠٠ بيسة البنان ١٠٠٠ ليرة اللفرب ٢ دراهم الرين ٢٠٠٠ فلس الونس ٢٠٠٠ مليم المصر جنيه واحدا ليبيا ٢٠٠٠ درهم الجمهورية اليمنية ٢٠ ريالات سوريا ٢٠ ليرة السودان ٥٠ جنيها الريالات الولايات فرنساه فرنكات النجلترا ٢٠ بنساً الولايات المتحدة عرا دولار السويسرا ؛ فرنكات الولايات روبية باكستان ٢٠ روبية واحدا الهند ١٥ روبية باكستان ٢٠ روبية

#### الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعادله

الإسارات ۱۵۰ سرهماً لسلافسراد و ۲۵۰ رهماً للمؤسسات ودول مجلس التعاون الخليجي ۲۱۰ دراهم و دراهم و الدول العربية الإضرى ۲۰۰ درهم و اوروبا ۲۲۰ درهما و آسيا ۲۷۰ درهماً و امريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ۲۰۰ درهم و دول شرق آسيا واستراليا واليابان ۲۰۰ درهم و (الدولار - ۲٫۷ درهم إمارات)

الموزعون خسارج الاصارات



## السجداء ، الخوسة

آلاف الأصدقاء.. شاركوا في المسابقة الكبرى رقم (١٢)، أرسلوا استمارات الاشتراك في المسابقة بعد أن ألصقوا البطاقات في أماكنها المحددة، وأجابوا على سؤال المسابقة.. من حق هؤلاء الأصدقاء أن يعرفوا الخطوات التالية، التي يمكن تلخيصها فيما يلى:

- \* ستوضع الاستمارات كلها في غرفة مغلقة، بلا ترتيب معين، ثم يقوم طفل لا يعرف القراءة والكتابة، بسحب خمس استمارات يكون أصحابها هم الفائزين.
  - \* تُنشر أسماء وصور الفائزين على صفحات المجلة.
- \* جائزة الفائزين تشمل رحلة الى الامارات والسعودية وسوريا ومصر وتونس والمغرب.. ويتحمل «ماجد» كافة النفقات.

قريباً بإذن الله .. يتم اختيار السعداء الخمسة الفائزين.. ويتم أيضاً تحديد موعدالسفر.

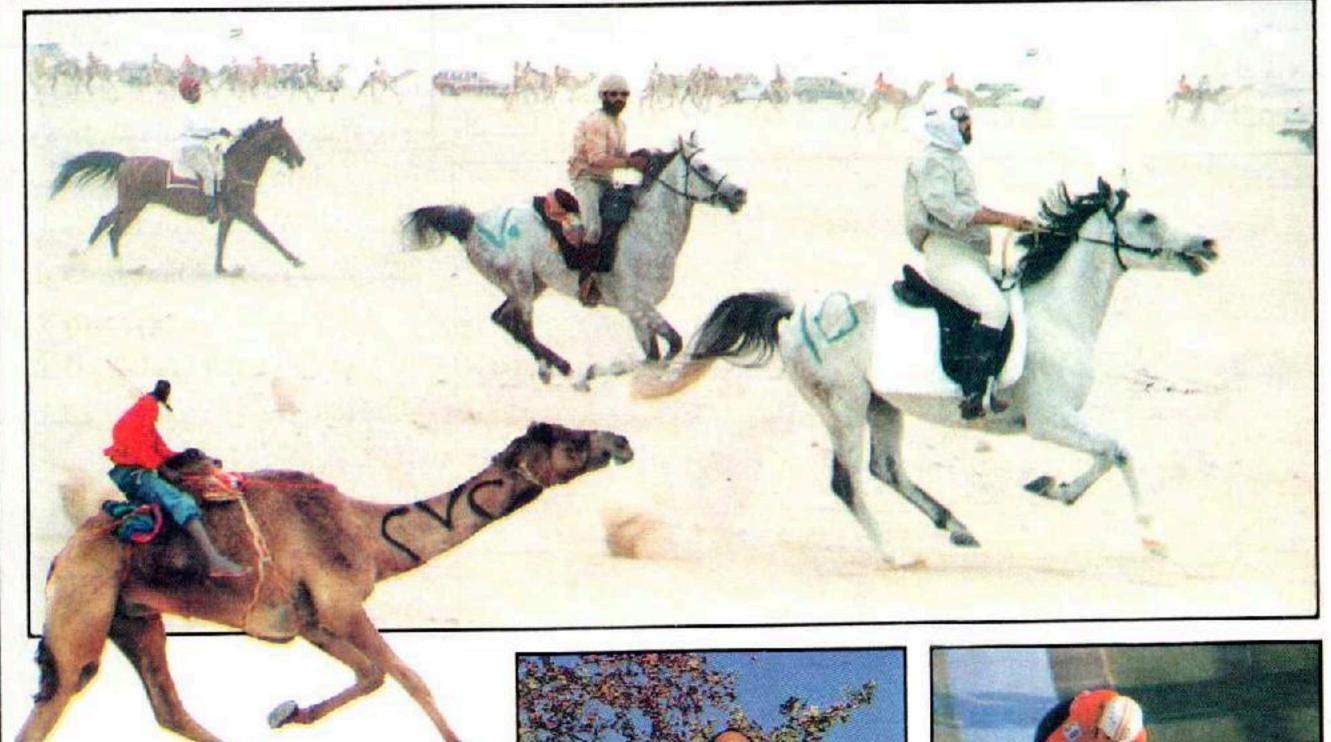
### مع مدبتاي،،،

ماجد

توزيع ماجه يخضع المراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

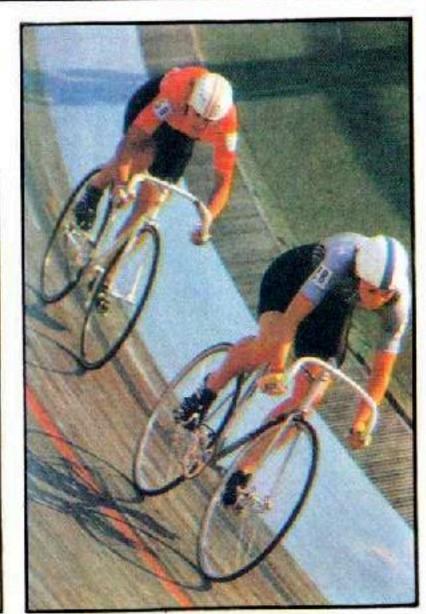
السعودية: تهامة للتوزيع ـ جدة ت: ٢٦٢٠٠٠ و الرياض ت: ١٤٤٥٠ و الدمام ت: ٢٦٢٠٠٠ والبحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢ و قطر: دار الثقافة ت: ٢١٤١٨ و الكويت: المتصدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٠ و مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٢٩٢٠٠ الإردن: مؤسسة الفريد ١٤٢٠٠ المصر: دار الكلمة للتوزيع - ١٩١١٠ و الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ١٩١١٠ و مصر: اخبار البوم ت: ٤٤٨٨٤ و لبيها: المنشأة العامة ـ طرابلس ت: ٢١٩١١ و المفسرب: العام البيضاء ـ سيريس ت: ٢٤٩٢٠ و من التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٩٩ والسودان: دار إقرا للتوزيع ت: ٢٤٩٠٠ و الموريا: المؤسسة العربية ت: ٢٤٨٠٩ و من المؤسسة العربية ت: ٢٤١٨٠٩ و من التوزيع ت: ٢٤١٨٠٩ و من المؤسسة العربية ت: ٢٤١٠٩ و من المؤسسة العربية ت: ٢٠١٤٤ و من وينان وشركاه ت: ٢٤٠٦٠٦ و من وينان وشركاه ت: ٢٤٠٦٠٦ و من ومباي: مرشنداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٠٢ و الكلمة المؤسسات ١٨٤٤٠ و بومباي: مرشنداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٠٢ و ٢٤٠٢٠ و المؤسلة المؤس







- \* الخيـول والهجن في سباق مشترك.
- \* إن كنت قوياً.. إلعب رياضة.
- \* موسوعة الألعاب: سباق الدراجات.
- \* إختبر معلوماتك الرياضيـة.





# الغيبول والهجن العربية الأصيلة في سباق واحد! ٨٠ حصاناً و٤٠٠ جمسل في السباق المشترك

شهد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وإخوانه أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات.. السباق المشترك الثاني للهجن والخيول العربية الأصيلة.. الذي أقيم على مضمار جبل علي لسباق الخيول.. وذلك في إطار توجيهات صاحب السمو رئيس الدولة، وأخيه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي.. للحفاظ على التقاليد العربية الأصيلة.

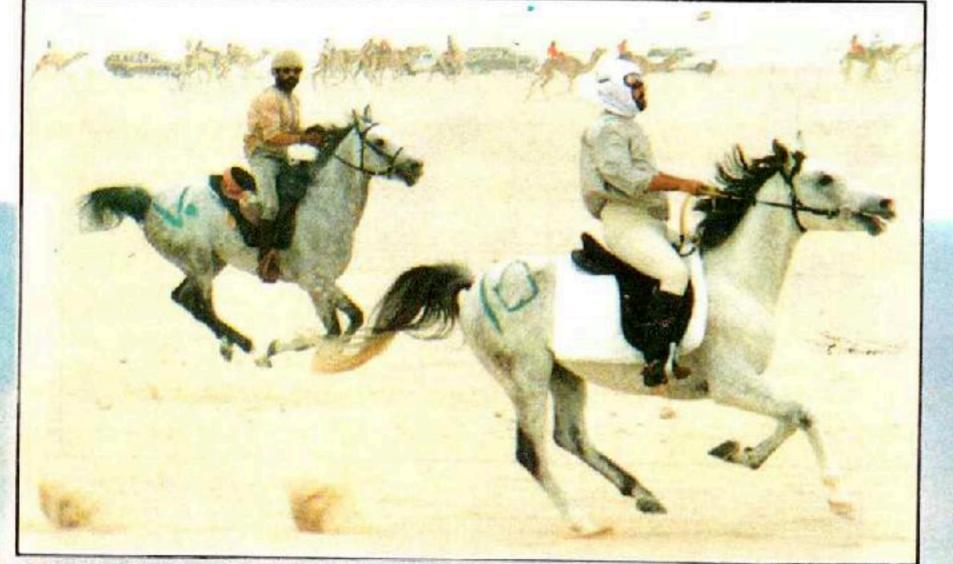
وقد حظي السباق باهتمام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة. الذي أكد حرص سموه على المحافظة على تراث الآباء والأجداد، وضرورة الاهتمام به وإبرازه، ومطالبته لأبنائه الشباب بالتعرف على هذا التراث، وممارسته على هذا التراث، وممارسته حتى لا ينسوه.

وقد قام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.. بتسليم الكأس المقدمة من سموه.. الى الفريق أول سمو الشيخ محمد بن

راشد آل مكتوم وزير الدفاع الذي فاز بالمركز الأول في السباق.. حيث امتطى سموه الجواد العربي الأصيل «البارق».

وامتد السباق المشترك الثاني للهجن والخيول العربية الأصيلة للهجن والخيول العربية الأصيلة لمسافة ٢٨ كيلومترا، وشارك فيه ٨٠ حصاناً و ٤٠٠ جمل من أفضل وأنقى السلالات العربية الأصيلة من دولة الامارات، وأقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية.. وكان التنافس مثيراً وسريعاً.. تميز بالقوة في الأداء والصبر على الركض لمسافات طويلة.

وشهد مضمار جبل علي لسباق الخيل مهرجاناً رائعاً، شارك فيه أكثر من ٢٥ ألف متفرج.. استمتعوا





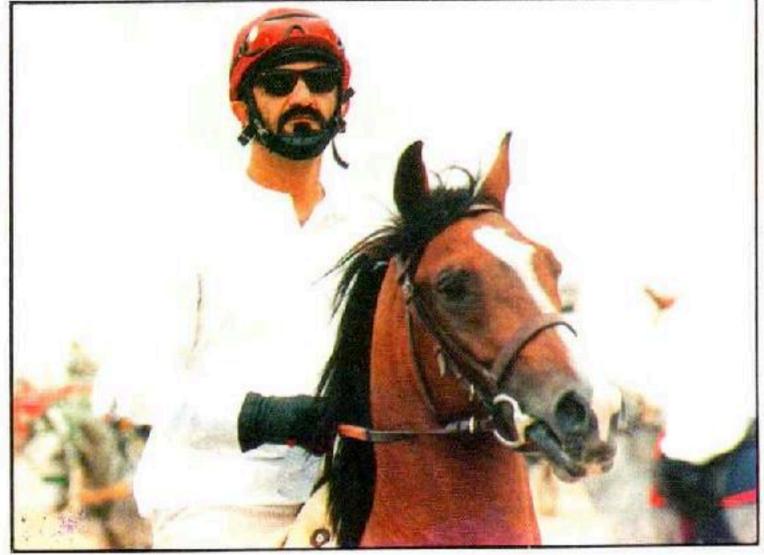


● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأخوه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي وإخوانهما أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات، وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة.. يشاهدون السباق المشترك الثاني للهجن والخيول العربية الأصيلة الذي أقيم على مضمار جبل على لسباق الخيول.

بالمقطوعات الموسيقية وعروض القفز بالمظـــلات.

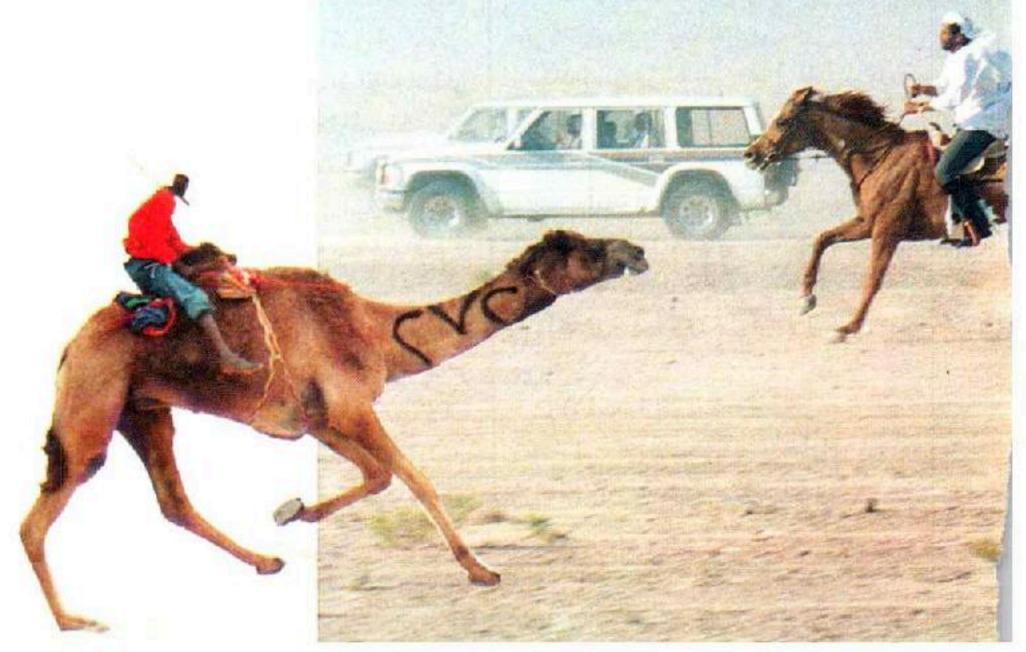
وبنجاح المهرجان أصبح لرياضة سباقات الخيول والهجن محبون، ومشجعون.. حرصوا على متابعة ومشاهدة السباق الكبير.. الذي ساهم بشكل كبير في بروز دولة الامارات

• الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع.. الفائز بالمركسز الأول.. ممتطياً الجواد العربي الأصيل. «البارق».



العربية المتحدة.. كواحدة من أهم الدول التي تنمو وتتقدم في مجالات سباقات الخيول.. لتصبح واحدة من أهم مراكز السباقات في العالم.

وتابع السباق على الطبيعة عدد من خبراء سباقات الهجن والفروسية، جاءوا من مختلف دول العالم، وأبدوا اعجابهم الشديد بالتنظيم الرائع، وجو التنافس الذي ساد السباق المثير، وأكدوا قدرة دولة الامارات على تنظيم واستضافة كبريات البطولات العالمية في هذا اللون من الرياضة.







# إن كنت قويك! إلم ب رياض

تتطلب عدة العاب رياضية.. فنا وتركيزاً ورشاقة كالجمباز والكرة الطائرة وكرة الطاولة.. إلا أن التفوق في القوة البدنية يُعد عاملاً حاسماً في رياضات أخرى، مثل كرة القدم والرجبي والملاكمة.

ونجد احياناً رياضيين موهوبين.. لكنهم لا يملكون القوة التي تتطلبها رياضاتهم ليبلغوا القمة .. بينما نجد آخرين لكن بدون موهبة.

واذا ما تمكن الرياضي من التوفيق بين القوة والموهبة.. تكون النتيجة ممتازة، وبلوغ القمة متاحاً.. سواء كان ذلك في رياضة خشنة مثل كرة القدم، أو ناعمة مثل تنس الطاولة.

ومن بين الرياضيين الذين اشتهروا بضفامة أجسادهم. لاعب الرجبي الاسترالي

«ويلي اوفاهنغاء الذي يملك قوة اعتراض فعالة.. تمكنه من وقف اندفاع المهاجمين المنافسين، ومنع تسجيلهم لأي نقاط.. وكل مَنْ ذاق طعم اعتراضاته لا يمكن أن ينسى الصدمة التي يُصاب بها، أو الألم الذي يُسببه الاصطدام.. إنها اعتراضات تُغير مجرى المباريات. وفي لقاء منتخبي استراليا وجنوب أفريقيا عام ١٩٩٢.. اعترض أحد لاعبي جنوب أفريقيا واطاح به لمسافة ٥

وفي الملاكمة.. يمثل فئة الضخامة «جورج فورمان» الملاكم الأمريكي الذي يُعتبر صاحب اقوى لكمة أيام مجده في الستينات والسبعينات.. وقد وجهها لخصومه واحداً تلو الآخر.. ليحرز اللقب العالمي للوزن

الثقيل عام ١٩٧٣ بعد فوزه على جو فرايزر، وفي عام ١٩٧٤ أبطل مفعول «كين نورتون» في ٥ دقائق فقط!.. قبل أن يخسر أمام محمد على كلاى بعد سبعة أشهر.

لقد كان يزرع الرعب في قلوب كل مَن يقابله!

وفي عالم كرة القدم الأمريكية الذي لا يرحم. يترك الذين يتمتعون بضخامة وسرعة. أسماءهم في كتاب التاريخ وفي السجلات سواء كانوا ينطلقون لتسجيل النقاط، أو ينقضون على أحد الخصوم لمنعه من التسجيل!

وفي مصارعة السومو.. سمح الحجم الكبير لـ «كونيشيكي» من هاواي، أن يكون أول مصارع سومو \_ غير ياباني \_ يبلغ أعلى



# ـة واعتمد عليك قوتـوتـدك!

درجات هذه الرياضة التي تكبر شهرتها يوماً بعد يوم.. والتي يتواجد فيها مصارعان، يحاول كلٌ منهما إخراج خصمه من دائرة مرسومة على الأرض.. وتكون الغلبة لمن يُخرج خصمه أولًا!

وفي كرة السلة الأمريكية.. اكتسب اللاعب تشارلز باركلي لقب المشاغب، لأن طريقة لعبه مبنية على القوة الجسدية.. مما يدفعه الى ارتكاب عدد كبير من الأخطاء!

ولم يغب اسم «باركلي» منذ عام ١٩٨٨ عن المنتخب الأمريكي لكرة السلة.. وقاد فريقه الى نهائي البطولة الموسم الماضي، ونال لقب أفضل لاعب متفوقاً على مايكل جوردان نجم السلة الأمريكي الشهير.. المعتزل.

وشارك باركلي الذي يبلغ طول مترين،

ووزنه ١٢٠ كيلوجراماً، مع منتخب الولايات المتحدة الأمريكية «فريق الأحلام» في دورة برشلونة عام ١٩٩٢، ونال الميدالية الذهبية.

وفي رياضة الجولف.. يُجسد قوة الضربات الأمريكي «جون دايلي» الذي أرسل الكرة مرة الى حوالي ٣٢٧ متراً.. علماً بأن المسافة التي تؤدي الى الحفرة المطلوب إسقاط الكرة فيها هي ٣٨٣ متراً!

أما في كرة القدم.. فيعتبر الهولندي «رونالد كويمان» لاعب نادي برشلونة الأسباني حالياً.. صاحب أقوى تسديدة.. وعلى الرغم من كونه مدافعاً.. إلا أنه احتل المركز الثاني في ترتيب هدافي الدوري الهولندي عام ١٩٨٨ بـ ٢٤ هدفاً.. سجل معظمها من تسديدات صاروخية!

ويتمتع «كويمان» بجسم ضخم، مما يساعده على شق طريقه دون صعوبات، ويحرص حراس المرمى الذين يواجهون إحدى ضربات الجزاء الذي يسددها، على ألا تصيبهم الكرة مباشرة، لأن سرعتها قد تؤدي الى اصابات خطيرة!

وفي لعبة التنس.. سجل السويسري «مارك روسيه» أسرع إرسال عام ١٩٩١.. خلال لقائه مع السويدي ستيفان إدبرج في دورة ويمبلدون البريطانية.. فبلغت سرعة الكرة التي أرسلها ٢١٤ كيلومتراً في الساعة!! ويعتمد روسيه في قوة وسرعة ارساله، على طوله «أكثر من مترين» وقد فاجا النقاد والخبراء عندما أحسرز ذهبية أوليمبياد برشلونة!





#### ■ موسوعة الألعاب:

## سياق الدراجات

رياضة سباق الدراجات.. ارتبط تاريخها بتقدم صناعتها.. وكانت أول دراجة اخترعها الفرنسي دوسيفراك عام ١٧٩٠م.. مكونة من عجلتين خشبيتين في خط واحد.. يصل بينهما عمود من الخشب.

وأجريت عدة سباقات لهذا النوع البدائي.. وكان الدفع يتم بالقدمين اللتين كانتا على مستوى سطح الأرض.

وفي عام ١٨١٥م ظهرت عجلة «الدرازيان» نسبة الى مخترعها الألماني «كارل لودفيح دريس، وكانت مشابهة للدراجة الأولى، وأضيف لها المقود أو عجلة القيادة.

وتتابعت التحسينات على الدراجة، وحلّ المعدن مكان الخشب.. ثم ظهرت الدراجة الهوائيـة..

أما أول دراجة بالمعنى الصحيح.. فظهرت عام ١٨٨٠م.. وانتشرت الدراجة الهوائية والبيسكليت، في مختلف أنحاء العالم.

وفي عام ١٩٠٠م أنشىء الاتحاد الدولي للدراجات .. ومركزه باريس.

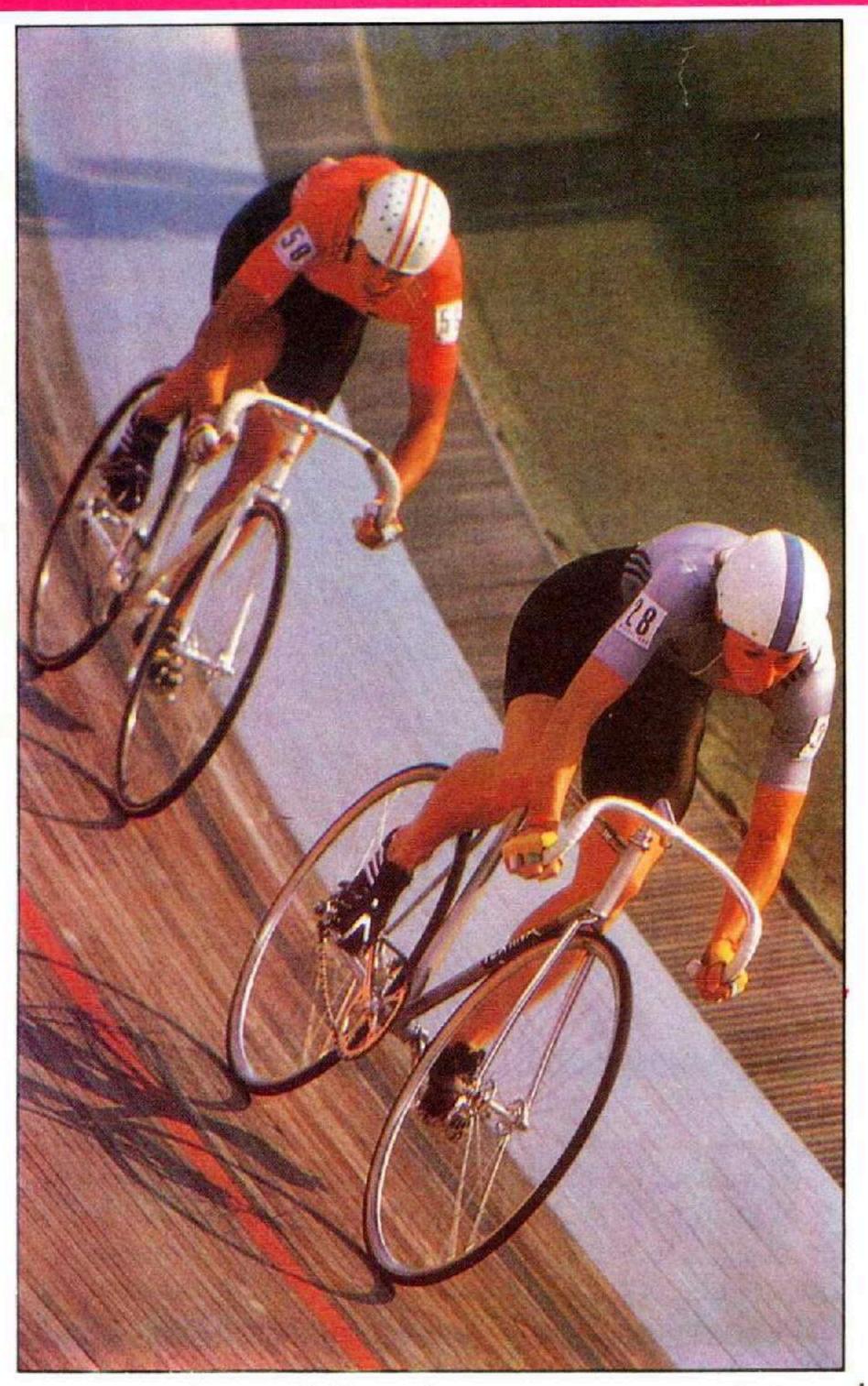
وأول مباراة لبطولة العالم أقيمت في شيكاغو عام ١٨٩٣، وجرت البطولة الثانية في مدينة كولون بألمانيا عام ١٨٩٥.

وأدخلت رياضة سباقات الدراجات في الألعاب الأوليمبية منذ الدورة الأوليمبية الأولى عام ١٨٩٦م التي جسرت في أثينا.. وتضمنت مسابقات السرعة على المضمار لمسافة ١٠٠٠ متر.

وسباق السرعة يقتضي إجراء سباق بين الدراجين المتسابقين لمسافة ١٠٠٠ متر.. والفائز هو الذي يقطع المسافة أولاً.

وتزن دراجة السباق بين (٥ر٨) و(١١) كيلوجراماً، ولها ٣٦ محوراً، والإطارات وزنها بين (١٠٠) و(٢٠٠) جرام، وتُملأ الإطارات بغاز الهيليوم في محاولة تحطيم الأرقام القياسية.

وتعتبر سباقات الدراجات من السباقات الأكثر شعبية .. نظراً لحب الجمهور لها، وتنظم الآن بشكل مكشف في بلدان أوروبا،



ويعتبر السباق الذي يدور حول فرنسا هو الأكثر شهرة.

وتعتبر الدراجات المصنوعة اليوم.. خفيفة الوزن، وهي مصنوعة من مواد جديدة.

## أنواع السباتات

\* سباقات الدراجات على الطرق.. وتتم على مراحل وحسب توقيت محدد ومعين.

\* سباقات على ممارات محددة.. وهيي سباقات للسرعة.

\* سباقات على الطريقة الأمريكية.. التي تتم بواسطة مجموعات مكونة من متسابقين لكل مجموعة.. ويتبارون على مسافة تبلغ ١٠٠

\* سباقات الاختراق .. وهي سباقات تنظم للسير خارج الطرق المألوفة .. كالطرق الوعرة، وتسمى أيضاً بسباقات الضاحية.

## ریاضة ذهنیة

#### اغتبر معلوماتك..

كم سنة ظل (محمد على كلاي) بطلاً
 للعالم للوزن الثقيل في الملاكمة؟

## \*\*\* | \*\*\*

⇒ خلال الاستراحة بين الشوطين في مباراة لكرة القدم، وقبل استئناف اللعب في الشوط الثاني... ارتكب أحد اللاعبين خطأ فقام الحكم بطرده.

هل يمكن لفريقه الاستعانة بلاعب احتياطي بدلاً منه؟

#### 

● في مباريات كرة السلة.. يُعتبر قفز السلاعب وتعلقه بالسلة.. خطأ فنياً، يحصل الفريق المنافس بمقتضاه على رميتين حرتين!

#### 

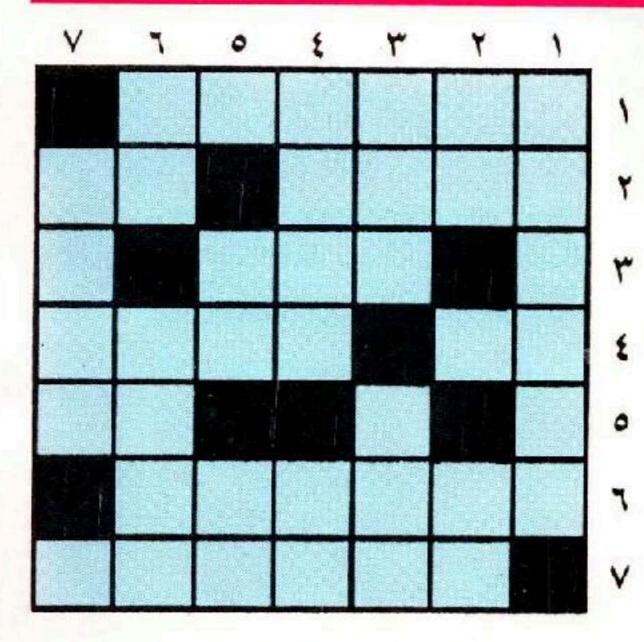
● في اللوحة التي أمامك.. أسماء العديد من الأندية الخليجية الشهيرة في كرة القدم.. حاول أن تستخرج منها أسماء (٢٢) نادياً.. هل عرفتها؟!

3	J.	2	ij	7	-
ص	J	m	ż	3	3
ق	<b>ઇ</b>	ۏ	·	٤	쓤
S	9	ن	م	J	9

## الكلماك

#### 1 6 = 1 6 1 3 6

- [۱] لعبة قديمة نشات في بريطانيا من ألعاب الكرة والمضرب.
- [٢] لعبة تشبه كرة القدم تلعب بكرة بيضاوية -من الأقارب ومعكوسة».
- [٣] الاســـــم الأول لهدَّاف الامارات والعـرب عام ١٩٩٣ في كرة القدم.
- [٤] بواسطتك «معكـوسة» ـ اسم علم مؤنث «معكوسة».
  - [0] ثلثا كلمة «وفر».
- [7] رياضة عنيفة لا يمارسها
  - إلاّ الرجال «معكوسة».
- [٧] اللعبة الأكثر شيوعاً في أمريكا.
  - الكلمات الرأسية:
- [۱] لعبة فردية تُمرر فيها الكرة بواسطة قضيب طويل لتمر من تحت ٩ جسور حديدية.
  - [٢] سُحُبُ «معكوسة» للاستفهام «معكوسة».



- [٣] جف تجدها في كلمة «هوكي». [٤] يكيل «مبعثرة» - رمز رياضي.
  - [٥] حرف جر عقل.
- [٦] تجدها في كلمة «وتد» ـ نوع من المصارعة اليابانية يزيد وزن المصارع فيها على ١٦٠ كجم. [٧] لقب المصنفة رقم (١) في التنس على مستوى العالم.

## من هـو؟!

هو لاعب كرة قدم فرنسي. من مواليد عام ١٩٥٥. لعب ٧٢ مباراة دولية. شارك في كأس العالم في بطولتي ١٩٨٢، ١٩٨٦. اختير أحسن لاعب أوروبي أعوام ١٩٨٣، ١٩٨٥، ١٩٨٤، ١٩٨٤، ١٩٨٤، ١٩٨٥، ١٩٨٤،

حاول أن تعرف اسمه من خلال تجميع حروف الاسم بهذه الطريقة:

الحرفان ١ + ٥ = بواسطتي.

الحروف ٣ + ٢ + ١ = جبال أوروبية شهيرة.

الحرفان ٧ + ٦ = عملة أسبوية.

الحروف £ + 0 + 7 = من القواكه.

V	1	0	 ۲	*	1

### الملول

\* اجابة كلمات مبعثرة:

الوصل، الشارقة، العين، السد، الاتحاد، العربي، كاظمة، المحرق، النصر، الهلال، فنجا، الخليج، عُمان، الوحدة، الشباب، القادسية، الاتفاق، الأهل، الجزيرة، السالمية، البحرين، الشعب. الجابة من هو: بلاتيني.

\* اجابة صح.. أم خطا: صح.

اجابة اختبر معلوماتك: احتفظ محمد على كلاي باللقب منذ عام ١٩٦٣ حتى عام ١٩٧٨، لكن اللقب سُجِبُ منه عام ١٩٦٧.. لرفضه التجنيد والمشاركة في حسرب فيتنام.. لكنه استعاده عام ١٩٧٤.

اجابة أنت الحكم: لا.. حيث تقضي قرارات اللجنة الدولية للحكام، مادة (٣)..
 بان اللاعب المطرود.. لا يجوز استبداله.

اجابة الكلمات المتقاطعة



# إن كنت حقاً من مشجعي فريقنا الوطني لكرة القدم فإليك هذا:

فرسة فريدة لجمع صور فريقنا الوطني السعودي الكاس العالم

مجموعة كاملة لصور الفريق السعودي من مجموعة





1	لها الها	المخصص	الأماكن	مساهماتك في	أكتب	米
				ك أن تساهم		

* أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.	
# العنوان: ص. ب: ٥٥٥٨ م أبوظبي - مجلة ماجد	

«بين ماجد وأصدقائه» أكتب سؤالاً واحداً فقط تريد أن توجهه الى عائلة ماجد	الاســـم:
1	المدرسة:
***************************************	الهوايات:
***************************************	العنوان:
	And And A
	المانف رقم:

ماجد

هل تريد أن تصبح مندوباً لماجد؟ المندوب.. هو ممثل «ماجد» في المدرسة التي يتعلم بها، والشارع الذي يسكن فيه، والنادى الذي يمارس به تمريناته الرياضية.

مهمة المندوب أن يرسل اخباراً للمجلة عن مدرسته وغيرها، وأن يجرى الأحاديث الصحفية مع الشخصيات التي يرى أنها مهمة بالنسبة للأصدقاء.

بالاضافة الى ذلك، يقوم المندوب بمتابعة توزيع المجلة في المكتبة التي يشترى منها نسخته .. ويتأكد من وصولها في الموعد

ألصق

صورتك

منا

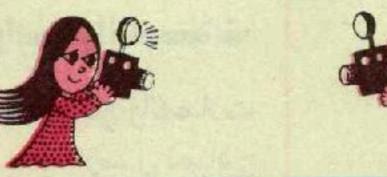
اذا كنت تسريد أن تصبح مندوبا لماجد.. أرسل لنا صورتك فوراً.. لنعد

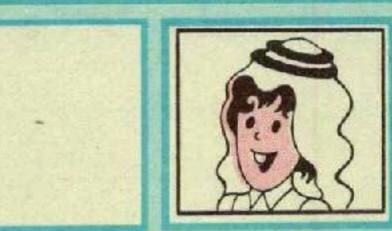
لك بطاقة المندوبين.











مجلة كل الأولاد وكل البنات الامارات -أبوظبي ص.ب: ۸۰۰۸ اسم المندوب: ..... الدولة: ...... رقم البطاقة: [

□ حامل هذه البطاقة مندوب «ماجد».. نرجو تسهيل مهمته □ هـذه البطاقـة صالحـة حتى ديسمبر ١٩٩٦م











\* يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: «بأقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»، أو أي أبواب أخرى.

أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

***************************************	
***************************************	
***************************************	
	45
	ŧ
	15
***************************************	
	Š.
	N.
•	
***************************************	
***************************************	
(	

PRINCES OF THE OWNER, SECTION AND ADDRESS OF THE OWNER, SECTION AND ADDRESS OF THE OWNER, SECTION ADDRESS OF THE OWNER, THE PARTY OF THE P أكتب أخبار الطوابع والعملات الجديدة في بلدك.. ارسل نماذج من الطوابع اذا توفسر لك. \$4 \$49.5 profit at \$1 00.00 profit at \$1.00 pr 



# بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد نواد

#### رغم صغر سني!

العزيز ماجد..

اكتب اليك .. رغم صغر سني، إلا أننى أحببت أن أكون من اصدقاء «ماجد». وتقوم «خالتي» بالكتابة إليك نيابة عنى .. حتى أكبر. ولقد أحببت أن تنشر صورتي في هذه المجلة التي احببتها كثيرا.. لأنها أروع مجلات الأطفال، وأكثرها معرفـة.

وهأنذا.. وبالرغم من صغر سني، أتعود لكي أصبح من أصدقاء «ماجد» الكثيرين. وكلما مضت سنة ازددت معرفة ياماجد .. وكلما كبرت سنة ازددت اطلاعاً وعلماً.

وفقك الله ياماجد .. والى

خولة سعيد الطنيجي دبي - الامارات

#### من أمثال الشعوب

• الكلام بلطف.. يفتح الأبواب المغلقة.

«مثل تركي»

• القطرات القليلة تصنع جدولا.

«مثل ايطالي»

● لا تبع جلد الدب.. قبل أن تقتله.

«مثل فرنسي»

• محمد احمد

[سلطنة عمان]

حسناء حسن السيد مدرسة منارة الشرقية الدمام-السعودية

● فيروز محمد

العسين [الامسارات]

#### ملح الطعام

هل تعرف مادة على مائدة أرخص ثمنا من ملح الطعام، وهل تعلم أن الملح أرفع قيمة من معظم المواد الغذائية؟

قد تستطيع أن ترفع الملحة عن مائدتك، وتحرم نفسك جزءا يسيرا من الملح، وتحسب خطأ أنك استغنيت عنه.

ولكن هل تعلم أن الخبر الذي نأكله يحوى ماء وملحاً، واللحم الذي تأكله يحوى ملحا، والماء الذي نشربه يحوي شيئا من الملع .. بل أن الملع موجود في الفاكهة الحلوة.

ولو أنَّ انساناً قلَّ الملح في طعامه الآن، لوقف نموه، وبدا عليه الضعف بعد حين .. فقد روى أن قضاة عاقبوا فتى مجرما بحرمانه من الملح .. فمات!

ومن فضل الله على الناس أن خلق الملح في مواطن كثيرة.. ففي الأرض.. ببحرها وبرها.. نجد الملح بكثرة.. وهو يستخرج بسهولة، ويباع بأرخص الأثمان!

يوسف بن محمد بن حميد النعيمي مدرسة الخليل بن أحمد الفراهيدي مسقط \_سلطنة عمان



على المشاركة في مسابقاتها.

محمد أحمد.. تلميذ بالصف الأول الاعدادي بالمعهد الأزهري في إسلام اباد بباكستان.

سأرسل له الجائزة بعد ٦



#### جائزة الأسبوع

فاز بجائزة هذا الأسبوع، وقدرها ١٥٠ درهما، صديق يقيم في باكستان. رغم بعد المسافة، فإنه يحرص على قراءة المجلة، ويحرص أيضا

الصديق اسمه حماد

أسابيع.



• ابراهيم عبدالقادر أبوظبي [الامارات]

#### لا تغضب.. فإن غضبت فاجلس إن كنت واقفاً، وتفكر في قدرة الله على الناس، وحلمه

عليهم، وعفوه عن ننوبهم. واذا قيل لك وأنت غاضب: إتق الله. فانبذ غضبك، وراجع حلمك، واستعن بالله على نفسك!

فرحة الأطفال

«العيد».. هو فرحة الأطفال،

«مبارك» عيدك ياأبسي،

وبهجة الجميع بلقاء يوم يتجدد

«مبارك» عيدكِ ياأمى.. بهذه

الكلمات الجميلة تبدأ رحلة اليوم

الأول للعيد، وبعدها الى الحداثق

«والعيد».. مناسبة لكل

وبمناسبة العيد أقول لكل

الأقارب والأهل والأصدقاء..

أطفال المسلمين.. كل عام وانتم

زيادنزهة

مدرسة الشيخ صالح العلي

بانیاس-سوریا

لاتغضب..!

يتبادلون فيها التهاني بالعيد.

كلعام..

والملاعب.

بألف خير.

الابراهيمي أنوار اعدادية مولاى يوسف الدار البيضاء \_ المغرب



● عمرو فرغل الرياض [السعودية]









القاهرة [مصــر]





• محمد سيف العسين [الامسارات]





€ حساتسم رافست [البحريان]





€ فتحية محمد حمد

[سلطنة عمان]

● البشتيل سمير تسازه [المفسرب]



€ عــزام مصطفــي

€ نصر سليمان [سلطنة عمان]



● حسين علي صنعاء [اليمان]



● یعنی محسن دمياط [مصـر]





#### عالم الحيوان

- يستطيع الدُب القطبي أن يشم رائحة فريسته، وأن يقتفى أثرها على مسافة ٢٢ كيلومترا.
- الفيلة لحيها القدرة على اكتشاف مواقع المياه الجوفية.
- يستطيع القنفذ حبس أنفاسه لمدة ساعتين ونصف بشكل متواصل.
- ثعبان البيتون المحتجز في شبكة.. يستطيع العيش ٦٧٩ يوما، دون غذاء.

سكينة على عبيدات مدرسة خولة بنت ثعلبة الرصيفة \_الأردن



● عمرو اسامــة العسين [الامسارات]





● عفاف احمد [البحريان]



● رانيا جمال باردو [تونس]



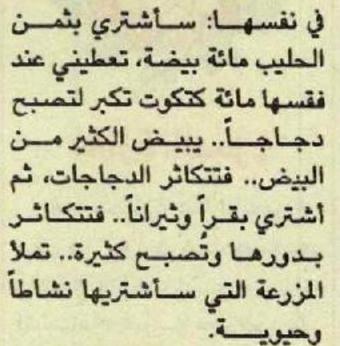


الشارقة [الامارات]





• حميد عبدالله [سلطنة عمان]



أحلام بائعة الحليب

كانت امرأة تحمل على رأسها

جرة الحليب لتبيعها في المدينة..

أثناء الطريق أخذت تفكر، قالت

وبينما هي كذلك، إذ بكلب يقترب منها، انتبهت له مذعورة، وبدأت تركض، حتى تعشرت قدماها بحجر كبير.. فوقعت جرة الطيب عن رأسها وانكسرت، وسال الحليب على الأرض، وبدأت هي تبكي وتصرخ، وتنادي: أين الدجاج، أين البقر والثيران.

- ان أكبر سمكة هـى «حـوت القرش، الذي يبلغ طوله ٦٠ قدما، ووزنه ١٥ طنا \_ أي ۲۰۰۰۰ رطل!
- مخترع التليفون، رفض وجود تليفون في مكتب. لأن رنين التليفون يشغله عن متابعة آفكاره!
- ♦أن أضخم حيوان في العالم هو الحوت الأزرق، يبلغ وزنه ١٨٠ طناً، وطوله ١٠٠ قدم، ويُعتبر بذلك أكبر من أضخم الديناصورات التي مشت على

مدرسة زبيدة الاعدادية

#### هل تعلم؟!

وذهبت احلامها سدى،

ويمكننا أن نستخلص من

هذه القصة القصيرة أننا يجب

أن نحلم بأشياء نستطيع

تحقيقها، وأن ندرس الخطوات

غدير سيد محمد

مدرسة أم الحارث الأنصارية

الصليبية -الكويت

وذهب ثمن جرة الحليب!

الموصلة الى الهدف!

- أن الكسندر جراهام بـل

رنا أحمد الحاج محمود رأس الخيمة - الامارات





● صنهاجي ساره مكناس [المغرب]



● محمد يـوسـف حلب [سوريا]



● زیاد ابراهسیم الشارقة [الامارات]



• محمـود محمــد القاهرة [مصر]



• خليدي ابتسام مراكسش [المفرب]



• جاسم محمد حمد [سلطنة عمان]



● عبدالعـزيز مفيدا ادلب [سوريا]



احمد محمد القاهرة [مصر]



€ خالد محمد أحمد حجــة [اليعــن]



الريشــة..

كان مُغنى الأوبرا الكندي

«لويس كيليكو» يقوم بعرض في

صالة أوبرا في تشيلي، عندما

سقطت ریشے حمامة من

السقف. راح الحضور يراقبون

بكل دهشة الريشة وهي تهوي

برفق، وتتهاوى .. بينما كان

المغنى في قمة انفعاله .. يُلقى

برأسه الى الخلف، فاتحاً فم

يُغنى، فنزلت الريشة مباشرة في

فمه.. فابتلعها، وفقد وعيه في

ولما جاء مدير القاعة ليقدم

اعتذاره للمشاهدين عثرت

قدمه بثوب إحدى المثلات وراء

وكل ذلك بسبب ريشة!

تانيازهيري

الجامعة اللبنانية

بيروت-لبنان

الـدرس..

دخلت عجوز على أحد الأمراء،

تشكر اليه جنوده الذين استولوا

على ماشيتها وهي نائمة. وبدلاً

من أن يعطف عليها، ويحقق في

شكواها، قال لها في سخرية: كان

عليكِ أن تسهري على مالك .. لا

فأجابته العجوز: ظننتك

ساهرا على أمور رعيتك .. فنمت

التهامى الفقيه

مدرسة الشريف الادريسي

تطوان - المغرب

أن تنامى!!

مطمئنة البال!!

الحال.

الأوركسترا!

• سعيد عبدالله [سلطنة عمان]



الصداقة والفوز

كان سامر طالبا مجتهدا،

يحب مدرست واصدقاؤه

يبادلونه نفس المساعر. كانت

مدرست تقيم كل عام مسابقة

للرسم. وكان سامر يشترك في

المسابقة بلوحات كانت تنال

المرتبة الشانية أو الثالثة لمروعة

وجمال رسمه .. لكنها لم تفر

الدراسي منث عام.. رسم سامر

لوحة رائعة، نالت ثناء واعجاب

الجميع بمن فيهم أساتذة الرسم.

اشترك بها سامر في المسابقة، مع

توقع الجميع أن تفوز اللوحة

بالجائزة الأولى.. وحدث ما

توقعه الجميع، وفازت لوحته.

وكانت فرحت كبيرة .. إلا أنها

سرعان ما تلاشت.. عندما

صدمه صديقه.. فقد هنأه

وهذا العام، كان الموعد المعتاد

مع السابقة.. قام سامر برسم

لوحة جميلة أخرى ليفوز

بالجائزة الأولى مسرة أخدى..

وسكنت القاعة، وأعلن اسم

صاحب اللوحة الفائزة بالمركز

الأول.. إنها لوحة الفانوس،

الجميع إلا هـو!

وأخيرا، وفي نهاية العام

بالمرتبة الأولى بعد.

#### العِلم..

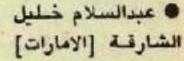
العِلم أنفع من المال.. وأبعد منه تأثيرا في الحياة. والأمة العظيمة ليست تلك التي كثر عدد أفرادها، إنما هي التي ساد العِلم فيها.. حتى أنك لا تجد بين صفوفها جاهلًا واحداً.. يُضاف الى ذلك أن أبناءها يحسنون الاستفادة من علمهم في خدمة مجتمعهم الانساني.

فأقبل أيها الفتى العربى على العلم.. فيه تصبح أمتك أشد ارتقاء من غيرها، وأعظم ازدهارا من سواها.

فراسغادري ادلب-سوريا











• أحمد عبدالعـزيز

الخرطوم [السودان]

● منی محمد معتوق

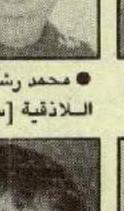
صنعاء [اليمن]



• كريم محمد بدر الجيزة [مصر]



● عمار محمدود



• سلطان المعمري [سلطنة عمان]

## أبسط الأشياء

• يمكننا أن نسعد أنفسنا من ابسط الأشياء، ولكن.. دائما نبحث عن الصعب! محمد خميس يوسف الشارقة - الامارات

#### أنا مرفوع الجبين

لك حبى وحنيني .. أعظم الأخلاق أرقى .. يارسولي زدت فضلا ليس في الأكوان أغلى.. من قدوة الناس محمد أمل أبوبكر محمد شبام-اليمن





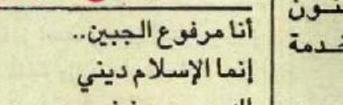
● کرســـتینا منیر بورسعيد [مصـر]



• محمد محفوظ القطيف [السعودية]



● الهام محمد سعيد العسين [الاصارات]



يارسولي يامحمد قدوتي كنت وتبقى .. أنت خير الناس خُلقا بهدى الهادي أحمد أسوتى قولا وفعلا..

مدرسة غسان الموحدة



● أمنة عبدالقادر ابوظبى [الامارات]



[سلطنة عمان]





[سلطنة عمان]



• محمد رشاد کنعان اللاذقية [سوريا]



€ محمد العزي أحمد الحديدة [اليمان]

● اسماعيل الساحل

[reim]



● عسامسر خلفسان العسين [الامسارات]



سامر .. الذي لم يهنئه السنة

وقف سامر مترددا، وهو

يراقب الجموع التي تهنيء زميله

الفائز، لكنه لم يشعر إلا وبيده

تمتد وسط هذه الجموع..

ليهنيء زميله الـذي مديده في

خجل شديد .. نادما على ما فعله!

محمد حسام الحمصي

مدرسة عزالدين التنوخي

دمشق-سوريا

لمعلوماتك..

● التمساح يبكي عندما ياكل

■ عدو النباب هو النمل.. لأن

السقالي عمر

ثانوية طه حسين

الناظور-اللغرب

كنوسطا

€ كن وسطاً مع أهلك.. بين

● ومع الناس وسطا .. بين

● ومع إخوانك وسطا .. بين

• ومع اولادك وسطاً.. بين

• ومع نفسك وسطاً.. بين المنع

.. حتما ستكون من السعداء.

اسماء عادل ابوربيحة

الجامعة الأردنية

مادبا-الأردن

النمل يأكل بيض الذباب.

الماضية.

فريسته.

الشدة واللين.

الجد والهزل.

الحزم والرحمة.

والعطاء.

العزلة والاجتماع.

• رضوی عاطف القاهرة [مصر]



## بين ماجحد وأصدتهانه

#### عملات معدنية لست مقتنعا

لا تعرضون مجموعات

أحمدالمشعل

مدرسة الشويخ المتوسطة

كيفان-الكويت

●● تـوجـد مجمــوعـات مـن

قسيمتان..

● هــل أستطيــع أن أرســل

قسيمتين من قسائم الاشتراك

سيف الدين السنوسي

مدرسة نهج الفردوس

تونس

في قطر

أحمد الكلابي

المدرسة التونسية

الدوحة \_قطر

● من الصديق: عدلي عدنان عدلي -

الامارات \_ العين \_ نادي العين

الرياضي - ص. ب: ١١١٣. إلى

الأصدقاء: معاذ هزاع عبدالله

«اليمن»، محمد على زايد «الأردن»،

\_\_\_ أرجوكم راسلوني على

عنواني، فانا أرغب في

هديل حامد فاخوري «سوريا»:

(...)

والسي

● هل ستزورنا في قطر؟

● أتمنى ذلك.

من

مراسلتكم.

العملات المعدنية للبيع.

في أبواب المجلة؟

٥٥نعم.

من العملات المعدنية للبيع؟

● هـل يجب على أن أنفـذ مـا يطلبه مني أبي وأمي، حتى اذا كنت غير مقتنع؟

تاريخ ميلاد أبي

● أبي من مواليد ٢ فبراير عام

١٩٥١ ميلادية .. أريد أن أعرف

تاريخ ميلاده بالتقويم

رانيا حسين جلال

مدرسة القدس الاعدادية

أبوظبي -الامارات

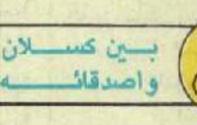
الثاني عام ١٣٧٠ هجرية.

● يـ وافق يـ وم ٢٩ من ربيع

الهجسري.

كسبار سكراك كابرثيليان مدرسة الأمجاد الخاصة حلب-سوريا

●● الطاعة واجبة.. واذا كنت غير مقتنع بأمر ما، حاول بلطف إقتاعهما برأيك.



● اری انك شخص ذكـي جدا.. فما رأيك؟

ايهاب موسى بابكر مدرسة القضارف الأميرية القضارف-السودان

● أنت أذكى .. لأنك عرفت ذلك

وحسدك!

#### بطاقة المندوبين

● هل يتم الحصول على بطاقة المندوبين بالقرعة؟

> أحمد محمد البرعي مدرسة النجاح الاعدادية طنطاءمصر

● لا.. تـوزع بطاقـات المندوبين على طالبيها بالدور.

### رائعة جدا..

• مجلة «ماجد» رائعة جداً.. واتمنى الا يزيد سعرها. شادية حسين ابراهيم المنامة - البحرين

● حاضـر..

#### أين الجائزة؟

• ظهر اسمى بين الفائزين في مسابقة «إبحث عن فضولي» ولم تصلني الجائزة حتى الآن! ماجد حفيظ الله عتيق ثانوية الكويت صنعاء \_اليمن ● لم تذكر رقم العدد.



بين خلف واصدقائ

● أنا أحب قراءة القصص البوليسية.. فما رأيك؟ احمد رفيق حصوة مدرسة مدينة قابوس سلطنة عمان • وأنا أيضاً، المهم أن تهتم

#### الصورة..

أيضاً بقراءة الكتب الجادة.

● هل من الضروري أن يُرسل المندوب صورة للمقابلة التي أجراهـــا؟!

> سلطان خميس محمد مدرسة المرتفع الاعدادية عبري \_ سلطنة عمان € نعم.. ضروري جدا.

#### مبادلبة..

●لدي أعداد كثيرة من مجلة «ماجد». أريد مبادلتها مقابل كتب من إصدارات «ماجد» أو طوابع أو عملات تذكارية. معاذ القريضي

ثانوية تعز الكبرى اليمن - تعز - ص. ب: ٢٦ ٤٧٥

### وصلتني البطاقة

مايو عام ١٩٨٤ ميلادية.

کا تاریسخ میلادی

● ولدت يوم ٢٦ مارس عام

۱۹۸۰ میلادیة.. أرید معرفة

تاريخ ميلادي بالتقويم

سناء ابراهيم المالكي

مدرسة الريان الجديد

الدوحة -قطر

● يوافق يوم الأربعاء ١٠

من جمادي الأولى عام ١٤٠٠

• ولدت يوم ١٧ من شعبان

عام ۱٤٠٤ هجرية.. أريد

معرفة تاريخ ميلادي

أيمن ابراهيم

منارات جدة

جدة السعودية

• يوافق يـوم الخميس ١٧

بالتقويم الميلادى؟

الهجسري.

هجرية.

● وصلتني بطاقة المندوبين... شكراً لك ياماجد. صبحاء بنت حمدون البادي مدرسة أروى بنت كرز الاعدادية صحم \_ سلطنة عمان ● لا شكر على واجب.



● أحمد عبدالله \_رأس الخيمة [الامارات]: \_شكراً على البطاقة، وفي انتظار مساهماتك.

● هناء توفيق \_الدوحة [قطر]: \_أين الصورة؟!

● مصطفی ابراهیم -جدة [السعودية]:

\_لك تحيات عائلة «ماجد».

● اسعاد مجدي \_عمان [الأردن]:

\_مرحبا بـكِ.

● عمرو يس \_القاهرة [مصر]: \_معقولة!!



#### أنا غاضب!

● أنا غاضب منك كثيرا! معاذ القريضي ثانوية تعز الكبرى تعز ـ اليمن ● خبراً إن شاء الله. لم تذكر السبب، أنا لا أرضى أبدا بذلك، . أخبرني عن السبب.





هـؤلاء الاصدقـاء يحتقلون باعياد ميلادهم خيلال م داالاس : وع

#### السبت:

\_ رائد محمد عبدالله \_ مدرسة احمد بن سعيد \_ صحار \_ سلطنة عمان. -حسام بابكر أحمد - مدرسة

الحكمة - الحديدة - اليمن. \_ وضاح على محمد \_ مدرسة ازال - صنعاء - اليمن.

#### الإحدد:

ــ محمد عبدالرحمن ـ مدرسة نشوان حارة الابهر - اليمن. ــ رضا طه سيد ـ مدرسة أمنة ـ أبوظبى-الامارات. -صالح محمد الشرقي.

#### الاثنان:

- أبويكر البلوشي - مدرسة الخوارزمي - البريمي - سلطنة

ــ عمر فراصـة صلاصة ـ معهد حلب-حلب-سوريا.

\_\_هدى راغب \_ الشانوية الشرعية \_ دمشق \_ سوريا.

#### ■ الثلاثاء:

\_ زخار محمد ندیم \_ مدرسة الاتحاد-القامشلي-سوريا. \_ مريم الغطاسي \_ مدرسة الياسمينات (I) - بن عروس-

\_\_ معتصم هكاري \_\_ مدرسة الشهيد سالم -عدن-اليمن. \_ناجى عبدالصادق \_ الخرطوم -السودان.

#### الإمارات ا

● ايساد يسوسف عسزلان [مدرسة زايد الثاني - ابوظبي] ● أحمد ابراهيم القصير [مدرسة مالك بن أنس \_العين] ● عبـــدالقــادر جعفــر [مدرسة عبدالـرحمن الداخل ـ العين] ● دانيـــة عـــارف احمـــد [مدرسة القدس \_ أبوظبي] • رشاد عبدالرحمان [مدرســة عمــوريـة ــالعيــن] ● هيڻــم محمــود الكــردي [مدرسة ضالد بن الوليد ـ العين] • محتــــز عبـــدالعــــزيـــز [شانوية زايد الأول \_العين] ● وليسد عبدالحميسد [مدرسة الفاروق \_ أبوظبي] • محمد حارب الكتبي [مدرسة مالك بن انس - العين] ● سلطان على زيد [ثانوية رأس الخيمة \_رأس الخيمة] • مــؤمـن صــلاح كسـاب [مدرسة صلاح الدين - دبي] ● محمد راقصت محمد [الدرسة الاعدادية \_ العين]

#### 🗖 السعودية 🗖

• خالد عبدالحافظ [مدرسة الحجاز - جسدة] • فيصل فيواد غيرى [مدرسة الثفر جدة] • احمـــد عبدالرحمــن [مدرسة الشاوي - المدينة المنورة] ● اسامــة عبدالرحمــن [مسدرسة معاذ بن جبل]

#### □ البحريان □

● رمـــــزي محمـــد محســــن [مدرسة مدينة حمد ـ مدينة حمد] [مدرسة ابن سينا -مدينة حمد] • حمد جاسم عبدالله [مدرسة عثمان بن عفان - البحرين] • مهـــدي عبدالوهـــاب [مدرسة البديع - بني جمرة]

#### 🗆 الكويت 🗆

● محمدد أمين راشد [مدرسة النجاة \_ السالمية] • محمد جاسم الشرهان [مدرسة مبارك عبدالله - الرقة] ● تهــــاني محمــــد ســـــالم [مدرسة النزور -- ميناء النزور] ● سعود عبود صالح [مدرسة مشاعل الجهراء]

#### □ سلطنة عمان □

●نــورة عـــلي محمــد



[الغالية بنت ناصر \_عبري] ● سليمان سعيد سليمان [بلعرب بن سلطان \_ بهلاء] • احمـــد محســن حمـــد [لبيد بن ربيعة \_ازكي] ● اســـماعيل يحيــــى الشـــكيل [نزوى \_\_ولاية بهاد] ● حيدر اقبال عبدالخالــق [حسان بن شابت \_روي] • عـــــل حهــــد حميــــد [ابسن دريسد ـــالسويـق] • منال عبدالله [عائشة بنت أبي بكر \_ صلالة] • عبددالله مصبح [خلفان بن جميل \_ صحار] • مالے علی سعیہ

[ابن دريد \_ السويق]

• عـــادل محمـــد المعـــولي

[معولة بن شمس المعولي]

• عائشة محمد العلوي

[اسماء بنت ابي بكر \_السيب]

🗆 مصـــر 🗖

● محمد محمود الشوانعي

[مدرســـة اللفات ــالـزقــازيـق]

• عبدالرحمــــن محمــــد

[مدرسة النجاح طنطا]

[مدرسة الرما \_ الاسكندرية]

● محمد صلح محمد

[مدرسة ضاتم المرسلين \_ الجيـزة]

● أمسيرة محمسد ربيسع

[مدرســة الرهراء \_المنوفية]

● محمـــود الشـــعراوي

[مدرسة سان مارك \_ الاسكندرية]

● محمد عبدالدرحيم

[معهد حلوان القاهرة]

• محمد عبدالقادر

[مدرسة مدينة نصر \_القاهرة]

[مدرسة على مبارك \_الدقهلية]

● تـــامــــر نبيـــل محمـــود

[مدرســة العبـور ـــ القـاهـرة]

• سامسح سليمان زيد

[جمال الدين الأفضائي -عزبة بلال]

• محمد حسن اسماعيل

#### 🗖 السودان 🗖

[مدرسة الحلمية الإعدادية - القاهرة]

● محمد رفعت ابراهیم

[مدرسة الأورمان الخاصة -القاهرة]

• حسـن عبدالواحـــد

[معهد المنصورة الديني -المنصورة]

□ المغسرب □

● ایمسن بسوشسور قنسدیسل

[مدرسة حفصة أم المؤمنين \_ فاس]

● ایست خسرواش حسسن

[مدرسة النهضة حدرب النزاوية]

[ثانوية الإمام مالك \_الدار البيضاء]

● الشيوي رضي

[عثمان بن عفان \_ حي الكتاني]

• تـــزاده عبــدالفتــاح

[اعدادية يعقوب المنصور - درب العدلاتي]

● امغـــار رشــيد

[مدرسة ابن المؤمن - الدار البيضاء]

• فـــدوى الســعيدي

[اعدادية القصبة \_ طنجة]

● الــــزواق محمـــد

[مدرسة الرهوني - مكناس]

● المنصوش مليك

[عبدالرحمن بلقرشي \_ البيضاء]

● لــودبی خــالــد

[مدرسة عبدالله قنون \_ وجدة]

● اوهـاج مصطفى اوهـاج [مدرسة الفاروق - بورتسودان] ● ناجى جمال عبدالصادق [الخرطوم \_\_الصحاف\_ة] ايم ن عب دالعظيم [مدرسة الخرطوم \_الخرطوم] ● اشرف شلاح احمد [المدرسة البلجيكية \_ الخرطوم]

#### □ تونس 🗆

• ســــفيان الشـــواربي [مدرسة حبيب تامر \_ تونس] • منال القصوصي [مدرسة الحكيم فرول \_ سوسه] ● معرز شوشان [نهج الشيخ احمد القفصي - سوسه] • رحـــاب البلطـــي [مدرسة الرحيبة - تهج على باش] ● وليصد الغول [معهد محمد العنابي \_ بنزرت] ● محمد ایمن ریساحسی [نهج محمد علي] • لطف\_\_\_ي قع\_\_\_ب [المعهد الفنسي \_ مساكن]

الأسبوع القسادم نتسابع نشسر أسسماء المنسدوبين



# istodis Deprin &



نظمت جمعية دار البر بدبي مسابقة ثقافية، رصدت لها فاز الأول والثاني بتذكرة سفر الى جدة .. والثالث والرابع

١ - رجاء محمود دقمان - دبي. ٢ \_ عبد الباري الرزاقي \_ اليمن. ٣ \_ هيئم عبد القادر أبوعبيدة \_

1 \_ فاطمة محمد سليمان \_ دبي.

ه \_ عبد الحميد منصور \_ أبوظبي. ٦-نورة عبد الرحمن - دبي.

٧-يسرى محمد أحمد صالح -دبي.

٨\_هالة أحمد نذير \_الشارقة.

٩ \_السيابري علاء الدين \_المغرب.

١٠ \_ اميرة صالح احمد على \_ راس الخيمة.

١١ - عيد الله عيد الدائم محمد -عجمان.

١٢ ـ حمد محمد سيف ضاعن ـ دبي.

١٣ - أحمد راشد عبدالله - دبي.

١٤ \_على سعيد المناعي \_راس الخيمة.

۱۵ -محمد ياسر عيسى حمد -راس الخيمــة.

١٦ - مهرة اسماعيل جابر - رأس الخيمــة.

١٧ -محمد على ابراهيم -أبوظبي.

١٨ ـ عيسى محمد احمد عيسى ـ العسين.

١٩ - خولة عبد اللطيف - الشارقة. ۲۰ \_ أسماء ابراهيم حسن \_ رأس

٢١ \_\_أسامــة الموافي ابراهيــم\_ الشارقة.

٢٢ \_ عبد الله حسين سالم \_ ص. ب

۲۲ \_ محمد حربی عبد القادر \_ أبوظبي.

٢٤ - أيمن على بوهارون-أم القيوين. ٢٥ \_أحمد حمد الكعبي\_العين.

# الثقسانية لجمعيسة دار البر

جوائز متنوعة.. وقد جرى السحب في ١٦ أبريل الماضي، وتم تحديد سعداء الحظ المائة الذين فازوا بجوائز هذه المسابقة. بجائزة نقدية قيمتها ٧٥٠ درهما.. وفاز خمسة أصدقاء بجائزة نقدية قيمتها ٠٠٠ درهم لكل منهم.. أما الباقون، فقد فازوا بجوائز وهدايا عينية.

#### نستعرض فيما يلى أسماء الفائزين المائـة:

٢٦ -محمد جمال سلامة -أبوظبي. ٢٧ - ابرار ابراهيم أحمد - الشارقة. ۲۸ - حسن عبد الكريم جبر - رأس الخيسة.

٢٩ - امنة يوسف علي محمد - رأس الخيمــة.

٣٠ ـ هدى عوض سلوم ـ الشارقة. ٣١ - شذاء عمر عبدالله - العين.

٣٢ - عمر على شوقى - أبوظبى.

٢٢ \_ محمد محمد عبد الرحمن \_

٣٤ - مريم على عيسى - دبي.

٣٥ ـ خديجة حميد حمد ـ الفجارة. ٣٦ - غازي سويدان - أم القيوين.

٣٧ - نسرين محمد بدري - دبي.

٣٨ ـ هشام السيد أحمد ـ العين. ٣٩ ـ معالي عبد الله محمد ثاني ـ

رأس الخيمــة.

، ٤ - عبد المجيد حبيب الله - رأس الخيمـة.

١١ ـ حيدر عثمان حيان - العين. ٢٢ ــ عــائشة على العقــلاء ـــرأس الخيمة.

27 - أحمد محمد قمير - رأس الخيمة. ٤٤ – رانيا محمد البشير – أم القيويسن.

ه 1 \_ احمد على حمد المصروقي \_

٤٦ - عبدالله سعد عبدالله - العين. ٤٧ \_ عبدالله محمد عبدالله \_ الشارقة.

14 - السيد يحيى البلوشي - دبي. -1 -- مسعود محمود محمد-

٥٠ \_ محمد حمد أحمد عبد الله \_ الشارقة.

الشارقة.

٥١ - ميرفت على صالح ناصر -اليمسن.

٢٥ -سالم حسين ربيع -العين. ٥٣ \_ سعيد يوسف محمد \_ العين.

٤٥ - هدى محمد جاسم - الشارقة. ٥٥ \_ أحمد على حميد \_ الشارقة /

کلیاء. ٥٦ -سمية ثابت محمد سالم -دبي. ٥٧ ـ عبد الكريم أحمد عبد الكريم ـ

۸۵ -ابراهیم عبود سعید.

٥٩ \_ ايمان عبد الحليم شادي \_ السعوديــة.

٢٠ \_عنود يـوسف على محمد\_ الشارقة.

٦١ -لطيفة على عيسى - دبي.

٢٢ ـ سهير عبد الرسول ـ اليمن.

١٣ \_ قيس عبد الله ابراهيم \_ أبوظبيي.

٦٤ ـ حليمة عبد الجابر سمارة ـ بنی یاس.

٦٥ - جواهر عبد الكريم غريب-

٦٦ - عبد الباسط محمد ابراهيم -عجمان.

٦٧ \_ فاطمة عوض عبيد \_ العين. ١٨ - حافظ عبده حسن أحمد - بني

٦٩ - خالد حبيب غلوم - رأس الخيمة. ٧٠ \_منال محمد على \_ اليمن.

٧١ \_ أحمد عثمان سويدان \_ أم القبويسن.

٧٧ ـمجدي صالح محمود ـمصر. ۷۳ \_ احمد محمد سیاعی سالم \_ أبوظبيي.

٧٤ \_لطيفة جان على بن على \_ دبى.

٧٠ - نورة محمد أحمد - الشارقة. ٧٦ ــ بهى الدين محمود العجوز ــ

٧٧ \_ على محمد عرفة \_ أبوظبي. ٧٨ ـ شيماء نجيب عبد الوهاب ـ

٧٩ \_ احسان مصطفى ابو شمة \_ البحريان

٨٠ - أحمد عبد العسزيـز حلمـي-الشارقة.

٨١ ـ خالد محمد فضل ـ اليمن. ٨٧ - بثينة محمد الحنفي - الشارقة.

٨٢ ـ مريم طاهر عزام ـ العين. ٨٤ - نورة مصطفى جاسم - عجمان.

٨٥ ـ فاطمة حسن عبد الله ـ دبي. ٨٦ \_ محمد البشير فرحان \_ أم القيويسن.

٨٧ ـ ندوى عبد اللطيف - أبوظبي. ٨٨ \_ يـوسف عبد النـور محمد \_ عجمان.

٨٩ \_ احمد محمود عبد العزيز \_ دني.

٩٠ \_ سـعيد محمـد على محمـد \_ الفجيرة / دبا.

٩١ - ليلي عاصم محمود - مصر.

۹۲ موزة محمد عيسى - دبي.

٩٣ \_ احمد عبد الرحيم كمال \_ أم

٩٤ - اياد حفظ الله - أبوظبي.

٥٩ \_ محمد محمود الأحمد \_ العين.

٩٦ على اللوغاني - الشارقة.

۹۷ \_سهيل سليم زمو \_دبي.

ا الشارقة.

۹۸ - سليم محمد عمر - أبوظبي.

٩٩ ـ سعد عبد الله مسلم ـ العين. ١٠٠ زهرة بنت عبدالله البلوشي \_

munimum

Lummannamann



























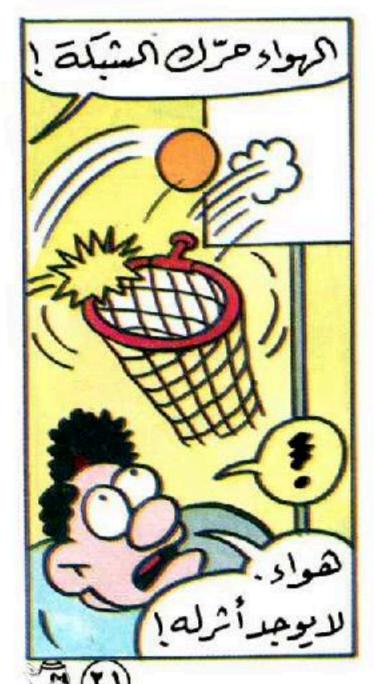






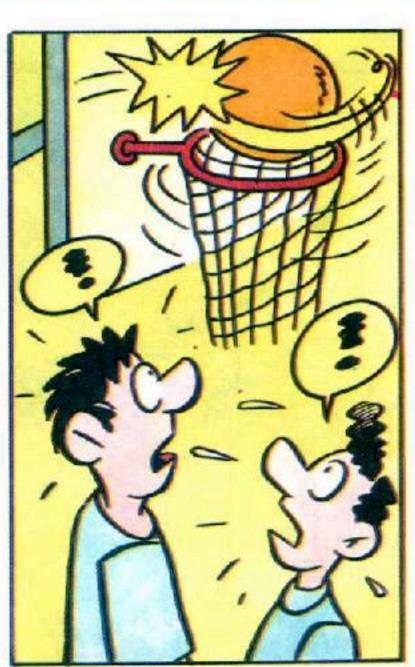




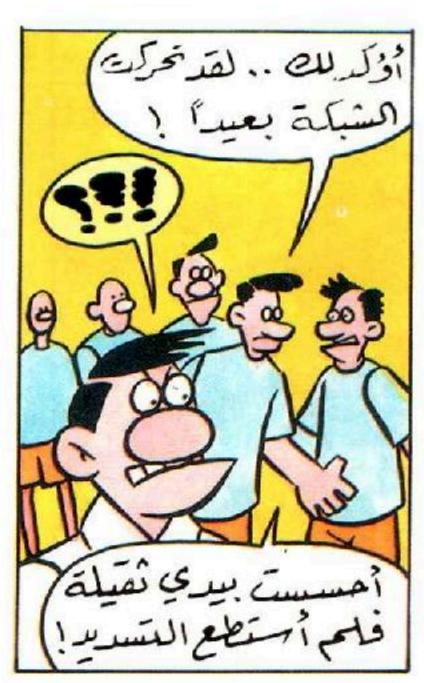




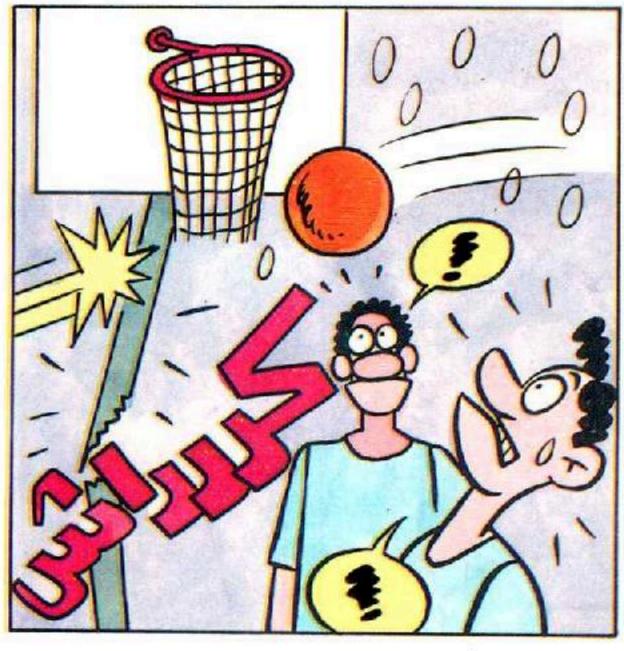


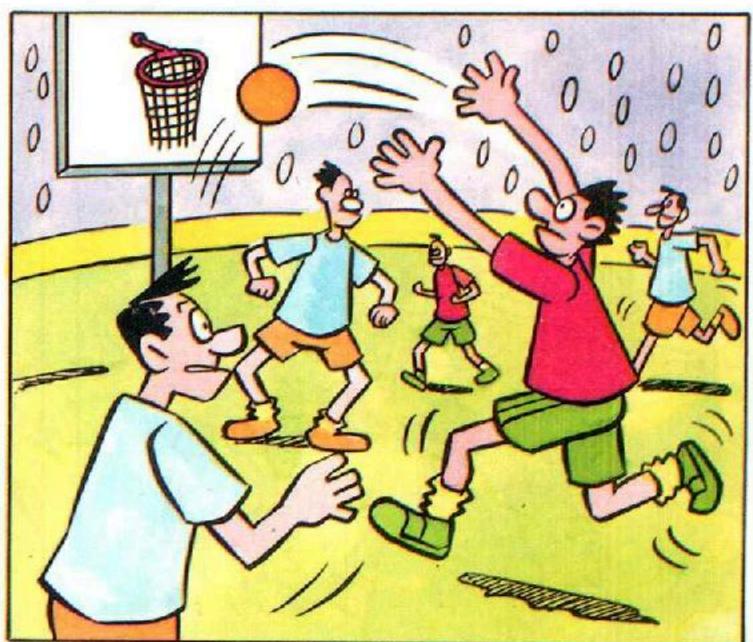




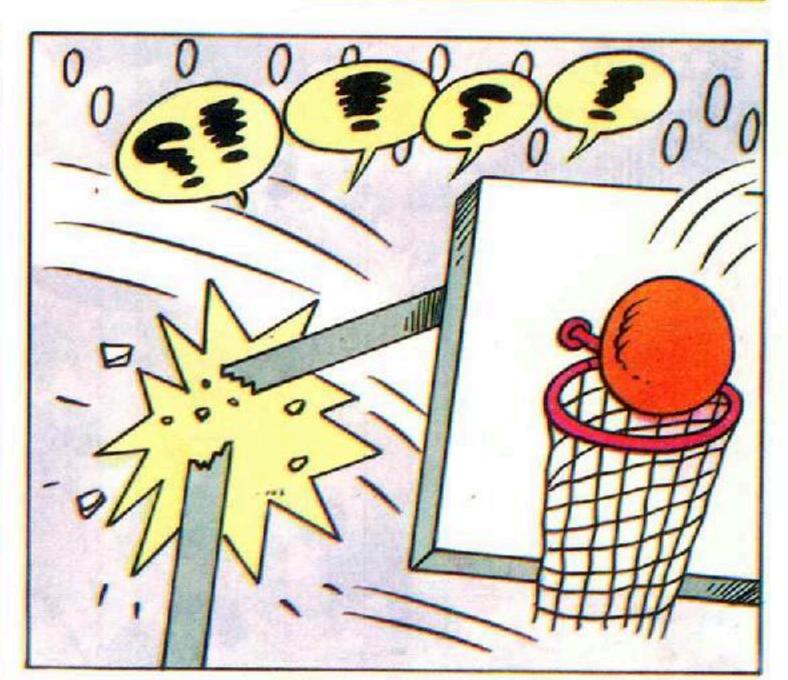












تابع المسلسل الأربعاء القادم



## خيبة أحلى.. راكبة المحل

اجتمع بعض المتآمرين، لاختيار مقر لهم، كي يخططوا فيه لضرب الإسلام والمسلمين.

انها مهمة صعبة!.. كيف يفعلون ذلك، بين أنصار ومهاجرين، وهبوا أنفسهم لحماية هذا الدين، تحت قيادة الرسول الأعظم محمد صلى الله عليه وسلم.. فعيونهم مفتوحة، وسيوفهم مرفوعة، لقتل الشرفي مهده، وطعن الظلم في كَبدِه.

استمر المنافقون في تفكيرهم، حتى اهتدوا الى حيلة عجيبة.. فقد قرروا بناء مسجد، كي يدبروا فيه مؤامراتهم، دون أن ينتبه أحد لمكرهما!

كان العقل المدبر لهذه العملية، رجل من المدينة، اسمه أبوعامر الراهب، فقد ركب جملاً وانتقل من المدينة الى مكة، ومن مكة الى أرض الروم، في مصاولات لحثُ المسركين والكافرين وتحريضهم لحرب المسلمين، لأنهم كانوا سبباً في خيبة أمله!.. بل أنه أصبح خيبة أمل راكبة جملاً.. تطوف البلاد، لإشعال نار الكراهية للإسلام والمسلمين.

كان ذا شرف كبير ومنزلة عالية عند قبيلته «الخزرج» فلما هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المدينة، والتف الناس حوله، وصارت للإسلام كلمة عالية، وانتصر المسلمون في غزوة بدر، تحرك الحقد في صدره، بعد أن وجد نفسه وحيداً، بلا أتباع أو أشياع فأظهر العداء للمسلمين.

فر هارباً الى مكة، وحرض المشركين على خرب السرسول صلى الله عليه وسلم، فلما اقبلوا للحرب في غزوة أحد، قام هذا الفاسق بحفر الحفائر بين الصفين، فوقع الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم في إحدى تلك الحفر، وأصابه ما أصابه من جراح في وجهه ورأسه وكسرت إحدى اسنانه، وسال دمه الطاهر.

لم تكن هزيمة غزوة أحد هي أخر المطاف، بل ظل أمر المسلمين في ظهور وارتفاع، فأضطر عدو الله أبوعامر الراهب الى تغيير موقعه، فذهب الى هرقل ملك الروم، وطلب أن

ينصره، ويعينه على حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم، فأحسن استقباله، وآواه عنده، ووعده بذلك.

كتب أبوعامر رسالة الى بعض المنافقين في المدينة، الدين تظاهروا بالإسلام، ولكنهم أخفوا الكفر في نفوسهم، وعدهم أنه سيأتي بجيش كبير، يقاتل به رسول الله صلى الله عليه وسلم، فيهزمه ويقضي على الإسلام، وأمرهم أن يتخذوا لهم مقراً وموقعاً، لاستقبال القادمين من عنده حاملين رسائله التي تحتوى على أوامره وتعليماته، ويكون هذا المقر مرصداً له، حينما يأتي اليهم بعدذلك.

بدأ المنافقون في بناء مسجد، كي يمارسوا فيه غدرهم، اختاروا له مكاناً مجاوراً لمسجد قباء، أتموا بناءه، قبل خروج رسول الله صلى الله عليه وسلم، إلى غزوة تبوك.

أرادوا أن يحبكوا المؤامرة، ويضفوا شيئاً من الشرعية على مسجدهم، فقرروا دعوة رسول الله صلى الله عليه وسلم للصلاة فيه، كي يفعل الناس مثله، ولتكون صلاتة اقراراً واعترافاً بمسجدهم.

فلما ذهبوا للنبي أخبروه أنهم بنوا ذلك المسجد كي يصلي فيه الضعفاء والمرضى في الليلة الشاتية، ولكن الله تعالى عَصَمَهُ.. منعه وحفظه من الصلاة فيه، فأخبرهم النبي انه قد تأهب للسفر، وأنه سيفعل ذلك اذا رجع إن شاء الله.

خرج النبي على رأس جيش المسلمين الى تبوك، فلم تَطُل اقامتهم هناك، ثم بدأوا رحلة العودة الى المدينة، ولم يبق على وصولهم سوى مسيرة يوم أو بعض يوم.

لا شك أن المنافقين كانوا في انتظار عودته، كي يصلي في مسجدهم، وتتم المؤامرة، ولكن الله تعالى أخبر رسوله الكريم بحقيقة أمرهم.

نزل جبريل على رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل وصوله الى المدينة بيوم أو بعض يوم بآيات من القرآن تبين خبر ذلك المسجد «مسجد الضرار»، وتفضح أمرهم وتكشف أنهم بنوه ضراراً لمسجد قباء، وكفراً بالله وتفريقاً بين المؤمنين، وإرصاداً لمن حارب الله ورسوله، وهو «أبوعامر الراهب» الفاسق.

قال تعالى في الآية ١٠٧ من سورة التوبة: ﴿ والنين اتّخذوا مسجداً ضيراراً وكُفُراً وتفريقاً بين المؤمنين وإرْصاداً كَنْ حارَب الله ورسوله من قَبْلُ، وَلَيَحْلفُنْ إِنْ أَرَدْنَا إِلاَّ الحسنى والله يَشْهَدُ إِنَّهُم لكاذبون ﴾.

وتمضي الآيات حتى قول تعالى في الآية (١١٠) من السورة نفسها: ﴿والله عليم حكيم﴾.

فلما نزلت هذه الآيات، وعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم حقيقة هذا المسجد، بعث من هدمه، قبل أن يصل الى المدينة.

وهكذا سقيط مسجد الضرار، وبقي المسجد الذي أسيس على التقوى، وظل أبوعامر الفاسق «خيبة أمل» تطوف البلاد، حتى مات شريداً طريداً.



## 

## عنتره، وسُكر

دق الجرس، معلناً انتهاء الدرس الثالث، فانطلقت «فرقة بَعْجَر»، كي تاخذ مواقعها في المكان المناسب!

كانت هذه الفرقة، تتكون من بعض الطلاب الفاشلين، الذين لا هَمَّ لهم سوى اللهو والمزاح والتهام الطعام الذي يفوق حاجتهم، بل ولا يهمهم، اذا كان طعامهم أو طعام غيرهم. المهم أن تمتلىء بطونهم!

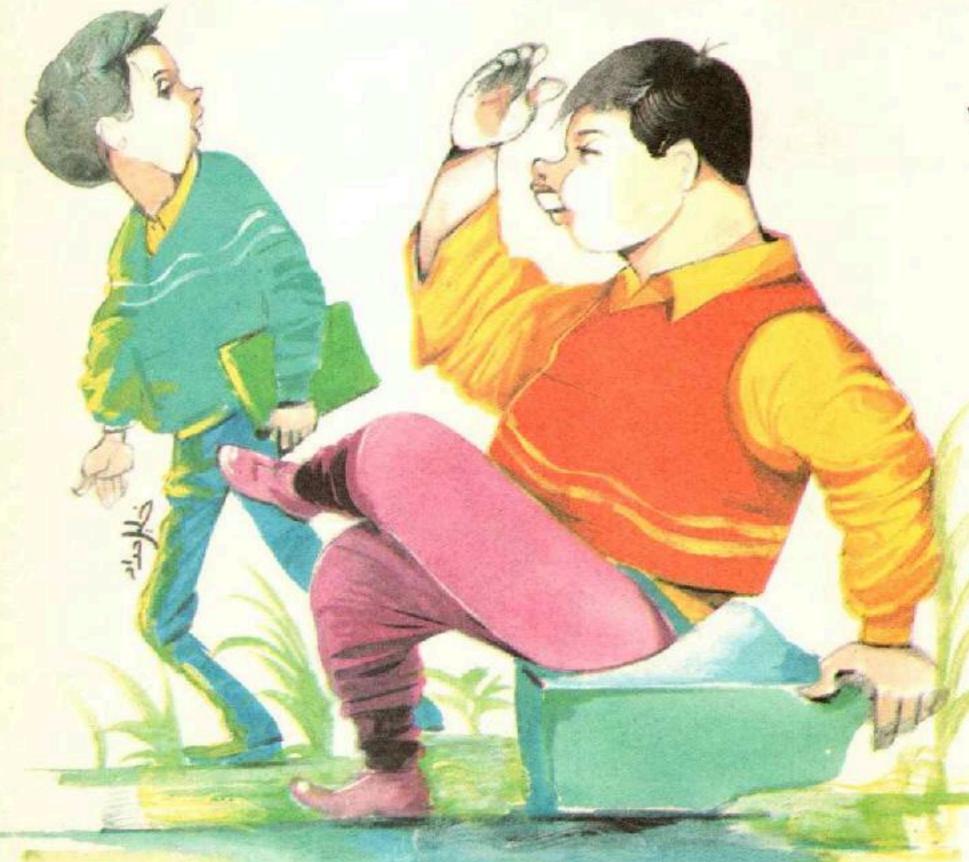
كأن رئيسهم معروفاً باسم «بَغْجَر»!! لم يكن هذا هـ و اسمه الحقيقي، ولكنه شاع وانتشر، حتى نسي البعض اسمه، بل انه اعتاد هذا الأسـم، فكان لا يـ وذيه سَمَاعُه، فالمهم عنده أن يملأ بطنه هو وفرقته، التي انطلقت بعد أن دق الجرس، كـي تـ أخــ ذ مكانها المناسب.

كان ذلك المكان المناسب هو مقصف المدرسة، كانوا يدخلون من باب الخلفي، ويختفون خلف ساتر.. ثم يَنْقَضُون على الطعام، إنقضاض الأسد على الأرنب، وكأنهم يأكلون آخر زادهم!.. والعجيب أنهم يأكلون سُحتاً.. أي حراماً لأنهم لا يدفعون ثمناً لطعامهم. والأعجب من ذلك، أن الطلاب، الذين يديرون المقصف، كانوا يتسترون عليهم.. ويُلبُون كل طلباتهم، لأن «بَعْجَر وفرقت» هم الذين ساعدوهم للوصول الى هذا المكان!

فقد كانت المدرسة، تختار الطلاب المسئولين عن المقصف بالانتخاب، ومن يتم انتخابهم، يتولون مسئولية المقصف مدة ثلاثة شهور.. وبعدها يتم اجراء الانتخابات مرة أخرى.

في المرة الأخيرة، كان «بَعْجَر وفرقته» هم أصحاب الفضل على مسئولي المقصف، حيث وعدوهم بالمساعدة، مقابل الحصول على طعام مجاني. لذا فقد قاموا بمساعدتهم، وذلك بالدعاية الخادعة والوعود الكاذبة، بل وبالتهديد والوعيد أحياناً. إذا لزم الأمر!!

وقد نجمت الخطة، وتمت الصفقة، على



حساب طلاب المدرسة، فهم المشاركون في المقصف بنقودهم، وهم الذين يعانون من سوء الخدمة وسوء الأطعمة المعروضة في المقصف.

كان الطلاب مستاءين غاضبين، ولكنهم يكتفون بالتعبير عن استيائهم بكلمات فيما بينهم، سرعان ما تطير في الهواء، دون أن تترك أثراً. ولكن طالباً واحداً في المدرسة، اسمه عنتر، قرر أن يقوم بعمل أيجابي لعله يكون نافعاً.. ذهب الى الطلاب المسئولين عن المقصف المدرسي، وحاول أن يُذَكِّرهم أن المقصف أمانة في أيديهم، وأنهم بفعلهم هذا خانوا الأمانة، ولكنهم ثاروا في وجهه، وقالوا له: لقد جئنا الى المقصف، بانتخابات حرة نزيهة.. اذهب فأنت لا تعرف شيئاً.

ذهب عنتر الى وبعجر وفرقت، وقال لهم: ان لحومهم تنبت من أكل حرام، وأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ولا يدخل الجنة من نَبَتَ لحمهُ من سُحت.. النار أولى به.

فقال بعجر لعنتر: ماذا جرى ياأخ عنتر،

اتريد ان تعمل فيها فقيها وداعياً الى الله على آخر الزمن؟!.. ثم من انت حتى تعمل داعياً.. فالدعوة تحتاج الى علماء متخصصين... نم نظر بعجر الى زملائه قائلاً: ها رايكم نظر بعجر الى زملائه قائلاً: ها رايكم ياسادة.. «سلام كليم»، أسف.. أسف.. أسف.. وياكبيره.. «سلام كليم» والماهاه.

ضبط عنتر انفعالاته، فلم يغضب ولم يتشنع .. بل ابتسم وانتظر حتى فرغوا من ضحكهم، شم قال لبَغجر: بارك الله فيك .. صحيح أن الدعوة الى الله تحتاج الى تخصص، ولكن العلماء أنفسهم قالوا: أن مناك أموراً في الله علية، لا تحتاج الى مناك أموراً في الله علية، لا تحتاج الى تخصص.. بل يكفي فيها قدر من العلم والمعرفة والفطنة والحكمة.

فمثلاً، حينما نجد انساناً تاركاً للصلاة، فإن دعوته لا تحتاج الى تخصص. بل يكفي أن نحفظ الآيات التي تأمرنا بالصلاة وتبين فضلها.. نحفظ هذه الآيات حفظاً سليماً محيحاً، وكذلك الأحاديث الصحيحة التي تُبين فضل الصلاة، وتبين أيضاً العقاب

الشديد الذي ينتظر تارك الصلاة. وكذلك الحال بالنسبة للدعوة الى ترك الكذب، والغش والخداع والكسل في العمل والغيبة والنميمة واجتناب المعاصي والعصاة، وكذلك الحث على الأعمال الطيبة، مثل الصدق والطاعة وحب العلم وقراءة القرآن وارتياد المساجد ولبس الحجاب بالنسبة للنساء والفتيات.. هذه الأشياء.. نقرأ الآيات والأحاديث التي تامر بها أو تُحَذِّر منها، ونسال أهل العلم فيها، ونُذُكُر الناس بها، فإذا صادفنا أمراً يحتاج الى تخصص.. توقفنا فورا، ورجعنا الى أهل العلم المتخصصين.

سكت عنتر قليلاً ثم قال: بالاضافة الى ذلك، فإن هناك حالات مثل حالتكم ياأخ آه .. اه .. (كان عنتر لا يعرف الاسم الحقيقى لبعجر، ويخجل أن يناديه بهذا الاسم) فظل يقول ياأخ اه .. اه .. ولكن بعجر سَهُل عليه الأمر قائلا: بعجر.. بعجر.. أخوك بعجر!!

لم ينطق عنتر بهذا الاسم، فقد كان عفيف اللسان، ثم قال.. ان حالتكم بالذات لا تحتاج الى تخصص .. فأنتم تأكلون ماليس لكم غصبا.. فهذا أكل حرام.. وأي طفل صغير، نشأ في أسرة طيبة يعرف أن هذا حرام.. وأنا لم أكتف بكلمة حرام، بل ذكرت لكم الحديث، الذي يبين قدر هذا الذنب، فمن يتكون لحم جسمه من أكل حرام، لا يدخل الجنة .. بل النار أولى بـ.

تغير وجه بعجر، ثم قال لعنتر: كفي ... كفى .. شكراً لك .. فأنت قمت بدورك .. هيا توكل على الله، وأمض الى حيث تشاء .. ثم خَبُطُ بعجر على بطنه قائلًا: إن عصافير بطنى «تصوصو»، واخشى أن تكون أنت وجبتنا القادمة.

انتهى اليوم الدراسي، وعاد عنتر حزينا الى بيته فلما سأله أبوه عن سبب حزنه، أخبره بتفاصيل ما حدث.

قال أبوه: اذا كان بعجر وأمثاله، اجتمعوا معا، وأصبحوا فرقة قوية لمساندة أمثالهم من أهل السوء، فلماذا لا يجتمع الشرفاء وأهل الخير الإظهار الحق، ومساندة أهله، فالحق دائماً محتاج الى قوة تحميه.

إن مجرد الكلام لا ينفع مع مثل هؤلاء،

بل ينبغي أن تجتمعوا معا.. توحدوا كلمتكم.. تساندوا الشرفاء والأمناء، كي يصلوا بطريقة مشروعة الى ادارة المقصف.

اقتنع عنتر بكلام أبيه، بدأ يتحدث الى أخوانه كي يوحدهم ويجمع كلمتهم، التفوا حوله، كانوا كلهم من المتفوقين والمتميزين بدينهم وعلمهم وخلقهم.. أصبحوا بالعمل والنشاط والكلمة المؤثرة ظاهرين معروفين في المدرسة، حتى أطلقوا عليهم «فرقة عنتر».

اقترب موعد الانتخابات، لاختيار ادارة جديدة لقصف المدرسة، رشح بعجر نفسه هذه المرة، ولكن عنتر وأخوانه كانوا لهم بالمرصاد، اختاروا مجموعة منهم. رشحوهم.. وساندوهم بالحق دون غش او خداع، وقفوا معهم وقفة رجل واحد، حتى نجموا في الانتخاب، وتولوا ادارة المقصف المدرسيي.

وفي اليوم الأول لعملهم وقف الطلاب صفأ منظما للشراء، ولكن بعجر جاء بفرقته، أرادوا مخالفة النظام وتجاوز الزملاء، والشراء دون الوقوف في الصف، وانتظار الدور.

تقدم اليهم عنتر واخوانه.. لاقناعهم بالتزام النظام.. ولكن بعجر قال متحدياً: لماذا لم تقفوا أنتم أيضاً في الصف، هل أنتم أفضل منا؟

قال عنتر: لا .. فكلنا سواء .. ولكننا لم نقف في الصف.. لأن اليوم الخميس وكلنا صائمون والحمد لله.

استمر بعجر في الجدل والنقاش، وبعد فترة تلفت حوله فلم يجد أحداً من أصحابه، فقد خافوا أن يَنفُدُ الطعام، فتركوه واحدا بعد الآخر، ووقفوا في الصف. أدرك بعجر أنه لا مفر من الامتثال للحق القوى.. توجه نحو الصف، وهو يَجُرُّ رجليه ببطء شديد قائلاً: ماذا أقول للناس اذا راوني واقفاً في الصف؟! ابتسم له عنتر قائلًا: قبل لهم .. عرفتُ

الحق، وتبتُ الى الله، ونويت أن أكون طالباً مهذباً مجتهداً تنادونه باسمه الحقيقي...

وبهذه المناسبة: ما اسمك الحقيقى؟ اسمى..سكر!!

قال عنتر.. اذن أنت سكر، ولا بعبر بعد



إذا وقفت المرأة للصلاة، يجوز لها أن تكشف وجهها وكَفَيْها، ولا ينبغي لها أن تكشف ماعدا ذلك.

يُسْتَحَـبُ أَنْ تلبِـسِ المرأة في صلاتها ثوباطويلا واسعا فضفاضاً يغطى قدميها، وخماراً -غطاء رأس \_ يغطى رأسها وعنقها، ومن الأفضل، أن تغطى جسمها بعباءة لا تصف ولا تظهر شيئا منها، عدا الوجه والكفين.

أحكام الصلاة بالنسبة للمرأة، هي نفسها بالنسبة للرجل، ولكن المرأة لا تباعد بين اعضائها أثناء الصلاة، فلا تباعد مثلاً بين قدميها وهي واقفة تصلي، ولا تبعد ذراعيها عن جنبيها أثناء الركوع والسجود، ولكن يستحب لها أن تجمع نفسها، ليكون ذلك أستر لها، فلا يظهر شيء منها.. إذا صَلَت المرأة بالنساء، فلا تقف أمامهن مثل: «إمام الرجال»، بل تقف معهن في الصيف.

لا ترفع المرأة صوتها بالقراءة في الصلاة الجهرية، إذا كان هناك رجال بالقرب منها، يمكن أن يسمعوا صوتها، إلا إذا كانوا من محارمها، مثل الأب، والأبناء، وكذلك العم والخال والجد.. فللا باس من سماعهم صوتها أثناء القراءة.

يكره أن يصلى الرجل إماماً بنساء أجانب عنه، دون أن يكون معهن رجل اخر، ولكن يمكن أن يصلى الرجل بذوات محارمه مثل الأم والأخوات والخالات والعمات..

صلاة الجمعة غير واجبة على المرأة، فإذا حضرتها جاز لها، ولكن صلاة المرأة في بيتها خير لها.

أخيرا.. ليس على النساء أذان ولا إقامـة.













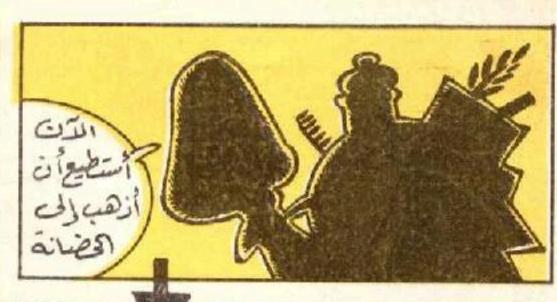






















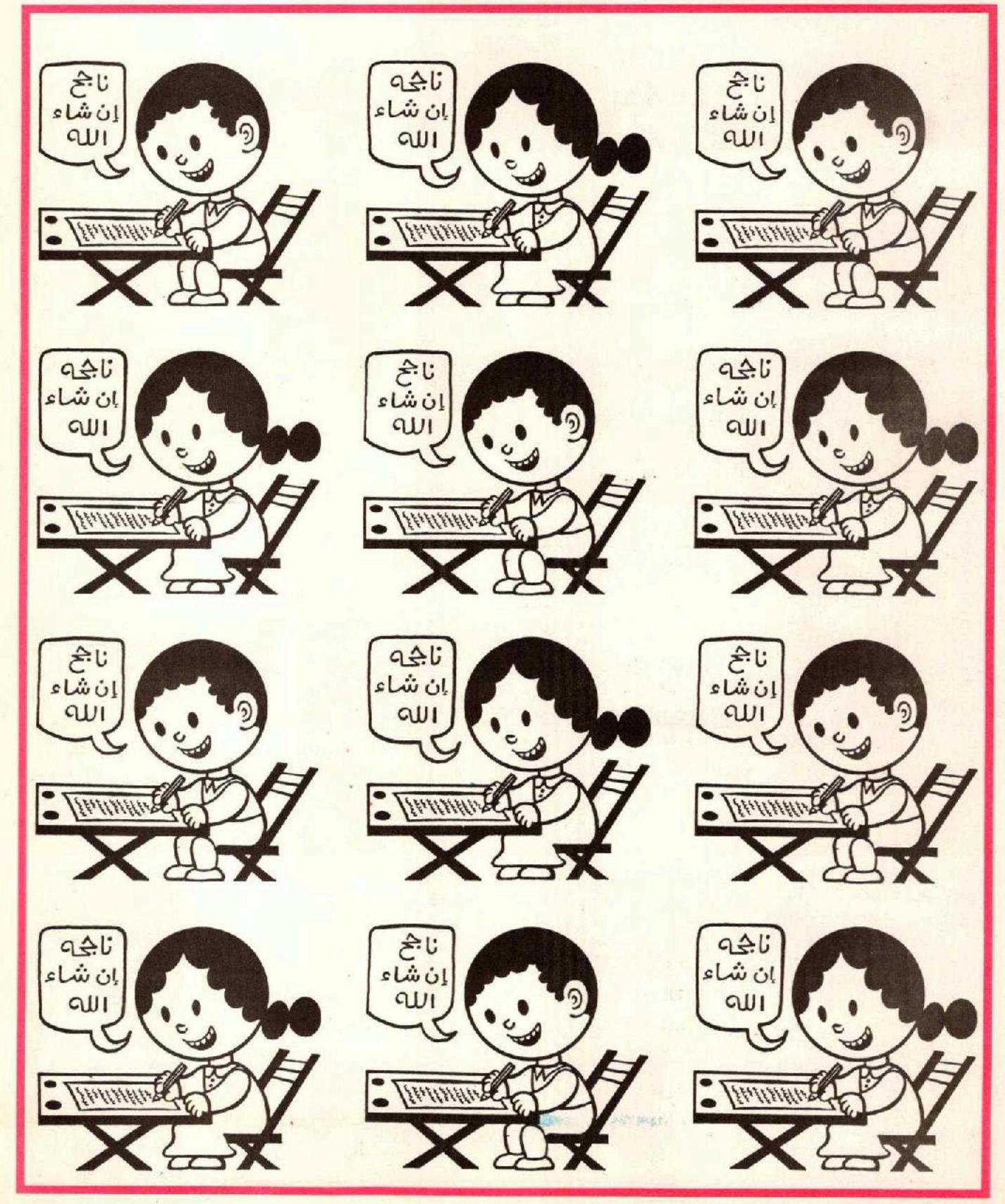






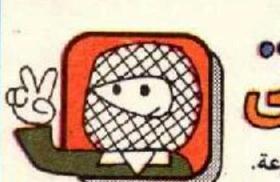












إلى أن يتم ذلك.. سنظل نراقب ما يجري في الأراضي المحتلة.. وما تنشره صحف اسرائيل.

#### متى مسؤلاء..!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية، أن عشرات المكفوفين في اسرائيل، قاموا بمظاهرات أمام وزارة العمل في القدس، مطالبين بحقوقهم التي نسيتها الوزارة، مما أدى الى صعوبة الحياة بالنسبة لهم، ومحتجين على الإهمال الذي يلاقونه من المسئولين في اسرائيلا

#### يستفل منصب

قالت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية أن مساعد رئيس بلدية القدس، اتهم باخذ رشاوى مستغلا منصبه في البلديــة!

#### الإضرابات مستورة!

قالت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن النصف الثاني من العام الدراسي في جامعات اسرائيل.. لم يبدأ بعد بالرغم من مرور موعده.

السبب في الإضراب السذي مازال يقوم به الطلبة والطالبات هو الخلاف بين أساتنة الجامعات ووزارة الماليـــة!

#### السطو على البنـوك؟

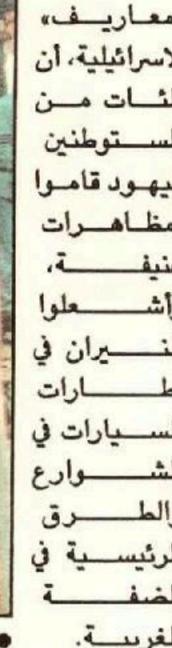
تزايدت في السنوات الأخيرة حوادث السرقة في اسرائيل.. بينما تقف الشرطة عاجزة عن وضع حد لهذه المشكلة!

وتقول مصادر الشرطة الإسرائيلية أن حوادث السطو على البنوك، وسرقة السيارات.. في ازدياد مستمر!

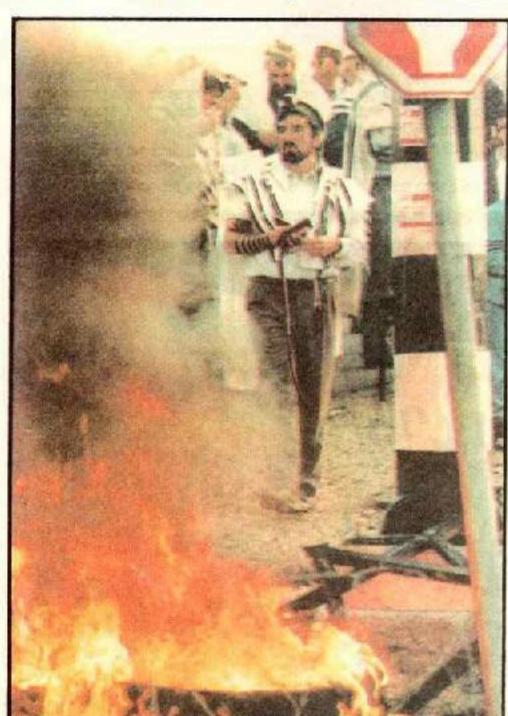
#### النيران.. أمسام العسرب!

جريدة «معاريـف» الاسرائيلية، أن المشات من المستوطنين اليهود قاموا بمظاهرات عنیف ــــــة، وأشمعلوا النـــيران في إطـــارات السيارات في الشـــوارع والطسرق الرئيسية في الضفـــة

ذكـــرت



الغربية.



● المستوطنون اليهود يُغلقون الشوارع بالنيران أمام العرب!

كان الهدف من هذه المظاهرات تعطيل العرب عن الذهاب الى أعمالهم، ومضايقتهم.

ولم يكتفِ المستوطنون اليهود بإشعال النيران في إطارات السيارات.. بل قاموا بمنع مرور سيارات العرب في الطرق التي أغلقوها، وسمحوا فقط لأصحاب السيارات الاسرائيلية بالمرور والذهاب إلى أعمالهم ومصالحهم، أما العرب.. فــلا!!

#### \*\*\*\* درس اليسوم!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن إحدى المدارس الاعدادية .. تقوم بتعليم تلاميذها صفات بشعة لجموعة من الدول!

جاء في الاختبار الشهري ورقة لاستطلاع الرأي.. تضمنت أسماء مجموعة من الدول.. وفي مقابلها العديد من الصفات السيئة .. كما سمحت لهم بإضافة المزيد من الصفات بخط أيديهـم.

من بين هذه الصفات كتب التلاميذ عن بعض الشعوب أنهم بشعون بخلاء سيئون ويتصفون أيضا بالحقد والحسد والكذب!

# الطريق..

#### إلى المنسة!

يـوم الخميـس ١٩ ينــايـر ١٩٨٩.. استشهد الشاب «محمد جلال الـدواوسة» (١٨ عاماً) من حي الشيخ رضوان في مخيم الشاطيء في غزة.. في ذلك اليوم استيقظ «محمد» حوالي السادسة صباحاً، وهـو لم يتعود على ذلك أبداً.. فدراسته تبدأ في مدرسة ابن سينا الساعة الثانية عشرة ظهراً.

خرج «محمد» من المنزل في هدوء.. وعند الساعة العاشرة صباحا كانت دورية عسكرية اسرائيلية تتكون من إثنى عشر فردا تجوب شوارع المخيم.

بدأ الجنود بإطلاق الرصاص.. وبعد حوالي ربع ساعة تم تعزيز الدورية بقوات أخسرى مسن حسرس الحدود والجيس.. وبداوا في المطاردة وإطلاق الرصاص الحي.. بعد أن هبُ أهالي المخيم لنجدة شاب أصيب بالرصاص في راسه.. إنه محمد الدواوسة... اطلقوا عليه الرصاص.. ثم سحبوه وهو مصاب مسافة ستين مترا، ورموه تحت حائط منـزل.. ثم قام جندي اسرائيلي بإطلاق الرصاص مرة أخسرى على رأسه.. وتقدم رجال الأسعاف لنجدته.. لكنهم منعوا تحت تهديد السلاح.. وبعد مضي بعض الوقت، طلب الجنود سيارة أسعاف.. بعد أن تأكدوا انه استشهدا

ذهب والده وبعض أقاربه ليطلبوا من القوات الاسرائيلية تسلم جثة ابنه.. لـدفنها، فقال لهم الجنود.. عودوا غدا.. في الساعة السرابعة!.. ﴿ تَلُكُ الأثناء، تقدم جندي اسرائيلي من والد الشهيد \_ وهو يضحك ویقول: هـل مات إبنك؟!.. رد عليه والد «محمد»: إن «محمد» قد استشهد، وإن شاء الله الى الجنة.. أما أنت.. فإلى الجحيم!



## هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إكداده لبيين شيراللمه



#### طوابسع ومندوبسون



سلطنة عمان — الحسن سعيد
 حسين اليعقوبي (عبرى) ثريا
 سعيد محمد العبري (الحمراء):

اصدرت إدارة البريد بسلطنة عمان في ٢٢ مارس طابعاً تذكارياً، بمناسبة اليوم العالمي للمياه.. الطابع صدر تحت شعار دحافظوا على المياه،، وهو من فئة ٥٠ بيسة.



الأردن ـ عمان ـ نائل مصطفى
 محمــد العدوان، أســامة لطفــي
 محمــدعيــد:

أصحدرت إدارة البريصد بالملكة الأردنية الهاشمية في ٢٠ مارس الماضي طابعين تذكاريين، يُبرزان بعضاً من نشاطات الهيئة الخيرية الأردنية الهاشمية.. الطابعان من فئة ٨٠ و١٢٥ فلساً على التوالي.





■ قطر - الدوحة - عبدالله حمد
 المريخي:

أصدرت إدارة البريد بدولة قطر في ٢٢ مارس طابعين تذكاريين، بمناسبة المؤتمر العالمي للقانون الدولي، الذي انعقد في قطر بين ٢٢ و٢٥ مارس الماضي.. الطابعان من فئة مارس الماضي.. الطابعان من فئة

# WORLD CUP 94

المغرب \_ تطوان \_ محمد بسوح: أصـــدرت

سويسرا في ١٥ ما

طابعاً تذكارياً، بمناسبة تأملًا المنتخب السويسري لكرة القدم لنهائيات كأس العالم في الولايات المتحدة، لأول مرة منذ ٢٨ عاماً. ويأتي هذا الإصدار أيضاً في السويسري لكرة القدم، الذي السويسري لكرة القدم، الذي أنشىء عام ١٨٩٥، ويضم حالياً أكثر من مائتي الف عضو.

تجدر الإشارة الى أن نهائيات كأس العالم في أمريكا ستقام بين ١٧ يونيو و١٧ يوليو.. وسوف تشهدها ملاعب تسع مدن أمريكية هي: ديترويت، لوس أنجلوس، سان فرانسيسكو، شيكاجو، دالاس، بنوسطن، نيويورك، واشنطن، أورلاندو.

#### هل تبادلنى البطوابع؟

●محمد بسوح:
المفرب \_ تطوان ٩٣٠٠٠ \_
الطويلع \_ ٤٣ زنقة السنابل.
الطويلع \_ ٤٣ زنقة السنابل:
المعودية \_ جدة \_ باب مكة \_
ص. ب: ٢٨ ٤ (الرمز: ٢١٤١١).
فراس محمد الناطور:

الأردن \_ عمان \_ المدينة الرياضية ١١١٩٦ \_ ص. ب:

● على سيف مسلم الهميمي:

سلطنة عـمان ـ المنطقة
الداخلية ـ ولاية بهلاء ـ ص.

ب: ١٤ (الرمز البريدي: ٢١٢).

﴿ زينب محمد حسن نصيب:
البحرين ـ سترة ـ طريق ٢٠٨

﴿ ارتزاق اسكندر عبدالرزاق:
الجمهورية اليمنية ـ عـدن ـ
معلا ـ مديرية الميناء ـ ص. ب:

#### هل تبادلني العملات؟

◄ حليمة حسن حنون:
 السعودية - جيزان - جعارك
 ميناء جيزان (بواسطة محمد
 احمد زيلعي).

أبوبكر نصرالدين محمد
 صالح الفقيه:

الجمهورية اليمنية ـ صنعاء ـ ص. ب: ١٠٣٢٣.

●علية متولي الطوخي متولي: مصر — القليوبية — بنها – منشية النور — ١٩ شارع عبدالوهاب برهام.

●منى الحاج سعيد: تونس ـ أريانة ـ حي الغزالة ـ ١٩ نهج ولادة.

©نصر الدين اسماعيل أحمد:
 السودان \_ أم درمان \_ المهدية \_
 الحارة الخامسة \_ \_ ص. ب:
 ١١٥.

●مجيد احمد المطوع: البحرين ـ السنابس ـ طريق ١٨٨ ـ مجمع ١٠٨ ـ بناية ٣٦٣ (شقة ٢).



اصدرت جزر مارشال بالمحيط الهادى في ١٨ فبراير الماضي بطاقة تذكارية للهواة، تضم اربعة طوابع تصور نماذج

من السفن الشراعية البريطانية..
هذا الإصدار البريدي جاء
بمناسبة معرض هونج كونج
الدولي لطوابع البريد.



# بانعن اللعاد

سيناريو: محقد المطارقي رسوم: عسز العرب

كل مساح ، تفتح المشمس الذهبية نافذتها وتبسم .. تبتسم للنرع والأنشجار ، تبتسم للبيوت والأنهار ، تبتسم للبنت الصغيرة الفقيرة ببائعة الكعائب ، بائعة الكعائب ، والتي تأتي بصحبة العصافير صحربة العصافير محل بيوم ،









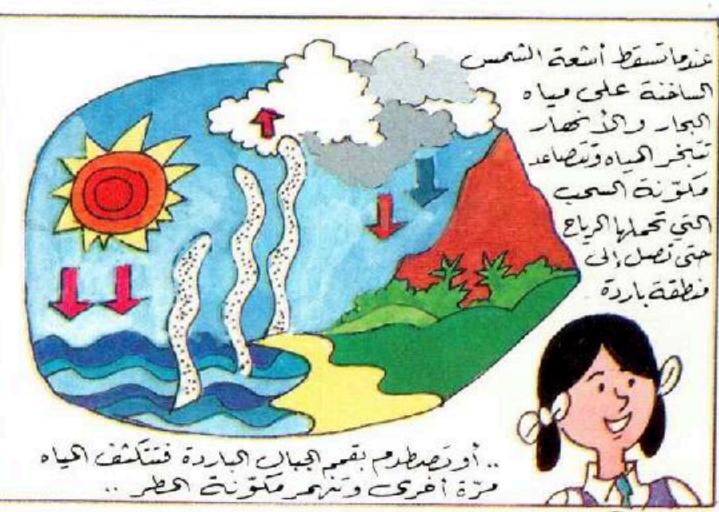
لم تشعرهبانعة الصغيرة ولادهي تدخل احدرسة هربأ من شدّة







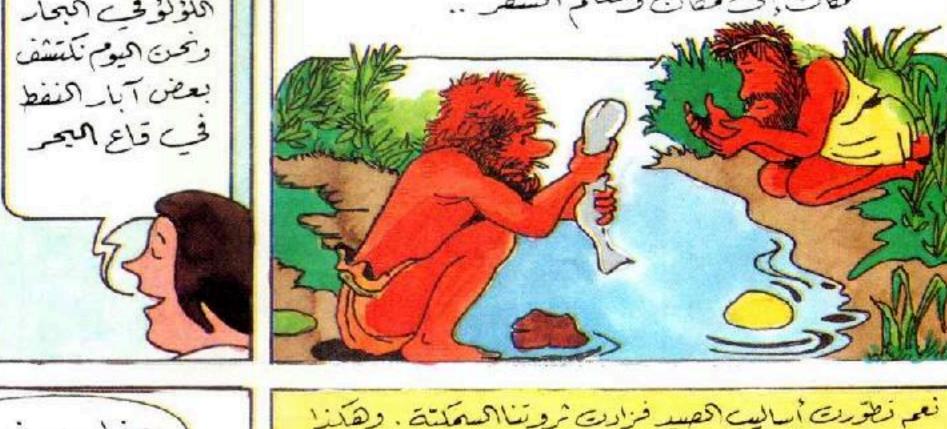






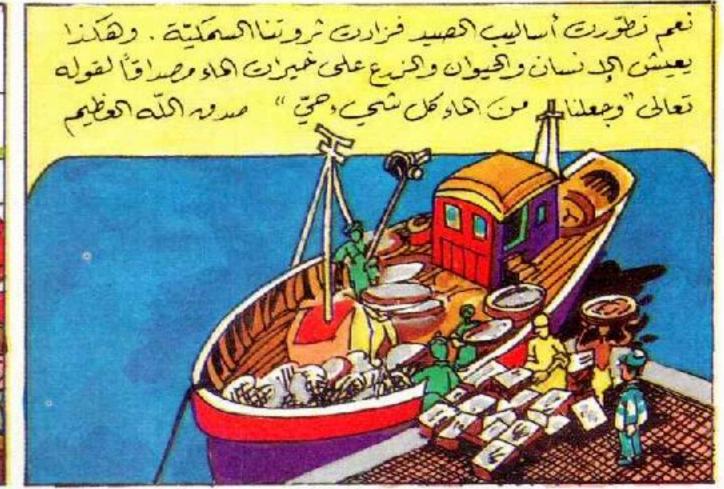












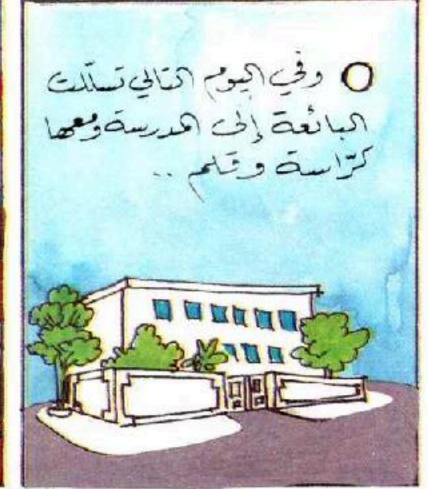












ومن أين لنابالنقود ياإبنتي ، إخوتك في حاجة إلح الطعام





تعلمت أستياء كشيرة يا أمحي من المدرسة .. وأتمنى أن ألتحق بها وأصبح تلميذة

















ومِرْتِ الأَيام حتى حانت ساعة إعلان نتيجة العام الدراسي الدراسي





" المدينة المنوّرة

يوجد في المدينة المنورة العديد من المساجد والأماكن المقدسة، منها:

١ — المسجد النبوي الشريف، قلب المدينة المنورة، ومركزها الحضارى الأول.

٢ \_ مسجد قباء، أول مسجد أسس على التقوى.

٣ \_ منطقة سيد الشهداء.. ويُوجد بها جبل أحد وجبل الرمادة.. حيث جرت المعركة بين المسلمين والمشركين.

٤ \_ مسجد القبلتين، حيث نزل الوحي على الرسول صلى
 الله عليه وسلم لأمره بالاتجاه في الصلاة نصو المسجد
 الحرام المبارك.

مسجد الجمعة، ومسجد الغمامة، ومسجد الفتح.
 وغيرها مما يحتل في التاريخ الإسلامي مكانة خاصة يعرفها كل مسلم.

المحريب

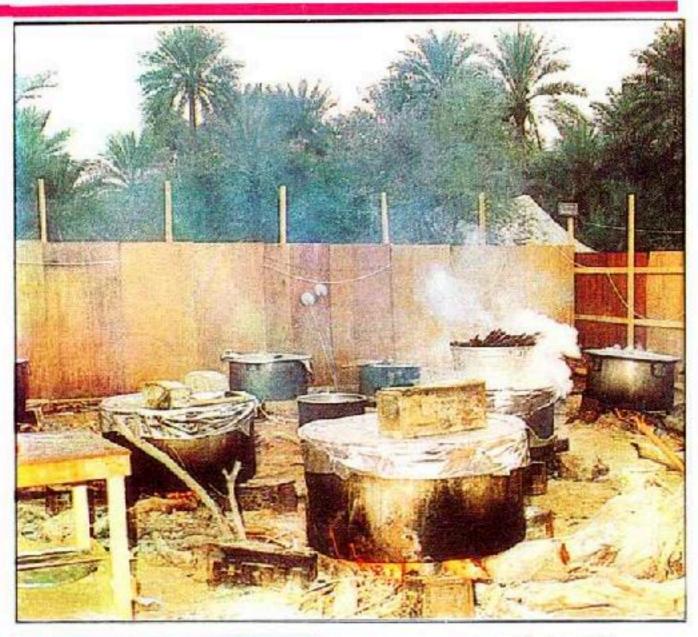
هذه الأكلة مشهورة جداً في دولة الامسارات ودول الخليج. تتكون من اللحم والمقمح والماء، وتُصنع بغسل القمح جيداً بعد تنقيته من الشوائب، ثم يوضع اللحم في القدر، ويوضع القمح ضوقه.. القدر، ويوضع القمح ضوقه.. ويُسخُن المزيج حتى يغلي، ويُدك بقطعة من الخشب ويُدك بقطعة من الخشب تُنزل القدر.. وتُوضع في حفرة تُنزل القدر.. وتُوضع في حفرة خاصة مُعَدَّة سابقاً.. أرضها خاصة مُعَدَّة سابقاً.. أرضها مفروشة بالجمر، وتُغطى

القدر بالفحم أيضا.. حتى الصباح، حيث يتم استضراج القدر، ويُكشف عنها.. ويُقلَّب الهريس داخل القدر عدة مرات حتى يُصبح جاهزاً.

دعساء الشريف

#### ترانيم الطفولة

هذه الأنشودة ترددها دائماً الأمهات في عدن:
 يارب هب لي وَهَب هب لي وَهَب هب لي وَهب وساعة ومركب وساعة ومركب هب لي بنية حَلاً
 بين البنات تلعب



● إعداد الهريــس.

#### بطاقة

سفر

الـــوريا

//

\* الاسم الرسمي: الجمهورية العربية السورية. \* الموقع: في غرب قارة آسيا، يحدها شمالاً تركيا، جنوباً الأردن، شرقاً العراق، غرباً لبنان وفلسطين.

\* المناخ: الشتاء يميل الى البرودة، وباقي الفصول معتدلة.

\* العاصمة: دمشق. \* العملة: الليرة السورية.

\* أهم الموانىء: اللاذقية، طرطوس. \* أهم المطارات: دمشق، حلب، اللاذقية.

\* الفنادق: فنادق الدرجة الأولى المتازة، والسياحية، والدرجة الثانية.

\* المساحة: ١٨٥ ألف كيلومتر مربع، ويمتد الشاطىء شرق البحر المتوسط ر بطول ١٧٢ كيلومتراً. \* عدد السكان: ١٢ مليون نسمة.

\* أهم المحافظات: دمشق، حمص، حماة، حلب، إدلب، درعا، السويداء، اللاذقية، القنيطرة، دير الزور، الحسكة.



هذه الأمثال متداولة في قرية «البصة» الفلسطينية وهي مرتبطة بالأكل:

\* مفتاح البطن لقمة. ومفتاح الشركلمة.

\* كل على ذوقك.. والبس على ذوق النساس.

\* اطعم الفم.. تستحي العين. \* الشبعان له · ٤ لقمة.

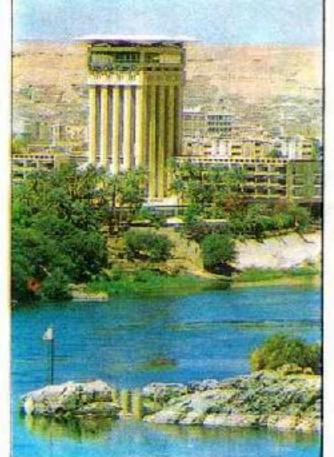


#### جزيرة الفنتين

كانت جزيرة الفنتين من ١ \_ معابد الجزيرة.. وهي بقايا

الأثار اليونانية والرومانية التي عُثر عليها في أسوان، وبلاد النوبــة.

٣ \_ مقياس النيل .. ويعود تاريخه الى العصر الروماني، ويظهر مقاييس فيضان النيل باللغات اليونانية والديموطيقية والعربية، وكان مستخدما الى وقعت قريب.



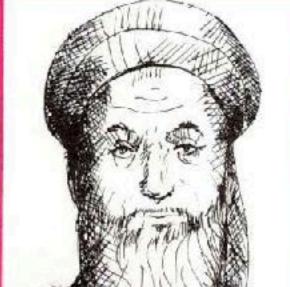


أقوى الحصون على حدود مصر الجنوبية .. وهي تضم الآن: معابد حجرية من العصور الختلفة.

٢ \_ المتحف.. ويقع الى الشرق من المدينة القديمة، ويضم مجموعة هامة من

• جزيرة الفنتين.





#### «أحمد بن ماجد»

هو «شهاب الدين أحمد بن ماجد» ينحدر نسبه من بدو شمال الجزيرة العربية.

وُلد بجلفار، على الساحل الجنوبي من الخليج العربي في أسرة اشتهــرت بقيــادة السفن، وركوب البصار.. في أوائل الشلاثينات من القرن الخاميس عشر الميلادي. وتعلم فن ركوب البحر عن

تعلم القراءة والكتابة وحفظ القرآن، واستفاد من تجارب والده وجده في توسيع ثقافته. ويعتبر تدين دابن ماجده من أهم أسس ثقافته. وكان مرجعاً دينياً لزملائه وليحارثه وللعاملين معه.

قام بتحديد الاتجاهات الصحيحة نصو الكعبة المشرفة في كل المواقع التي كان يمر بها، معتمداً في ذلك على علمه ومعرفته بمواقع الأفلاك والنجوم، ومسار الأرض في المجموعة الشمسية، سابقاً في ذلك غيره من العلماء.

تؤكد التواريخ المسجلة في مخطوطاته أنه كان مرشدا لفاسكو دي جاما.. ﴿ رحلاته واستكشافاته.

لم يشتهر دابن ماجده كجغراق ولا كأديب فقط.. بل كأعظم البحارة القدماء الذين عرفهم البحر العربى والمحيط الهندي والبحر الأحمر.. وكان قارئا شغوفا لكتب الجغرافيا والفلك والشعسر والأدب والأمثال والأنساب.

ترك دابن ماجده الكثير من المخطوطات الجغرافية والأدبية التى يوجد منها حالياً نصو (٤٠) مخطوطاً تحمل اسم «الأراجيز».. وهي تعالج الظواهر الجغرافية المتعلقة بالبحار ومشاكلها.



• عبداللــه عــلـــى عبدالرحمن (١٦ سنة) • الهوايسة: المراسسلة والصحافة • الإمارات ـ الشارقة \_ خورفكان \_ ص. ب: ١٠٣١٥.



• ابراهيم علوي على (١٦ سنة) • الهواية: المطالعة وركوب الخيل ، اليمن \_ صنعاء \_ص. ب: ۷۳۲.

• بتول ياسين تهتموني

(۱۱ سنة) ● الهواية:

القراءة والمطالعــة ●

الامارات -أبوظبي - ص.

● حسن محمد صابون

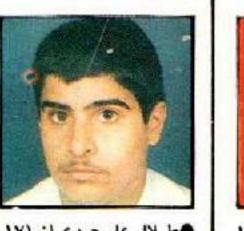
(٢٠ سـنة) ● الهواية:

المطالعة والبرياضية •

السودان \_ الخرطوم \_

ص. ب: ٦.

ب: ٧٩١ طرف الوالد.



111.

🖜 عوض سليمان حمود

(١٨ سنة) ● الهواية:

كرة القدم والمراسلة •

سلطنة عمان \_ نزوى \_

ص. ب: ٥٧٦ \_ الرمـز:

●طلال علي جدعان (١٧ سنة) • الهواية: المراسلة وتنس الطاولة الكويت ـ القردوس ـــقطعــة ٢ ـ الشارع الأول \_ منزل ٢٠ \_ ص.ب:۱۱۲۷.



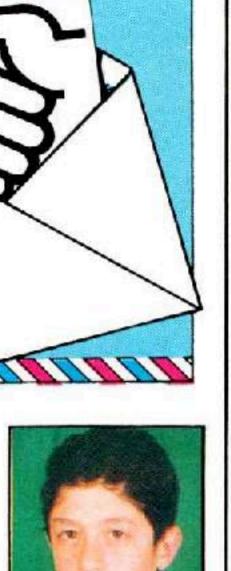
• هائي عبدالباقي عبدالوهاب (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة • اليمــن ـ الحديدة \_\_ ص. ب: .4. 44



•مصطفى عبدالحكم تمام (۱۷ سئة) ♦الهواية: المراسسلة والقراءة •مصر ــ القاهرة ـ ١٧ ح ابوشريف ـ عزبة بلال ـ شيرا.

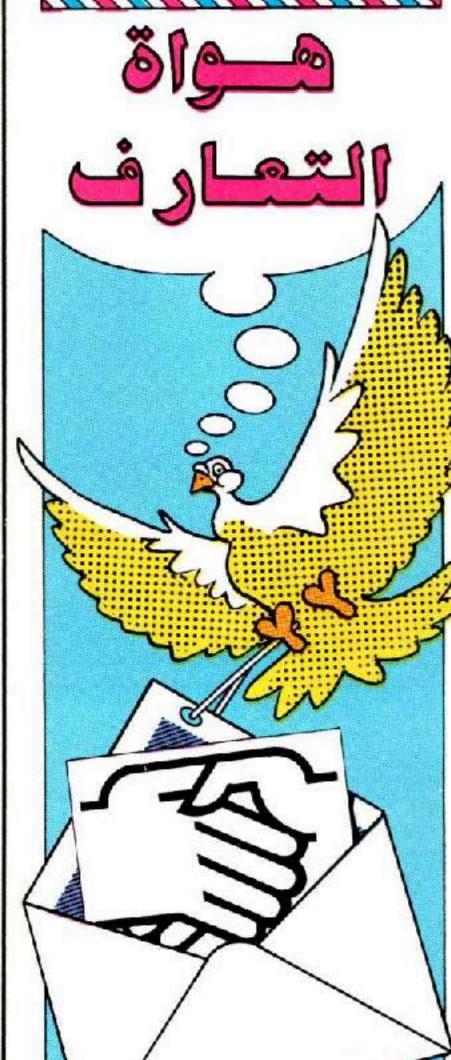


● الرازي بوشعيب (١٦ سنة) • الهواية: القراءة والرسم المغسرب ـ الجديدة ــ درب ديكري زنقة ه الدار ۲۲ ازمور.



● محمود سالم أبوسالم (١٦ سـنة) ● الهواية: المطالعة وجمع الطوابع والعملات • الأردن -عمان \_\_\_ ص. ب: Porots.













● أحمد محمد على (١٨) سنة) ● الهواية: المراسلة والرحلات والرسم اليمسن - اب س ص. ب: .V.110

● أسامة عبدالرحمان

محمد (١٦ ســـــــة) •

الهوايـة: السـباحة

والكاراتيه • الامارات -

عجمان ـ ص. ب: ٣١٦.



• جيهان على عذبان (١٣ سنة) • الهواية: جمع العمسلات والطوابع والمراسلة ، اليمن -صنعاء ـ ص.ب: ١١٠٥.



● ععر ياسين (١٤ سنة) الهواية: الشطرنج والمطالعة وجمع الطوابع ● الأردن \_ عمان \_ ص. ب: ۲۸۳ ، ۵ ه .

● الحلوى يونس (١٥)

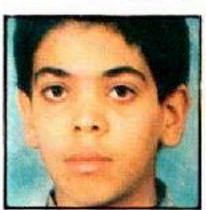
سنة) • الهواية: القراءة

والمراسلة المقسرب

تطــوان ــ٧٨ شــارع



€ عادل يوسف كمال (١٧ سـنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة • الكويت - السالمية - ص. . 77.7.



• أحمد مصطفى عرام (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة • مصر - الجيـزة - ١٨ شارع الفريىق عبود ـ شقة ١٧ ـ العجوزة.



• عبدالله موسى ابراهيم (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والرحالات ● قطر ـ الدوحة ـ ص. ب: . 7754



• ايمن صابر خليفة (٢٠

سنة) • الهواية: كرة

القدم والقراءة • مصر \_

طنطا ـ ٣٠ شارع الدكتور

ابراهيم عوايره ـ رقم

• ياسين محمد حسن

(١٥ سـنة) • الهواية:

المراسلة والمطالعة •

الامارات \_أبوظبي \_ص.

ب: ۱۸۸ ؛

بريدي: ۱۱۱۱.



احمد عبدالعزيز البزاز (١٣ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● الكويت ــ حولي ـ ص. ب: ۹۹۸ \_الزمز: ۲۲۰۲۰.



● هشام محمد هاشم (١٣ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع والعملات ، الأردن -الزرقاء ـ ص. ب: ٣٣١٨.

.14.4

●اباء ناجي (١٢ سنة)

● الهوايــة: الرســـم

والموسيقي • البحرين ـ

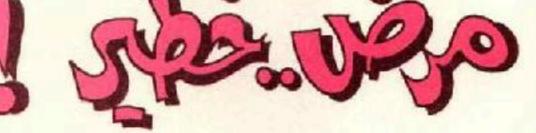
المحسرق ــ منسزل ٤٢ ـ

مجمع ٢١٢ \_ طريـق

# فريق البحث الجنائي

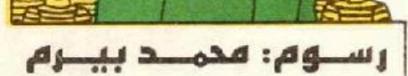
النقيب خلفان \* الملازم مريم \* الماعد فهمان

















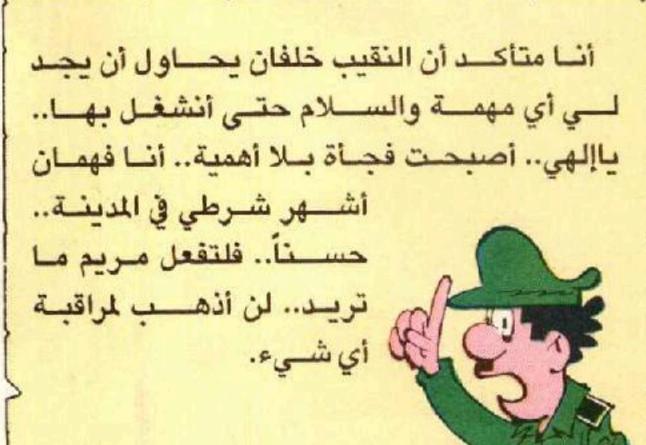






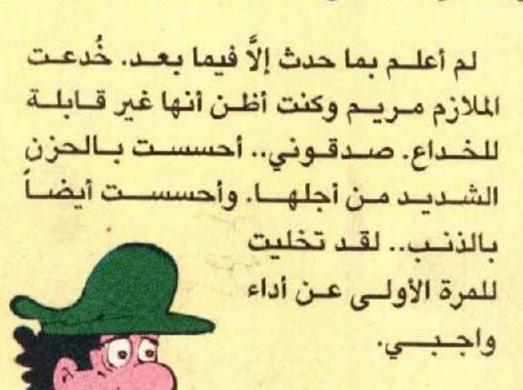






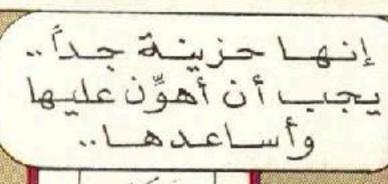






















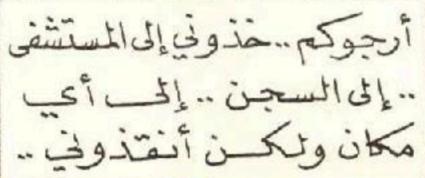


فكرت وفكرت.. سهرت الليل وأنا أفكر.. وجاء عاني الصباح وأنا أفكر.. ثم اتصلت بأكثر من صديق لي لمساعدتي في تدبير خطة محكمة تجعل السجينة الهاربة تخرج من مخبئها.













سأشرح لك كــل شحيء .. أنظري إلى هذه الموخيفة.









الصدیقـة: ر.م.ی.هـــ
دمشـقـسوریا:

حبك للأطفال شيء جميل، ومحاولتك تقديم النافع المفيد لهم شيء رائع، ولكن لابد من الامتثال لأمر والديك.. استمري في محاولاتك لاقناعهما، فإذا أصرا على رايهما.. فلابد من الرضا والطاعة، فهما أدرى بما ينفعك، ويمكنك المساهمة في نفع الأطفال بوسائل أخرى منها الكتابة مثلاً.. ولكن هذا يتطلب ثقافة ومحاولات متكررة.. على كل حال ابدئي من الآن.

♦ أنا فتاة في الثانية عشرة من عمري متفوقة في دراستي.. شعري طويل جداً، فقد بلغ طوله أكثر من نصف طولي وأنا واقفة، ولكني أفكر في قص شعري لسببين.. السبب الأول هو: أنني أجمل في الشعر القصير، أما السبب الآخر، فهو انني أنوي لبس الحجاب بصفة دائمة، فقد جربته عدة مرات، وشعرت فيه بالراحة والهدوء النفسي والاطمئنان. كما أنني أشعر فيه بالطاعة والامتثال لأمر الله، ولكنني لا أخفي عليكم، أنني أحياناً أقول لنفسي: كيف أخفي هذا الشعر الجميل تحت الحجاب؟ انني أشعر بالصراع، وفي حاجة الى رايكم.. فماذا أفعل؟

ن.ع - العين - الامارات

# هــل أتص شـعري الطويــل؟!

● • بالنسبة لمظهرك داخل البيت، فأنت أدرى بما يناسبك من حيث الشكل وكذلك من حيث توفير الوقت، فأنت كتلميذة متفوقة، في حاجة الى كل دقيقة، سواء صباحاً عند

الاستعداد للذهاب الى المدرسة، أو بعد العودة والجلوس للمذاكرة.

لقد جاء في رسالتك أن شعرك سريع النمو.. يطول بسرعة، لذا يمكنك أن تجربي وتشاهدي بنفسك وتستعيني برأي أمك وأخواتك، وبعض صديقاتك اللاتي يحضرن لزيارتك.

أما بالنسبة للمقارنة بين طول شعرك، ورغبتك في الحجاب، فينبغي أن نعلم أن طاعة الله، قد تصطدم ببعض رغباتنا، ونحن نضحي بهذه الرغبات أملاً فيما هو أكبر.. طمعاً في الجنة، وخوفاً من النار.

كذلك فإن الله تعالى فرض الحجاب، كي يخفي هذا الشعر الجميل «أو غير الجميل» كي لا يراه غريب عنك.

هناك أمر هام جداً، وهو أن جمال الفتاة، ليس فقط في شكلها ولكن أيضاً في دينها وثقافتها وعلمها وذكائها.

#### الشدة. والكراهية

♦ أنا فتى في السادسة عشرة من عمري أشعر أن أمي تكرهني، فهي دائماً تَسُبّني وتؤنبني لأتف الأسباب، وتشكوني دائماً لأبي، حتى في حالات الرضاء، أجدها تتعامل معى بشدة وغلظة.

م. م. ع. ب السنطة \_ مصر

● هناك فرق بين الكراهية، والغلظة أو الشدة في المعاملة، فشدة الأم ليست دليلاً على كراهيتها لابنائها، والدليل على ذلك أنه اذا مرض أحدهم أو أصابه مكروه، فإنها تشعر بالحزن والقلق عليه وتسهر على راحته.

كذلك فإنها تشتد عليه ليكون أفضل، فغالباً مايكون هذا طبعها.. شدة أو عصبية.. أو أي شيء آخر غير الكراهية.

صحيح أنه ينبغي أن يحاول الآباء والأمهات ضبط انفعالاتهم، ولكن يجب على الابناء تجنب ما يثيرهم وعمل ما يرضيهم، مادام لا يتعارض مع شرع الله.

يمكن ايضا أن تلجا بادب الى أحد أخوالك أو خالاتك ممن تحبهم أمك وتثق في رأيهم. اسالهم أن يتحدثوا معها بهدوء، ورفق كي تعاملك بشيء من اللين، ولكن بشرط أن تبدأ أنت بترك ما يغضبها.

#### الصب البديسل

● أنا فتاة في الرابعة عشرة من عمري، أحب إحدى معلماتي حباً شديداً، أشعر كانها أمّ ثانية في، ولكنها تفكر في ترك التدريس، لذا فأنا أشعر بحزن شديد.. كيف أتحمل فراقها، وماذا أفعل بعدها؟!

ف. ر. أ-الروضة -الكويت

● لم يبق لك سوى عام واحد في المرحلة المتوسطة أو الاعدادية، فإن بقيت هي بالمدرسة، سترحلين أنتِ الى مدرسة ثانوية.



# في انتظار مكالمتك الهاتفية على رقم: (٢٩١٥٢٩) «أبوظبي» في المواعيد التالية: \* الأصدقاء في دولة الإمارات:

الأصدقاء في دولة الإمارات:
 الثلاثاء من الساعة ٣٠٣٠ - ٣٠٥ مساءً.

إذاكانت لديك مشكلة .. تبحث

عن حل.. فإن «حلال المشاكل»

\* الأصدقاء خارج الامارات: الأربعاء من الساعة ٣٠٠ ٣ - ٣٠٥ مساءً بتوقيت الامسارات.

التعلق الشديد.. المبالغ فيه، والزائد عن الحد، سواء كان بانسان أو بعادة من العادات أو بطعام أو أي أمر من أمور الدنيا.. يدل على شيء من الضعف والاضطراب.

 انا فتاة في الثانية عشرة من عمري، احب قراءة الألغاز والروايات «البوليسية» واشاهد الأفلام والمسلسلات التي يغلب عليها العنف، وقد اثر ذلك على حياتي وطريقة تفكيري، حتى اننى اصبحت اتمنى امنية اعترف انها غريبة عجيبة.. اتمنى ان يخطفني احد المجرمين، ويطلب مبلغاً كبيراً من اهلي، ثم يطلق سراحي بعد أن ياخذ الفدية المطلوبة .. انني اشعر بالانفصال عن الواقع.. وأعاني كثيراً من هذا الشعور.. ماذا أفعل؟

# أحلام يقظة .. لكنها أطلام مريضة

●● عرضنا هذه المشكلة على الأستاذ الدكتور عادل صادق \_ أستاذ الطب النفسي والأعصاب، بكلية طب عين شمس، القاهرة \_ فقال:

تعتبر أحلام اليقظة إحدى سمات سن المراهقة، عند الفتيان والفتيات، حيث يلجأ اليها الواحد منهم لتحقيق أمانيه من خلالها، ويتخيل نفسه أحيانا: الناجع المتميز أو البطل المنتصر.

ولكن هناك فرقاً بين أحلام اليقظة الطبيعية، التي يمر بها الفتيان والفتيات في هذه السن، وبين الافراط فيها، حتى تصل الى الحد المرّضـــى.

وأحلام اليقظة المرضية لها سمات منها:

\_ الاستغراق الشديد فيها، والمبالغة في التحليق معها الى حد يعوق نشاط الفتى أو الفتاة اليومي، ويتعذر معها أداء الواجب أو تحقيق الذات بشكل فعال. \_ أن تكون أحلام اليقظة جانصة جنوحا شديدا، ومُفرِطة في الخيال، وليس لها أساس على أرض

الواقع، بل ويستحيل على الفتى | فهى تريد أن تشعر بأهميتها، أو الفتاة تحقيقها.

> \_أن تكون هذه الأحلام مستمدة من نماذج غير سوية.

> وفي سن المراهقة يتأثر الفتيان والفتيات تأثرا شديدا بما يقرأون من قصص وروايات، وبما يشاهدون من أفسلام ومسلسلات، فإن كانت حسنة تركت تأثيراً طيباً، وإن كانت سيئة تركت تأثيراً سيئا، ومن هنا تأتى أهمية الرقابة الشديدة، التي ينبغي أن يفرضها الأهل كي لا يشاهد الابناء ولا يقرأوا ما يؤثر عليهم تأثيرا سلبياً.

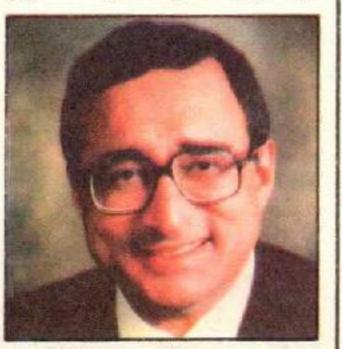
ومما لا شك فيه أن الصديقة السائلة، وقعت تحت الأثر السيء لما تقرأ وتشاهد، مما دفع بها الى حلم يقظة عجيب غريب!! هذا بالاضافة الى ظروفها العائلية، ومدى ما تلقاه منهم من رعاية واهتمام، حيث أن حلم اليقظة هذا، الذي يسيطر عليها، يكشف عن بعض احتياجاتها النفسية.



وهذا يتضع من أمرين: أولهما أنها تتمنى أن تقوم جماعة باختطافها، وهذا لا يحدث في العادة إلا لانسان مهم، وأهميته تأتى من ذاته أو ماله أو أنه ابن أثرياء يستطيعون دفع ما يطلبه الخاطفون.

ثانيا: سيقوم الخاطفون بطلب مبلغ كبير من المال يدفعه أهلها وكأنها تريد أن تؤكد أهميتها عند أهلها.

هذا بالاضافة الى أنها تتمنى أن تكون حديث المدينة، طوال



● د. عادل صادق.

فترة اختطافها. ويؤكد الدكتور عادل صادق، أن هذه الفتاة تعانى من حُب الشهرة، بل وتحتاج الى الشعور بالحب والتقدير والاحساس بقيمتها وسط المحيطين بها. وينصبح الدكتور عادل الصديقة السائلة، بأن تحسن أولا اختيار ما تقرأ وما تشاهد، حتى لا تظل فريسة لتأثيرها السلبي، كما ينصحها، بان توجه طموحها في حب الشهرة، بأن تتفوق في دراستها أو في أحد الأنشطة الرياضية أو غيرها. ويؤكد أيضا، أن الحل يحتاج مساندة الأهل أو الأخصائية الاجتماعية في المدرسة. وفي النهاية يتوجه الدكتور عادل صادق بنداء الى كل الآباء والأمهات بحسن اختيار المواد المقروءة والمرئية، ويقول .. ان الفتى أو الطفل المساهد، يتوحد مع البطل ويتقمص شخصيته دون أن يدرى، يفعل

ذلك سواء كان خيرا أم شريرا.

विक्यारी

حينما يهمس أحد في أذاننا، محذراً إيانا من فعل رأه، أو قـول سمعه من أحد أولادنا، فقد نعاجله مستنكرين ونرد قائلين: «أولادنا ليسوا من أهل ذلك»، فقد ربيناهم على الفضيلة، وعلمناهم عفة القول، وطهر العمل.

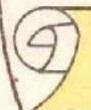
ننســـى أن أولادنـــــا كالألواح الحساسة، تتأثر بما تتعرض له من أقوال وأفعال، وأننا لسنا المؤثرين الوحيدين فيهم، بل هناك التلفان والجيران، والـــزوار والمدرسة، والشارع، والنادي، وبعض الأقارب، هذا بالإضافة الى الكتب والمجلات وأشرطة الفيديو وغيرها من وسائل التأثير الفعالة.

بل أن أولادنا، قد يتعرضون لهذه المؤثرات، ساعات أطول من تلك التي يتعرضون فيها لأقوالنا وأفعالنا.

ليس معنى ذلك، أن نسلم بكل ما نسمعه عن أبنائنا.. لا، ولكن على الأقل، نراقب ونتحرى، فقد يكون ما سمعناه مبالغاً فيه، ولكنه لا يخلو من بعض الحقيقة، وقد يكون مَحْضَ افتراء.

وحتى لو كان صحيحا، فإنه ليس نهاية الدنيا، فابناؤنا أعواد طرية، وعجائن لينة، يسهل تشكيلها، واصلاح اعوجاجها بشيء من الصبر والحكمة.

خلیل حداد



























أمسوات

زميلاتي..

فسيي

أذنسي!

كان يوماً دافئاً، الشمس مشرقة، والسماء صافية.. والحمام يطير بأسراب منتظمة كبيرة فوق المدرسة.. دق جرس الطابور، وقفنا في صفوفنا المتراصة في نظام. بعد أداء النشيد، وبعد تقديم الاذاعة المدرسية.. أعلنت معلمة الرياضة: الآن سَتُكُرم مديرة المدرسة، الطالبات المتفوقات.

كانت سعادتي لا توصفُ، فأنا \_ بدون غرور \_ واحدة من هؤلاء المتفوقات، بل انني الأولى على صفي. توالى اعلان أسماء الطالبات المتفوقات إسما بعد اسم.. إلى أن قالت معلمة الرياضة: «ريهام موسى».. الطالبة «ريهام موسى».. الطالبة «ريهام موسى».

أُخذت أشق الصّفوف الى أن ذهبت الى حيث تقف المديرة، قمت بتحيتها والسلام عليها، وقالت: مبروك ياريهام. قلت لها: شكراً. وأعطتني شهادة تقدير رائعة الجمال.. كانت تتلألأ بلونها الذهبـــي.

أخذتها وعدت الى صفّي.. وفي أذني أصوات زميلاتي يقلن لي: مبروك ياريهام.. مبروك ياريهام.

ريهام موسى محمد العين-الامسارات

#### النحفة الأفيرة

ذهبت ذات أربعاء الى المكتبة لأشتري نسختي من «ماجد».. كنت متأخراً في الذهاب بعض الشيء.. لأفاجا بما لم أتوقعه أبداً.. لقد نفدت جميع الأعداد التي استلمتها المكتبة من العدد الجديد لـ «ماجد».. أسرعت الى مكتبة أخرى، ومكتبة ثالثة.. لكن بلا فائدة.

تذكرت أن ابن عمي يتابع هو الآخر «ماجد» باستمرار، ذهبت اليه لأساومه عليها.. لكنه رفض بشدة.

وقال: في المكتبة المجاورة مازال يوجد ثلاث نسخ!

خرجت مسرعاً، وعندما وصلت.. لم أجد غير نسخة واحدة فقط.. اشتريتها فوراً في لهفة وفرح شديدين.

ومن يومها، وأنا أذهب الى المكتبة في وقت مبكر.. حتى أضمن الحصول على العدد الجديد من مجلتي الحبيبة.

> علي ناجسي العباسي مدرسة سهيل بن عمرو المتوسطة تناجيب السعودية



#### عصافير أخسى

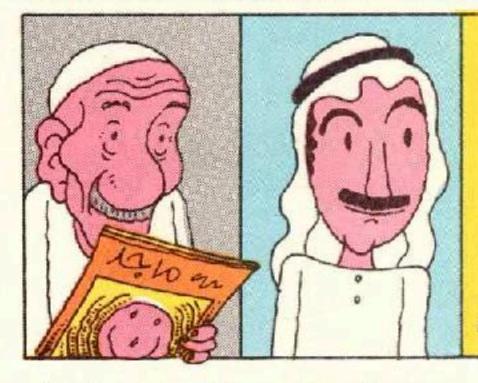
في صباح أحد الأيام، استيقظت مبكرة على صوت عصافير تخص أخبي الصغير، كان صوتها مختلفاً عن صوتها المعتاد.. أسرعت نحو قفصها.. فوجدت أن طعامها قد نفد.

أسرعت بإحضار الحبوب والماء.. وسرحت بافكاري بعيداً.. فكرت في آلاف البشر الذين لا يجدون ما يسدون به جوعهم، وتذكرت هؤلاء، الذين يُعانون نتيجة نقص الطعام.

تذكرت تعاليم ديننا الإسلامي الذي يامرنا بالتكافل والتعاون.. وكيف أن الإسلام هو دين الحب والتعاطف والتراحم.

ومنذ ذلك اليوم، قررت تخصيص جزء من مصروفي اليومي.. أجمعه لأساعد به المحتاجين دائماً!

> منال أحمد جاسم مدرسة السنابس الاعدادية السنابس ـ البحرين



وهنا، حضر جدي الذي يقيم معنا في نفس المنزل بالطابق العلوي، ورويت له ما حدث. أخذ المجلة من والدي.. وضحك قائلًا:

-عندما أنتهي من قراءتها.. سأرسلها اليكم! يومها تاكدت أن مجلة «ماجد».. للكبار قبل الصغار!

> سهام مسعد قطب الشارقة -الامارات

#### للكبار.. والصفار

ما إن أمسكت بالعدد الجديد من مجلة «ماجد».. حتى فوجئت بشقيقتي الكبرى تخطفها من بين يدي.

وجدت أبي بالقرب منا.. شكوت له، فما كان منه إلاً أن أخذ المجلة منا، وقال: ساقرأها أنا أولاً حتى لا تغضبا!





#### إعداد: مجدالديـن فهمــي

## صحیح جدید سن بلح البحر!

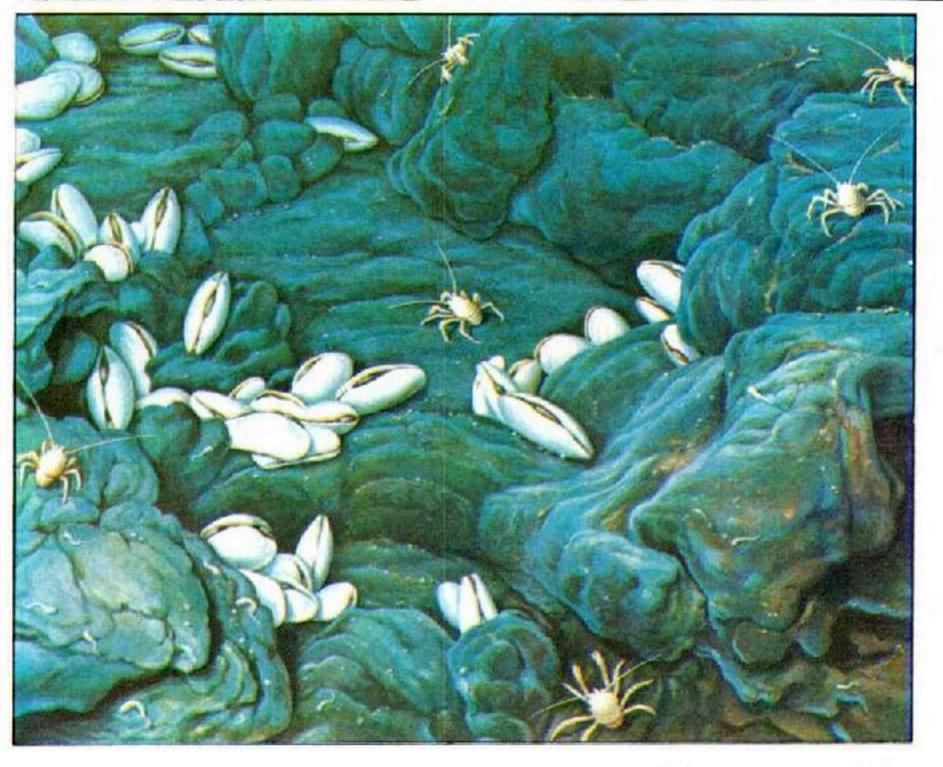
مع كل اكتشاف جديد لغرائب مخلوقات عالم البحار، يدرك العلماء أن خفايا هذا العالم، تُعبِّر عن مدى إعجاز الخالق في

فمن يصدق ان كائنات بحرية اسمها بلح البحر، تفرز نوعاً من الصمغ أقوى عشرات المرات من أنواع الصمغ التي نعرفها الآن؟

هذا النوع الفريد من الصمغ، تستخدمه هذه المخلوقات، لتلتصق بالصخور، بحيث لا تستطيع الأمواج فصلها وقذفها بعيدا عنها!

ولأن هذا الصمغ يتصف بالقوة، ولا يتأثر بالماء أو الأمواج، فمن الطبيعي أن يجذب اليه العلماء.. وخصوصا خبراء منصات النفط البحرية، ومعدات التنقيب عن البترول تحت الماء .. التي تحتاج الى مواد لاصقة شديدة القوة والمتانة!

وحاول العلماء بكل الوسائل، الحصول على هذا الصمغ صناعياً، بعد تحليل تركيبه الكيميائي.. لكن الخواص الفريدة والمعقدة له، أفشلت جهود العلماء.



الوراثية، أي معرفة المورث المسئول عن انتاج هذا الصمغ في خلايا بلے البحر، ثم زرعه في نوع من البكتريا، عند انقسامها وتكاثرها، تفرز هذا النوع من الصمغ.. الذي سيحقق

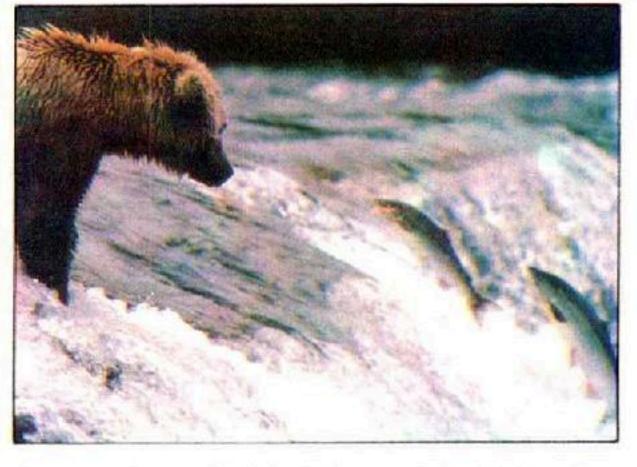
لذلك قرروا الاستعانة بميدان الهندسة الخبراء البحار والباحثين عن البترول والعديد من الميادين الصناعية الأخرى، فوائد عظيمة.. بفضل بلح البصر الذي ينتمي الى مخلوقات بحرية .. يعيش معظمها في أعماق سحيقة بالمحيطات!

# اللمية الخطرة.. بين الدب والأساك؟

الحدب في المناطق الشمالية، يعتمد في غذائه على المخلوقات البصرية كوجبة رئيسية، وخاصة الأسماك أثناء هجرتها

لكن أحد المصورين، شاهد منظراً يثير الدهشة والعجب، وهو رؤية مجموعة من الأسماك، تتلاعب وتتحدى الدب العملاق الجائع.. فهي تظهر وتقترب منه، ثم تسرع بالفرار لحظة انقضاضه عليها.. ثم تعود من جديد الى نفس اللعبة الخطرة.

وخلال ساعة كاملة، ظل المصور يراقب هذه التمثيلية المذهلة، ويلتقط الصور لبعض مشاهدها!



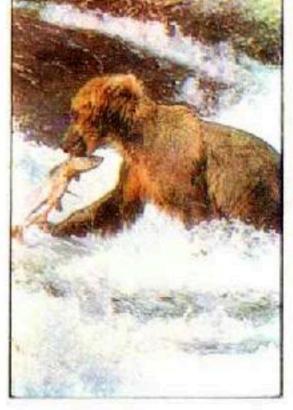
لكن هذه اللعبة، انتهت بمأساة للأسماك

الطائشة، عندما تظاهر الدب الماكر بانصرافه

عنها، وتحفره نصو أسماك أخرى، لتقع

الأسماك في الشرك.. حيث اقتربت منه،

لتجذب انظاره نحوها.. وعندئذ انقض على



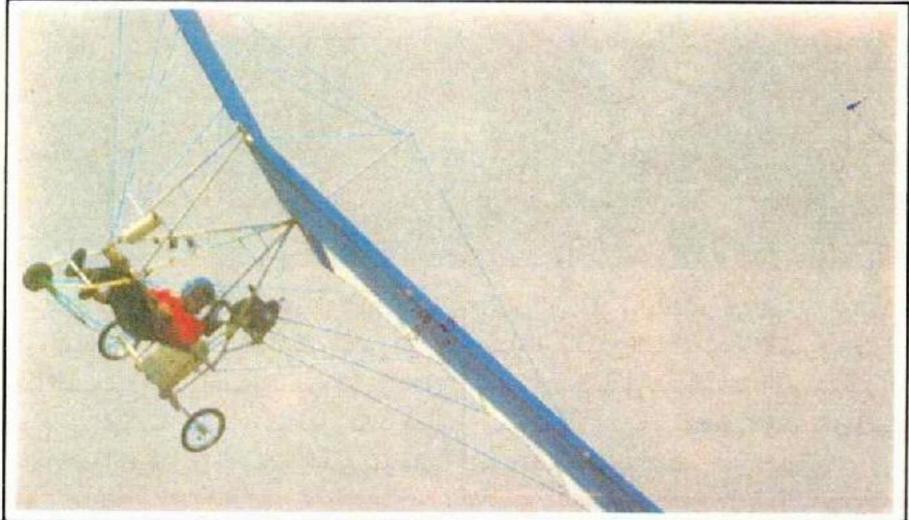
الشاطىء، ليلتهمها بسعادة الجائع المنتصر. والصورتان تعبران عن هذه اللعبة الخطرة.. التي بدأت بتلاعب الأسماك.. وانتهت بدفع الثمن الفادح لهذه الحماقة!

واحدة منها، وحملها بين أسنانه نحو



## الرياضة الحوية تحدي ولايين الشطاب!







هل تعرف أن الرياضة الجوية، يمارسها الآن أكثر من ستة ملايين شخص، وتنتشر في العالم آلاف الأندية المخصصة لهذه الرياضة،

ومن المقرر اقامة دورة أوليمبية عام ١٩٩٥م، يتنافس فيها أبطالها وهواتها! تلك حقيقة مهمة.. تتفق مع طبيعة

العصر، الذي يتميز بتطور الطائرات، وغزو الجـو والفضاء.

هذه الرياضة الواسعة الانتشار، تجذب اليها هواة الطيران الشراعي، والقفز بالمظلات، والطيران الآلي البسيط، وهواة ممارسة صنع نماذج الطائرات الرياضية.

في أحدث مؤتمر للاتحاد الدولي للطيران، تُقرِّر الاتصال باللجنة الأوليمبية الدولية، لادراج رياضة الجو، وخاصة القفز بالمظلات، في الدورة الاوليمبية التي ستقام في الولايات المتحدة بعد سنتين!

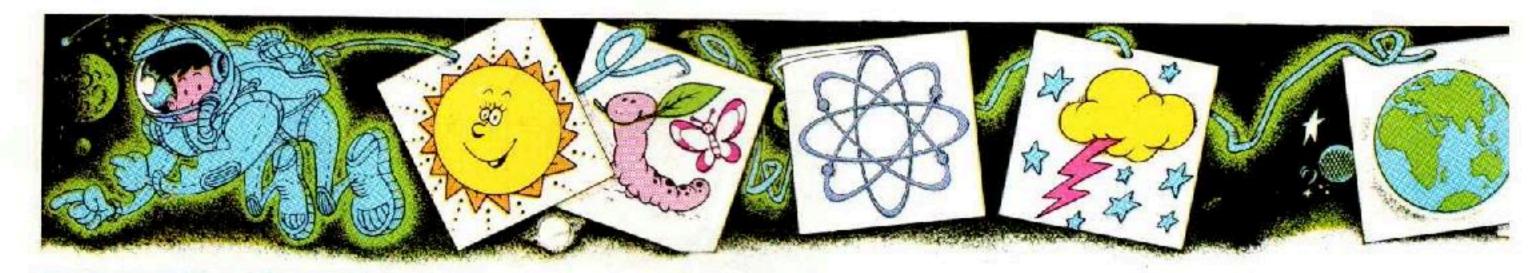
...

الأرقام التي أعلنت عن هواة الطيران الرياضي، تعبر عن مدى انتشار هذه الرياضة.. عدد من يمارسون هواية صنع نماذج الطائرات الرياضية، وصل الى حوالي أربعة ملايين.. وعدد المظليين حوالي ألفاً، والطيارون الشراعيون عددهم أكثر من ألفاً، فضلاً عن مئات الألوف من هواة الطيران الآلى والخفيف.

في عام ١٩٩١، جرى سباق رياضي شهير بالطائرات الشراعية، التي لا يوجد بها محركات، وحقق النيوزيلندي ريموند لينسكي رقماً قياسياً، حيث استطاع قطع مسافة ٢٠٢٦ كيلومتراً، بطائرة شراعية لا محرك لها!

والطائرات الشراعية تعتمد في طيرانها على التيارات الهوائية الصاعدة الموجودة في الغلاف الجوي.. ويستطيع الرياضي الماهر، استغلال التيارات الصاعدة للارتفاع بطائرته.. واستطاع بعض الرياضيين الجويين الارتفاع في الجوالي أكثر من عشرة كيلومترات.

وهذه الرياضة تناسب منطقتنا العربية، حيث تكثر فيها التيارات الهوائية الصاعدة، وخاصة في المناطق الصحراوية نتيجة لارتفاع درجة الحرارة.. مما يستلزم من شبابنا العربي، اقتصام هذا الميدان، والمنافسة فيه، وظهور أبطال ينتصرون على أعظم أبطال العالم في هذه الرياضة العصرية!





# الطبائر البصري ذو القبعة.. أغرب طبير في العبالم!

الاكتشافات الحديثة في عالم الطيور، تثير الدهشة والعجب. فمنذ سنوات قليلة، اكتشف العلماء نوعاً من الطيور، لم يكن أحد يعرف عنه شيئاً.

بالقرب من جبال الانديز بأمريكا الجنوبية، ظهرت المفاجأة المدهشة، وهي وجود نوع غريب من الطيور، يعيش بالقرب من إحدى البحيرات، ويعتمد في غذائه على صيد الأسماك.. رأس هذه الطيور يشبه القبعة، والعينان تشبهان الياقوت الأحمر الجميل، والريش الأبيض والاسود يشكل لوحة جميلة من صنع قادر مقتدر!

ولأن الكتب والمراجع التي تحمل أنواع وفصائل جميع طيور العالم، لم تذكر هذا

النوع، فقد اختار العلماء اسماً جديداً.. نَبَعَ من شكل الرأس، واعتماد هذه الطيور على الغذاء البحري.. فكان الاسم هو: الطائر البحري ذو القبعة!

طول الطائر البالغ، من المنقار حتى الذيل ٣٤ سـم.. ويزن في المتوسط ٥٧٥ جراماً، ويتناسل عادة في بحيرات صغيرة محاطة بالأعشاب البحرية والبرية، في سهل باتاجونيا بالأرجنتين. وعندما نتأمل صورة مذه الطيور، بعيونها الحمراء القرمزية، ونرى عجائب تكوين راسها وعنقها، وقدرتها على ابقاء مكانها ونوعها سراً لم يكتشفه العلماء إلا مؤخراً.. لا نملك سوى أن نقول.. لله في خلقه شئون!



- ●النظارات المزدوجة النبي تجمع بين خصائص قِصَر وطول النظر، اخترعها رجل الدولة الأمريكي بنيامين فرانكلين عام
- ●الصقور من جوارح الطير، تنتشر في أنحاء العالم، وتتبع العائلة الصقرية، ومنها العقاب والحدأة، وتتميز الصقور الأصيلة بطول جناحيها وحدة ابصارها.
- ●البحر المتوسط اكتسب اسمه من توسطه لثلاث قارات، هي أوروبا وآسيا وأفريقيا، وتبلغ مساحته مليونين و ٥٠٠ آلاف كيلومتر مربع، ويمتد حوالي ٢٧٠٠ كيلومتر طولاً و ١٩٣٠ كيلومتر طولاً أجزائه الى ١٩٢٠ عمق بعض أجزائه الى ١٤١٢ متراً.
- يستخرج من نوع من الحيتان، شمع اسمه شمع القيطس، أبيض اللون وعديم الرائحة ويستخدم في المراهم ومستحضرات التجميل والشموع المقاومة لتسرب الماء.
- ●البيت الأبيض هو المقر الرئيسي لرئيس الولايات المتحدة، وهو بناء كبير بالعاصمة واشنطن، وهو أقدم بناء رسمي في الولايات المتحدة، أرسيت أسسه الأولى عام ١٧٩٢، وأول رئيس أمريكي أقام فيه هو جون ادامز عام ١٨٠٠.
- ●الكوبرا ثعبان سام، أكثر أنواعه انتشاراً في أفريقيا هو الكوبرا ذو الأطواق، وذو العنق الأسود، الذي يتميز بقدرته على قدف السم من نابه إلى مسافة عدة أمتار.
- اللقلق طائر مهاجر يشبه البلشون، أشهر أنواعه الأبيض والأسود، وكلاهما يظهر بمصر أثناء هجرته من الشمال الى الجنوب سنوياً.
- ●المطاط الطبيعي مادة مرنة صلبة، تُستخرج من عصارة بعض الأشجار.. وكانت ماليزيا وأندونيسيا من أكبر البلاد المنتجة له.







هـل تنجـح في مواجهـة المواقف المختلفة؟ هـل تندفع أحياناً، حينما يتطلب الموقف الجرأة، وتتراجع في أحيان أخرى، حينما يكون الحذر واجباً؟ وأي من الصفتين، الاندفاع والحذر، أقرب الى شخصيتك؟ .. يجيب لك على هذه الأسئلة الاختبار التالي:

[١] لا يمكنك أن تتحمل جارك في الصف إذا كان:

ا\_يهرش باستمرار؟.. ام

ب - يعرف دائماً أكثر منك؟.. أم

ج \_ يشي بك حينما تعمل مقالب في الآخرين؟

[٢] أنت ماهر في صيد:

ا\_بعوضة او ذبابة؟.. أم

ب ـ فرصة تَظهرك بمظهر مشرّف؟ .. أم

ج - انتباه الآخرين؟

[٣] تنظم حفلاً ولكن الكثير من مدعويك يعتذرون عن الحضور، وأنت:

يكون الحفل مسلياً وناجحاً؟

[٤] اختاروك لتراس تحرير مجلة تصدر في مدرستك، فتعتبر أن أولى مهامك هي:

ا-ان تختار لك مساعدين مهرة؟.. ام

ب-أن تضمن لها توزيعاً كبيراً؟.. أم

ج - أن تجعلها مفيدة، مليئة بالمعلومات والتسالي؟

# ا-تطلب من صديق أن يُحضر آخرين؟.. أم ب - تقرر أن حفلاً صغيراً خير من لا شي؟.. أم ج - لا يهمك أن يحضر كثيرون أو قليلون، المهم أن

[٥] تعثر عند بائع كتب قديمة على كتاب وصفات سحرية فتشتريه وتبحث فيه عن وصفة كي:

أ-تحسن نتائجك المدرسية؟.. أم

ب- تجعل كلبك يطير؟.. أم

ج \_ تعمل مقلباً في استادك؟

[٦] تجد بيضة ديناصور، لذا..

ا-تبلُّغ مدير أقرب متحف أو جامعة؟.. أم ب ـ تتصل بالصحف والتليفزيون ليصوروك

بجوارها؟..ام

ج - تكسرها بعناية لترى ما بداخلها؟

[٧] ف الخدمة العسكرية، تفضل أن تكون:

أ-نافخ البوق؟.. أم

ب-سائق سيارة مصفحة؟.. ام

ج - أحد أفراد وحدة للاستطلاع والتجسس؟

[٨] للنجاح في المدرسة يجب أن يكون التلميذ:

أ-محظوظاً وذكياً؟.. أم

ب-مجتهداً وجاداً.. أم

ج - لئيماً وخبيثاً؟

إحسب رصيدك من إجاباتك السابقة، على أساس أن كل اجابة بحرف ،أ، تساوي نقطة واحدة وبحرف حب، تساوي نقطتين، وبحرف حج، ثلاث نقاط، وانظر دلالة مجموعك هذا أسفله:

أقل من ١٢ نقطة

#### أنت خـوّاف:

قبل أن يبدأ التحدي أو التنافس تكون قد انسحبت.. يجب أن تكون أكثر شجاعة، لأنه من غير المعقول أن تهرب، تاركاً الحقال للآخرين، خوفاً من أن تُهزم.. تذكر أنك تغمط قيمتك هكذا لأنك قادر على النجاح في أي شيء اذا اتكلت على الله واجتهدت في عملك.

#### من ١٢ الى ١٧ نقطة

#### أنت حدر:

تقذف بنفسك في المهام بإصرار ورغبة في الكسب، ولكنك ذكي وداهية، لا تُعرِّض نفسك للاختبار إلا إذا كانت احتمالات نجاحك كبيرة متوفرة، لأن أكثر ما تخافه هو أن تخيب في عمل ما أمام الجميع.. المهم أنك تضامر وتخاطر حينما تكون المغامرة مقبولة. أكثر من ١٧ نقطة أنت مندنح:

الأعمال والمسائل الصعبة تجذبك كالمغناطيس.. أنت شجاع، وناشف الدماغ، ومستعد دائماً لـ لانطلاق بكـل قواك، واثق أنك قادر على أن تعمل كل شيء أحسن من الآخرين... انت تحب أن تختبر دائماً قدراتك و إمكانياتك، ولكن حاذر من الوقوع في الخطا.



- تستطيع المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
- ترسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة، (باستثناء مسابقات:

كاريكاتير. أكمل الرسم. جائرة الأسبوع). ● تعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع، وترسل الجوائز مباشرة بالبرسد المسجل.

لا يوجد شروط معينة للفوز بجائزة هذه المسابقة. من خلال الخطابات التي تصل إلى، سوف أختار أحد الأصدقاء لقيامه بعمل مميز. قد يكون هذا العمل مشاركة في أحد أبواب المجلة، أو نظير القيام بجهد يتعلق بعائلة ماجد.

وفي بعض الأسابيع سأختار الفائز بالقرعة من بين الأصدقاء، الذين يرسلون بخطاباتهم للمجلة.

■ جائزة الأسبوع قدرها ١٥٠ درهما ■

الملاحظة؟

#### وجهه.. في الزحسام!!



■ ۲۰ جائزة قيمة كل منها ۱۰ دراهم

#### الرسم جيداً. تامل الوجوه بعناية..هناك شخصان متشابهان أكبوسل البرس تمامأ وكانهما شقيقان أو شـقيقتان.. \* حدُد رقمَـي

إذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسمالشيء معروف.

■ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما ■

#### دعوة للجميع لمضظ القرآن الكريم كاملا

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم. كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الآيات البينات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد أتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

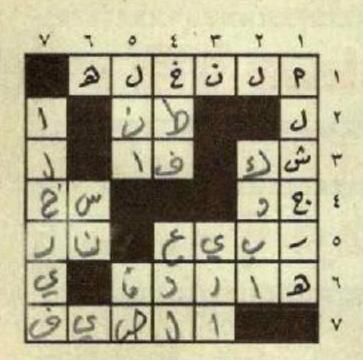
أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لعشرين فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ٢٠ درهما.

هذا الأسبوع نحفظ معاً من الآية (٧٧) الى الآية (٧٥) من سورة المائدة من قول الله: ﴿ لقد كَفَرَ الدِّينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهُ هُو المسيحُ ابنُ مَرْيَمَ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ ثم انظر أنَّى يُؤفكون ﴾ . • ما معنى الكلمات التالية:

١ - خَلَت. ٢ - أَنِّي. ٣ - يُؤْفَكُونَ.



#### الكلمات المتقاطعة



#### ■ الكلمات الأفقية:

[١] شجرة البلح، ثمارها ذات قيمة غذائية مرتفعة.

[٢] من الأوزان.

[٣] عدم اطمئنان \_ حسرف موسيقى.

[٤] نصف كلمة «جواد» \_ من الخضروات «معكوسة».

[0] من فصول السنة \_ دق «معكوسة».

[٦] (.... الرشيد) خامس الخلفاء العباسيين.

[٧] من فصول السنة.

■ الكلمات الرأسية:

[١] نبتة معمّرة ذات جذع خشبى وأغصان.

[٢] كبرى جزر الهند الغربية، عاصمتها هافانا.

[7] أبْصر «معكوسة».

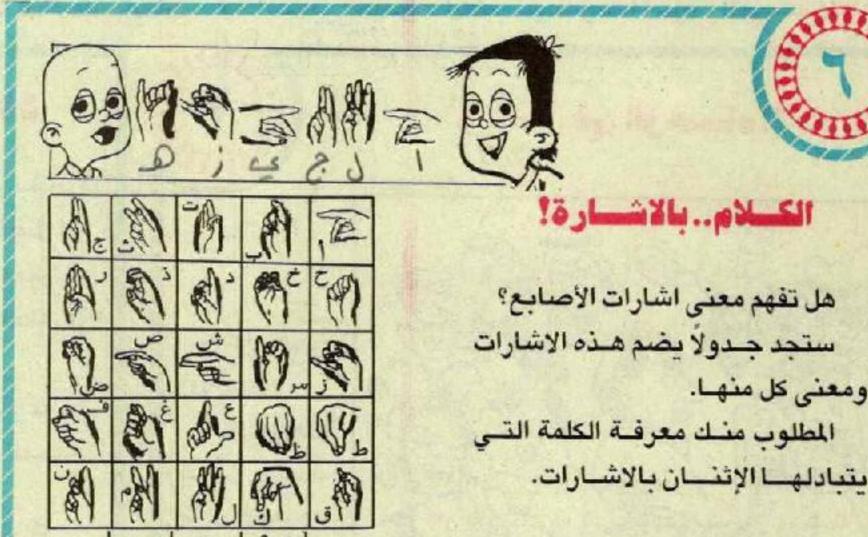
[٤] جريمة يُختطف فيها شخص بالقوة \_ وعل «مبعثرة».

[٥] ملكنا \_ فعل الأمر من يصون «معكوسة».

[٦] عمر.

[٧] من فصول السنة.

■ ۲۰ جائزة قيمة کل منها ۱۰ درهما



■ ۲۰ جائزة قيمة كل منها ۱۰ دراهم

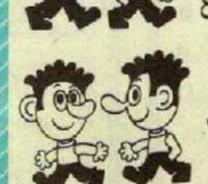
ومعنى كل منها.

#### فضولي.. يتمسدي!

كلما ابتكر فضولي طريقة للاختب الأصدقاء باكتشافها! التحدي مازال مستمراً..

هل تستطيع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

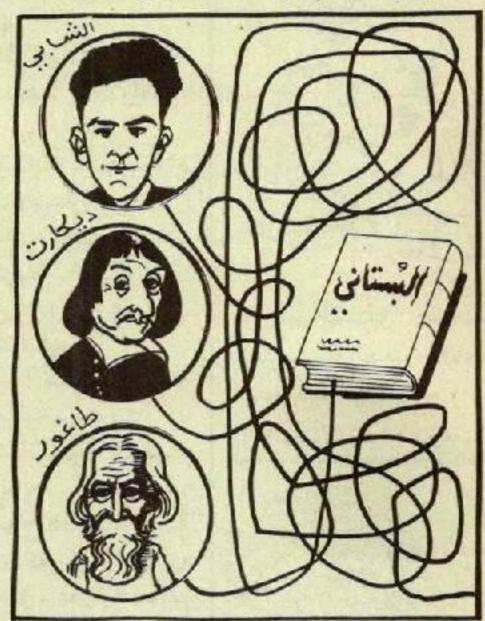
■ ۲۰ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم





#### أدب. وأدبساء

الكتاب، من بن الأدباء الثلاثة.

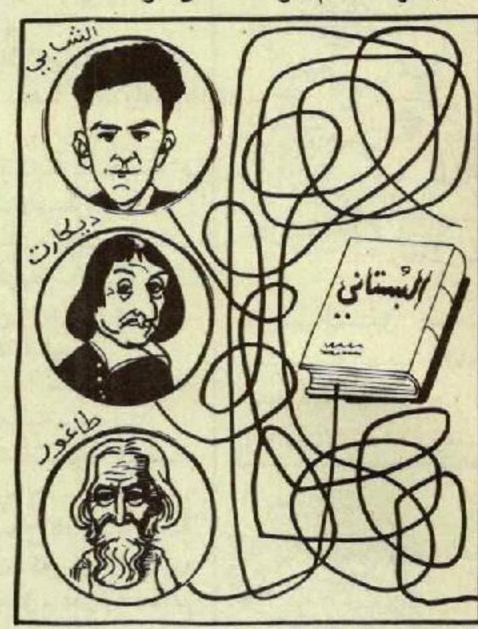


■ ۱۸ جائزة قيمة كل منها ۱۰ دراهم ■

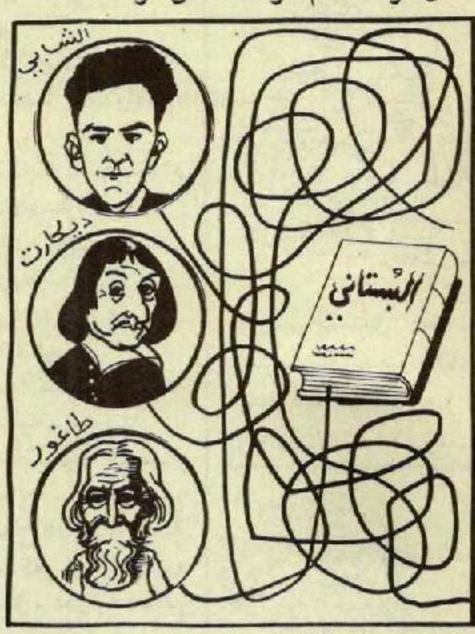
کاریکاتیسر..

أكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير..

هل عرفت اسم المؤلف؟.. من هو؟



تتبع الخطوط لمعرفة مؤلف هذا



سأقرأ التعليقات كلها، لاختيار الفائزين.

شاهد المخبر السرى ظل المتهم فقط!

عرضت عليه صور المشبوهين، للتعرف على صاحب الظل من بينهم. هل يمكنك مساعدته في معرفة المتهم؟

■ ۲۰ جائزة قيمة کل منها ۱۰ دراهم



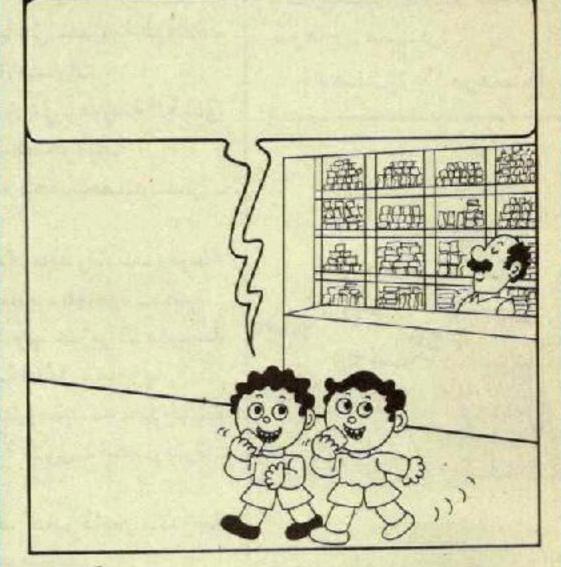
# السابقة الكبرى رقم [17] 0000 Tooo

# في انتظارك؟

فرصة الفوز بإحدى جوائز هذه المسابقة متاحة أمام جميع الأصدقاء. المطلوب منك أن تجمع بطاقات المسابقة، التي يستمر نشرها على مدى ٢٥ أسبوعاً. في الأسبوع الأخير تُنشر استمارة خاصة تلصق عليها بطاقات المسابقة، بالإضافة الى الاجابة على سؤال واحد، يدور حول أحد الموضوعات التي نُشرت على صفحات المجلة خالال العام.

> جوائز المسابقة قيمتها (٣٠) ألف درهم، توزع على ٢٥ فائزاً. بعضهم يحصل على جوائز عينية مثل جهاز كمبيوتر أو كاميرا فيديو، والبعض الأخر يحصل على جوائز نقدية.





- جوائز قیمة کل منها ۲۰ درهما
- ■٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما ■
- ■جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم

أكمسل الرسم

### الفائزون في مسابقات المدد [ ۸۸۸]

#### دعسوة لحفظ القرآن الكريسم

□ معنى الكلمات:

[١] حُبِطُتُ: بطلت.

[٢] لومة لائم: اعتراض معترض. [٣] واسع: كثير الفضل والجود.

• فاز بجوائز هذه المسابقة، وقیمــة کـل منهـا ۲۰ درهما الأصدقاء:

(۱) حلیمــة يوســف ـ مدرسة القوز - دبى - الامسارات.

(٢) أحمـد حسين ـ مدرسة أبي أيوب -جدة -السعودية.

(٣) محمد خالد ـ مدرسة عثمان عيده عدن اليمن.

(t) مي اللوغاني - مدرسة أسماء بنت أبي بكر \_ بيان \_ الكويت.

(٥) محمد فؤاد عبدالله \_ مدرسة السعودية \_ كراتشي \_ باكستان.

(٦) صباح ابراهيم - مدرسة الإمام على \_كفر صقر \_مصر.

(V) وسيم عيسي -مدرسة أبي

فراس\_منبح\_سوريا. (٨) عزيــز عبداللـه ـ مدرســة

النعيم - الدراز - البحرين. (٩) حنين أحمد \_مدرسة أم مطاع

\_عمان\_الأردن. (۱۰) محمد سیف مدرسة

معولة بن شمس \_ وادى المعاول \_سلطنة عم\_ان.

(۱۱) رکاب هشام \_مدرسة ابن العوام -الدار البيضاء -المغرب.

(۱۲) أروى الصمادي ـ مدرسة

حى الفتح \_السيجومي\_تونس. (۱۳) عبدالرحمن محمد ـ مدرسة سعد بن أبى وقاص \_الفجيرة \_

الامسارات. (١٤) فهد مطري - عبدالله بن

رواحة -جدة -السعودية. (۱۵) عمر سعید ـ مدرسة فیصل

بن عبدالعزيز \_رداع \_اليمن.

(١٦) محمد أحمد - مدرسة النصر القاهرة مصر

(۱۷) محمد وائسل مدرسة محمود الحوري حلب سوريا.

(۱۸) أحمد سلطان ـ مدرسة عمر بن عبدالعزيز \_عراد \_البحرين.

#### (۱۹) بنعصصان مهدی ـ مدرسة الرشدية -المحمدية -المغرب. (۲۰) أحمد صالح \_ مدرسة على

بن أبي طالب \_ صحار \_ سلطنة

#### أدب. وأدبساء

□ اسم المؤلف: الشاعر الهندي «طاغور».

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) دينا محصود المصرية الحديثة \_أم القيوين \_الامارات.

(٢) عادل هندي \_ المدرسة الوطنية \_ الأحمدي \_ الكويت.

(٣) سعود خالد - مدارس الملك فيصل-الرياض-السعودية.

(٤) اشفاق سالم ـ مدرســة ١٣ أغسطس \_لحــج \_اليمــن.

(٥) حمدة غانم \_مدرسة نسيبة \_ الدوحة\_قطـر.

(٦) هاني جرجس ـ الثانوية العسكرية \_ بورسعيد \_ مصر.

(٧) محمد أيمن - مدرسة عباس الحامض - دمشق - سوريا.

(٨) حميدة جاسم أحمد ـ مدرسة المنامة -البصريسن.

(٩) ياسمين العزيزي ـ مدرسة أم حذيفة عمان الأردن.

(۱۰) جمال خطف مدرسة

أبوعبيدة - نزوى - سلطنة عمان. (١١) دهاج حليمة السعدية \_

الجاحظ - خريبكة - المفرب.

(۱۲) هداية بلحسن -مدرسة حي حشاد لاله \_قفصة \_ تونس.

(۱۳) ابراهیم محمد - الإمام البخاري -أبوظبي -الامارات.

(۱٤) ماجد محمد \_المصيف

الأهلية -الطائف -السعودية. (١٥) عبدالكريم أحمد ـ الشهيد الزبيري -الحديدة -اليمن.

(١٦) الشيماء عبدالرحمن ـ معهد فتيان طلخا - المنصورة - مصر.

(۱۷) على محمد \_ مدرسة على بن أبي طالب حماه ـ سوريا.

(۱۸) انعام شحیدر ـ مدرسة نهے باب سوسته - تونس.

#### وجبه ني الزهام!

□ المتشابهان هما رقم (١١) ورقم (۲۰).

 فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) سالم عبدالله -مدرسة أم غافة \_العين \_الامارات.

(۲) على عبدالله - الـربيعيـة -الدمام -السعودية.

(٣) على صغير \_مدرسة عقبة بن نافع \_الحديدة \_اليمـن.

(٤) عبدالعزيز أسعد مدرسة الشاهين -السالمية -الكويت.

(٥) زياد الخذير - المدرسة التونسية \_الدوحة \_قطر.

(٦) أحمد صلاح الدين ـ مدرسة الاعدادية بنين \_ كفر صقر \_ مصر. (٧) امنة الشافي \_ مدرسة ناظم طبقجي - تدمر - سوريا.

(٨) محمد صلاح الدين ـ الرجاء -الرفاع الشرقي-البحرين.

(٩) ندير كباو \_مدرسة حي الأمل \_قابس\_تونس.

(۱۰) عطيتربي رشيد مدرسة المولى ادريس \_اسفى \_المفرب.

(۱۱) عبداللــه محمــد ـمدرسة العقبة - الأردن.

(١٢) راميا على - مدرسة الوحدة -

أبوظبى -الامسارات.

(١٣) حسن على ـ مدرسة الخندق \_سيهات\_السعودية.

(١٤) خالد محمد أحمد عدن ـ

(١٥) امنية أحمد راشد -مدرسة سان ستيفانو \_القاهرة \_مصر.

(١٦) يعقوب عزيز مدرسة

العروبة -قامشلي -سوريا.

(۱۷) لوبان منیه -مدرسة الحسينية الأولى \_ الصويرة \_ المغرب.

(۱۸) محمد جابر ناصر -مدرسة عالي-البحريـن.

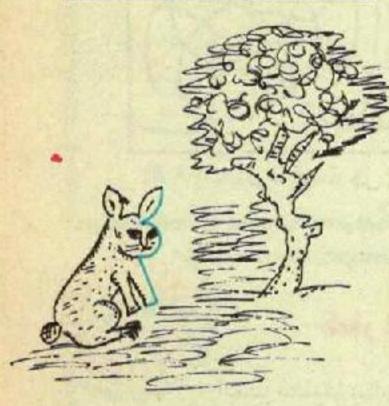
(۱۹) زياد فطاط \_معهد الانطلاقة\_تونس.

(۲۰) محمد عـمـر ـمدرسة البطريركية \_بيروت \_لبنان.



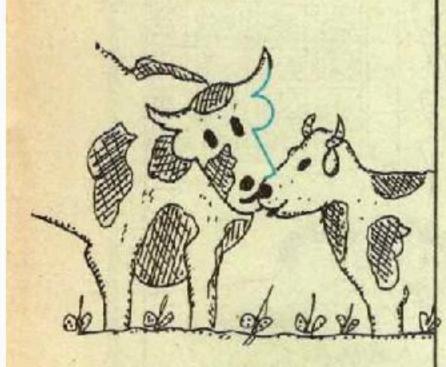
\* رسم الصديق: محمد جاسم \_ مدرســة الجفـر \_ الاحساء \_ السعودية.

[الجائزة ١٥ درهما]



\* رسم الصديقة: أماني محمود \_ مدرســة اخميم الثانوية \_ سوهاج \_ مصر.

[الجائزة ١٥ درهما]



\* رسم الصديق: سامر عبدالله \_مدرسة عليه المهدية \_ دمشق -سوريا.

[الجائزة ١٥ درهمــأ]

#### المضبر السري

- □ المتهم هو رقم: (١٦).
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقیمة کل منها ۱۰ دراهم، الأصدقاء:
- (۱) سميرة حامد ـ مدرسة ذات الصواري - بني ياس - الامارات. (٢) عبدالله ناصر - مدرسة الامام عبدالعزييز \_البرياض\_ السعوديــة.
- (٣) جمال بدر -مدرسة ابن الماجد - صنعاء - اليمن.
- (٤) عبدالله جــواد ـ مدرسـة محمود شوقى \_ السالمية \_
- (٥) لطيفة عيد القحطاني\_ مدرسة جرامر سكول \_ إسلام اباد\_ باكســتان.
- (٦) منى محمد \_مدرسة حفصة \_ الدوحة \_قطر.
- (V) ندى خليـل مدرسة حليمة السعدية -المنامة -البحرين.
- (٨) خلود السيد مدرسة ودام الغاف \_السويق \_سلطنة عمان.
- (٩) المنيعي فؤاد مدرسة الأمل -الرباط-المفرب.
- (۱۰) محمد زیدی ـ مدرسة نهج المغرب-تونـس.
- (۱۱) رنا بشير ـ مدرسة الزهراء \_عمان\_الأردن.
- (١٢) أيمن حورية \_مدرسة خالد بن الوليد-اللاذقية -سوريا.
- (۱۳) عمرو وفاطمة ممدوح \_ مدرسة الحوال - السنبلاوين -
- (١٤) نعيمة هيثم \_الأهلية . الخيرية \_الشارقة \_الامارات.
- (۱۰) أمسل ناصر مدرسة الثانوية الثانية - الاحساء -السعودية.
- (١٦) محمد عصام \_ مدرسة ازال -الحديدة-اليمـن.
- (۱۷) دانــة فلامـرزي ـ مدرسة مدينة حمد -البحريـن.
- (١٨) الفاضل حسين \_ عبدالله بن ياسين -أكادير -المفرب.
- (١٩) محمود أحمد طيلون -
- مدرسة ادكو -البحيرة -مصر. (٢٠) عبدالكريم الأحمر - مدرسة الشهيد عدنان \_دمشق \_ سوريا.

#### الكلام بالاشارة!

- □ الكلمة التي يتبادلها الإثنان
- فاز بجوائز هذه المسابقة،
- (١) لما أديب مدرسة البرموك -أبوظبى -الامسارات.
- (٢) مصطفى منصور ــ المعهد الثانوي \_ سيهات \_ السعودية.
- (٣) دينا محفوظ \_مدرسة الاكليل -الحديدة -اليمن.
- (٤) صبري جهاد ـ مدرسة الدوحة \_قطر.
- (٥) حسام على مدرسة الشعب ـ الصفاة الكويت.
- (٦) هوازن محمد مدرسة الاتحاد - صيدا - لبنان.
- (۷) مایسة نبیل ـ مدرسة فاطمة الزهراء \_سيناء \_مصـر.

#### توبلي-البصريان. (۱۰) نجيبة رجب مدرسة

- هي: جيزان.
- وقیمة کل منها ۱۰ دراهم، الأصدقاء:

- (٨) محمد سعيد \_مدرسة الثانية ـدمشق\_سوريا.
- (٩) حسين علوي \_مدرسة

# فضولي يتمدى!



- 🗆 فضوئي موجود على الصفحة رقع: (٤٠). فاز بجوائز هذه المسابقة، وقیمة كل منها ۱۰ دراهم، الأصدقاء:
- (١) مريم أحمد \_مدرسة أم علاء -الفجيرة - الامارات.
- (٢) عباس حسن ـمدرسة محمد
- بن سيرين \_ تاروت \_ السعودية. (٣) ایمان حسن \_مدرسة شدوان
- -البحر الأحمر -مصر. (٤) أحمد لمعي - صدرسة حولي -الكويت.
- (٥) مروة على ـ مدرسة الدوحة ـ
- (٦) بشرى بشار \_ سكينة
- المحدثة \_حمص\_سوريا. (٧) محمود عبدالشهيد \_ مدرسة
- النعيم \_السنابس \_البحرين.
- (٨) حكم أحمد -كلية ومدارس روضة المعارف عمان - الأردن.
- (٩) حمد حميد -مدرسة المتنبى -
- ابراء العلاية -سلطنة عمان. (۱۰) ليالي عبدالحكيم ـ مدرسـة
- الخنساء صنعاء اليمن.
- (١١) الصفار مسعد ـ مدرسة حمزة مكناس المفرب.
- (١٢) جفرز المؤدب قابس -تونس.
- (١٣) سارة أحمد \_مدرسة الخان -الشارقة -الامارات.
- (۱٤) أشرف محمد ـ مدرسة
- النهضة \_الخفجي\_السعودية. (۱۵) ایمان ابراهیم ـ مدرسة
- الشاطبي الاسكندرية مصر.
- (۱۲) رامی عانوتی \_ مدرسة أم
- البنين \_حمص \_سوريا. (۱۷) جنان عبدالله - جدحفص -
- البحريــن. (١٨) دعاء عـزت ـ دار الحنان ـ
- الوادى الكبير \_سلطنة عمان. (١٩) الجطي مصمد - مدرسة
- جابر بن حيان تطوان المغرب. (۲۰) ياسر أحمد -مدرسة ابن ماجد ـ صنعاء \_ اليمــن.

#### الكلمات المتقاطمة

٧	7	0	ŧ	٣	۲	١	
ن	و	7	C	3	0	P	١
	3		9	9	9	J	۲
9	ò	P		2	2	J	٢
J		J		4	ع	0	٤
3	J	۲		9	P	7	0
)	3	9		w	Ü	ی	7
ش	on!	C3	2	S		ò	٧

- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهما، الأصدقاء:
- (۱) مريم محمد \_مدرسة زبيدة \_ أبوظبي -الامسارات.
- (۲) محمود على مدرسة البراء تاروت-السعودية.
- (٣) عبدالعزيز محمد -مدرسة العمرية -الفيحاء -الكويت.
- (٤) فؤاد على \_ مدرسة الزبيري \_ ذمار \_اليمـن.
- (٥) مدينه سليم محمد \_ مدرسة الخان-قطر.
- (۲) مریم نادی \_مدرسة محمد
- فريد \_القاهرة \_مصر. (٧) مؤيد حمزة \_ مدرسة بنين

نوی - درعا - سوریا.

عمان.

(٨) الهام احسان ـ مدرسة الدية الابتدائية البحرين.

مسابقات ماجيد

ميسلون -الزرقاء -الأردن.

(۱۱) محمد سالم ـ مدرسة قتيبة

بن مسلم -الكامل -سلطنة عمان.

(۱۲) ایت أحمد مبارك ـ الشهید

(۱۳) حلول بعزیز - مدرسـة

(۱۱) مصطفی سید - مدرسة

(١٥) اياد عبدالله ـ مدرسة ابن

(۱۹) خدیجــة صالــح ــ مدرسة

(١٧) أحمد عبدالله \_ المعلمين

(۱۸) عامر حسن مدرسة

(۱۹) سلام أحمد \_ مدرسة

الخليل بن شاذان \_نخل \_ سلطنة

(۲۰) قصابی یوسف ـ مدرسة

ابن خلدون -الحاجب -المغرب.

فيصل هتاري عدن اليمن.

الأزهرى -القاهرة -مصر.

الهاشمية -دمشق -سوريا.

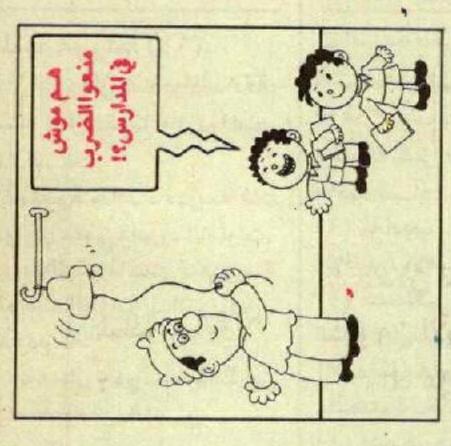
الطبري - أبوظبي - الامسارات.

عبدالعزيز \_سلا \_المغرب.

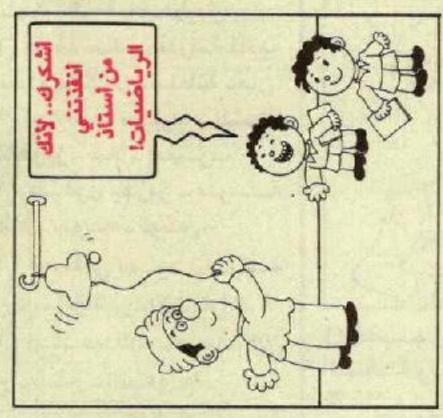
السلام - سوسه - تونس.

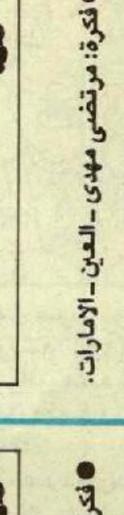
جبير -الخبر -السعودية.

- (٩) حسام هاشــم ــ المنصور
- الأساسية \_الزرقاء \_الأردن. (۱۰) شمساء سعید \_ مدرسة
- عائشة بهالاء سلطنة عمان. (۱۱) بلعربی محمد ـ مدرسة
- أولاد يطو عين حروده المغرب. (۱۲) مهدى طالب \_ مدرسة ٢
- مارس\_القروان\_تونس. (۱۳) سلمی حسین ـ مدرسة القوز - دبي - الامارات.
- (۱٤) حــواء عـل مدرسـة
- المتوسطة \_ تاروت \_ السعودية. (١٥) عبدالله أحمد الجحوشي \_
- معهد رداع \_اليم\_ن.
- (١٦) منى الظاهر ـ مدرســة الزهراء - الاسكندرية - مصر.
- (۱۷) عمار حميدة ـ مدرسة
- زهـرة المدائن حصلب ـ سوريا. (۱۸) سعاد عباس ـ روضة
- البراعم -مدينة حمد -البحرين. (١٩) محمد عامر -الخوض -
- السيب \_ سلطنة عمان. (۲۰) خديم جهان مدرسة البريجة - الجديدة - المغرب.

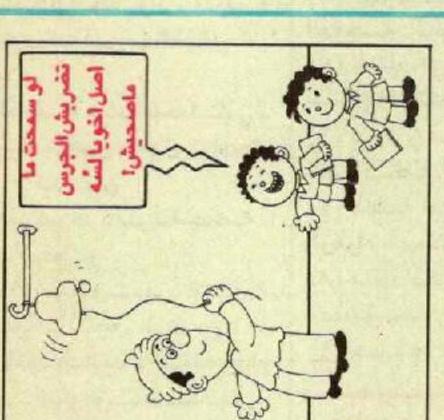


# • فكرة: أماني أحمد - دبي - الامارات. [الجائزة ١٢ درهما]



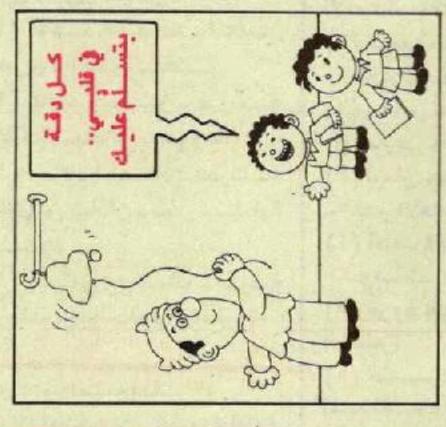


[الجائزة ١٥ درهما]

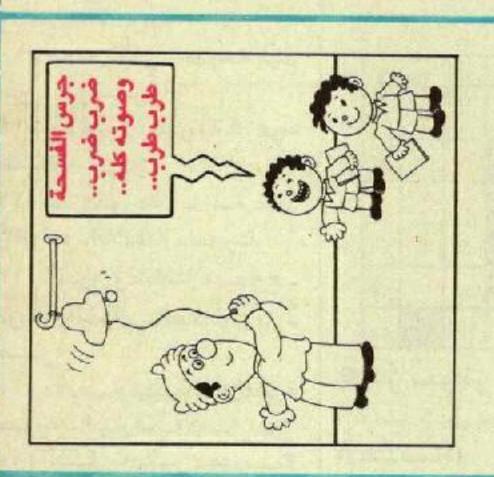


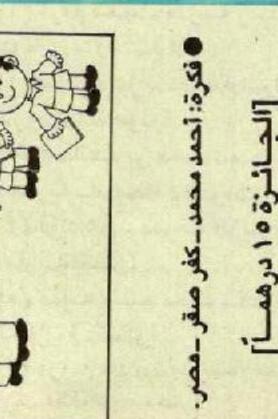
•فكرة: ايمن محمد عمن -اليمن. [الجائرة ١٠ درهما]

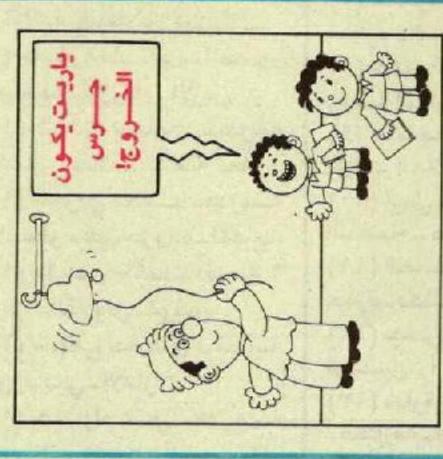
فكرة: محمد زاهم

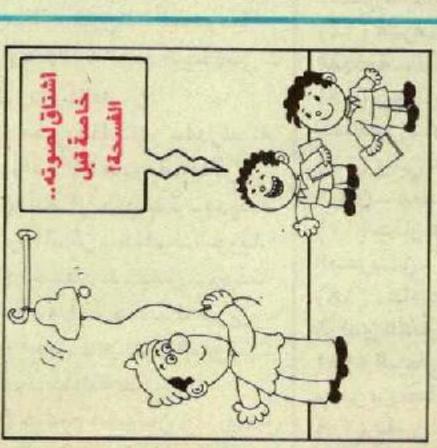


• فكرة: مصطفى أحمد ـ سيناء - مصر. [الجائرة ١٥ درهما]









• فكرة: ابراهيم سلمان -جدحقص - البحرين. • أ

• فكرة: على عبداللحسن - الاحساء - السعود، [الجائرة - ادراهم] ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

# ضع هذا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

#### دعسوة للجميسع لحفظ القرآن الكريم

\* أعدكم - والله شهيد - أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم: [\_\_\_\_\_] وأنسب موعد للإتصال هيو:

الساعة [\_\_\_\_\_] يوم [\_\_\_\_\_]

\* أما معاني الكلمات فهي:

ضع هذا قليلا من الصمع بعد

الانظي هذا الجزءال الداخل

- Y

#### الكلام.. بالإشارة!

الكلمة هي: \_

أدب. وأدباء!

المؤلف هـو:

فضولي .. يتحدى!

فضولي موجود على صفحة:

#### المخبر السري!

المتهم هـ و رقم: [.....]

#### وجه .. في الزحام!

المتشابهان هما رقَمَا:

[.....]

#### أكمسل الرسسم

4

#### الكلمات المتقاطعة

٧	٦	0	٤	٣	۲	1	
	2	3	ė	C.	J	P	1
N/S						ل	*
						ش	٣
						2-	٤
						1	0
						2	٦
							V

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ۱۹۰۸ أبوظبي

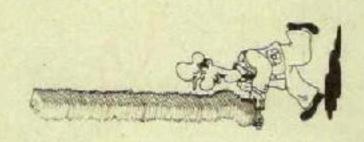


الصـــق هنــــا طابـــع البريـــد

سسابقات ماجسد العدد رقم ۱۹۶

شكرا لرجال البريا

قص عند هذا الخط التقطع





الزبون: هذا الحساء خفيف جداً،
وغير مركز للغاية!
الجرسون: حتى تستطيع
ياسيدي أن ترى الرسوم الفنية
البديعة المرسومة على الطبق..
لقد صنعتها ريشة فنان ماهر
بحق!
زاهر عبدالكريم أبوكويك

مدرسةالعروبة

الشارقة \_الامارات

صاح الرجل في خادمه غاضباً: ماهذا.. كيف تستخدم فرشاتي في تمشيط شعر القط؟ قال الخادم في برود شديد: اطمئن ياسيدي.. لقد غسلت الفرشاة جيداً قبل أن أمشط أسعر القط بها!

مدرسة الشعلة الخاصة

الريساض-السعودية

#### أقوى الرجال

الأب: من هو أقوى رجل في العالمة: العالمة: العلاق! الابن: إنه الحلاق! الأب: لماذا؟! الابن: لأن رءوس أهم الرجال النحنى أمامه! السماء سلامة حسين المدرسة الأهلية الخاصة المدرسة الاهلية الخاصة السالمية الكويت

#### إستفتاء..!

موظف الإحصاء: أنا أقوم باستفتاء حسول المرشحين للانتخابات، وأود أن أعرف من المنتخابات المفضل عند روجتك؟!

مرشحي أنا! الموظف: جيد، ومن هو مرشحك؟!

الرجل: لا أعرف.. فروجتي لم تختره بعد!

> تانيا زهيري الجامعة اللبنانية بيروت ـ لبنـــان

#### سلطة..!

الزبون: هل السلطة بالمجان؟
الجرسون: نعم ياسيدي.
الزبون: وهل الخبز بالمجان؟
الجرسون: نعم ياسيدي.
الحرسون: إذن أعطني خبزاً
وسلطة!

خالد جمال عبدالوهاب المدرسة الخيرية الإعدادية المنيا ـ مصر

#### دكتور في الموسيقي

الرجل للسيدة: أنتِ مخطئة ياسيدتي، فأنا لست طبيباً، أنا دكتور في الموسيقي.

السيدة: هذا بالضبط ماجاء بي الى هنا.. فأنا أسمع طنيناً في أذني!

اً أمامة سلمان عبد علي مدرسة الحورة التجارية جدحفص ـ البحرين

#### الجغرافيـــا..

الأول: أنا زرت كل بلاد العالم بلداً بلداً.

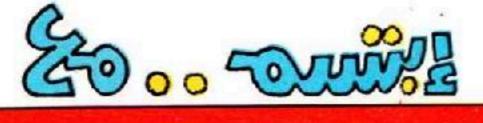
الثاني: لابد اذن أنك تعرف الجغرافيا جيداً! الجغرافيا جيداً! الأول: نعم.. لقد زرتها العاء

الأول: نعم.. لقد زرتها العها م الماضي.

نظيرة بنت صالح الفرقانية مدرسة حفصة بنث عمر الثانوية نزوى ـ سلطنة عمان

#### ضروري..

سال الضابط الجندي المتطوع: أين تريد أن تخدم؟ الجاب: في هيئة أركان الحرب. قال: هل أنت مجنون؟! أجاب: وهل هذا ضروري؟! لبني محمد عمر اعدادية حيفا دمشق ـ سوريا





ابتسمت الملازم مريم.. حين قرات هذه «النكتة» التي أرسلها الصديق عرفان ابراهيم موسى من الحديدة ـ اليمن.

#### عند طبيب الأسنان

المدرس: لماذا تأخرت على المدرسة؟
التلميذ: كنت عند طبيب الأسنان لأن
أسناني كانت تؤلمني!
المدرس: وهل تؤلمك الآن؟
التلميذ: لا أدري.. فهي عند طبيب
الأسنان!

# [Ka][[999]

[١] لا تتكلم، ولا تُفكِرْ.. لكنها تقول الحقيقة.. ما هي؟ [٢] ماهو اخر العالم؟ [4] ماهو الشيء الذي يمشي معك، ويتركك في الظلام؟ (الحلول: ص ٦٣)

#### ابني يمشي..

الرجل لصديقه: ابني يمشي منذ صديقه: ياااه.. لابد أنه ذهب

محمد المصطفى أحمد مدرسة الطبري أبوظبي - الامارات

حكمت المحكمة ببراءة المتهم وفساء تليلي مدرسة أبي بكر القمودي تونس

كان عمره عشرة أشهر! بعيدا جدا الأن!

#### بسراءة..

من تهمة السرقة.. فقال المتهم: \_ شكراً باسيدي القاضي. والأن.. هل استطيع أن أخد المسروقات معسى؟!

# توقيـع..

وصلت رسالة الى صحفي يشرف على ركن القراء بإحدى الصحف، ولما فتحها، وجد ورقة مكتوبا عليها كلمة واحدة، وهي

فكتب في الجريدة مُعلقاً بقوله: أن بعض الناس يكتبون الينا بدون توقيع، لكن هذه أول مرة تصلني فيها رسالة يوجد بها التوقيع فقط!!

الركراكي يونس إعدادية القدس فاس-المغرب



• في عام ١٧٠٩، قُدُم وكسر للنمل الأبيض للمصاكمة في «مسارانهاو» بالبرازيسل، وصدر حكم بإخلاء سبيله، بشرط أن يلتيزم الهدوء ويكف عن التخريب



تتضمن لوحَّة اللعب المعتادة، ولكن مع مجموعتين من قطع

● الأمريكي «توم روجرز»، من «جرينفيل» بولاية كارولينا

الجنوبية، اخترع لعبة شطرنج مصممة لأربعة لاعبين،

الأصلي..

والمزيف!

بعد مكالمة تليفونية.. توجه محقق

قال الزوج: انقطع التيار الكهربائي

الشرطة الى مسكن السيد عبدالجواد،

الذي كان في انتظاره هو وزوجته

أمس، على اثر ماس في الكابل الموجود

بجوار غرفة زوجتى. بعد أن اعيد

التيار الكهربائي اكتشفت زوجتي أن

العقد؟ اصطحبت الزوجة المحقق الى

غرفة نـومها، وفتحت خزانـة ملابسها

وأشارت الى أحد الأدراج قائلة: هنا كان

دُهش الضابط عندما رأى «الدرج»

فلقد شاهد فيه عقدا ماسيا اخر في علبة

قطيفة حمراء، بالإضافة الى علبة أخرى

مماثلة لكنها خالية، وكذلك مجموعة

أخرى من المجوهرات. سأل المحقق

أجابت الزوجة: كلا.. ان هذا العقد

ليس أصلياً. انه تقليد وهو صورة

مماثلة للعقد الذي سُرق. قمت بشرائه

لكى أظهر به في الحف الليئة

بالناس، خوفاً من السرقة. أما العقد

الأصلى فلقد كنت أستخدمه في

المناسبات الخاصة فقط، لأنه غالي

الثمن، لدرجة انني قمت بالتأمين عليه

أليس هذا هو العقد الماسي؟

بمبلغ ٥٠٠ ألف درهم.

سأل الضابط الزوجة: أين كان هذا

عقدها الماسي قد سُرق.

يوجد العقد الماسي.

👁 «كاتى ريتشارد»، من «أبفيل» بولاية لويزيانا الأمريكية، تينكر قطعاً من الحلي مصنوعـة من أسنان وعظام التمساح الأمريكي!

سأل الضابط عن باقى المجوهرات الموجودة.. هل هي مقلدة أم أصلية. فأكدت الزوجة انها مقلدة.

سال المحقق من الذي دخل هذه الغرفة بعد انقطاع التيار الكهربائي؟ أجابت الزوجة: بعد انقطاع التسار الكهربائي ذهبت الى حجرتي فوجدت الخادمة تخرج منها. وعندما سالتها ماذا كانت تفعل أجابت: كنت ارتبها. قلت لها: ترتبين الفرفة في الظلام؟.. فلم تجب على سؤالي. كـذلك دخـل الكهربائي الذي اتصلت به.

انصرف بسرعة ولم يستطع اصلاح

الخلل مدعياً انه نسى شيئاً مهماً لكنه لم يعد، فاتصلنا بكهربائي أخر قام باعادة التيار.

أخبراً.. سال المحقق الزوجة: هل سُرق شيء من المجوهرات المزيفة؟ فأحابت: كلا.

بعد أن انتهى المحقق من معاينة المكان بدقة.. أعلى انه عرف من سرق المجوهرات.

هل عرفته أنت؟

دعاء الشريف

[الحل ص «۲۳»]

#### إستشارة..

المدرس: لابعد أن أقابل والدك اليوم لاتشاور معه في أمرك! التلميــذ: لكــن أبي محـــام.. ويتقاضى مائة ليرة عن الاستشارة باأستاذ!

عبدالقادر شمعون مدرسة شكري حكيم اللاذقية ـ سوريا

#### الحـــل..

المدير للمعلم: التلاميذ يقفزون من فوق سور المدرسة، فما الحل في رأيك؟

المعلم: نهدم سور المدرسة! اكرزهور اعدادية القدس مراكبش-المفرب

#### ساعتى..!

سقطت ساعة إحدى النساء من يدها وهي في الطابق السابع.. وعندما نزلت لتبحث عنها، سألت أحد المارة:

\_ هل رايت ساعتي التي سقطت من فوق؟

قال: لا.

قالت: أكيد ستتأخر ٥ دقائق كعادتها!

> نظمى عبدالقادر الشميري مدرسة الثورة الحديدة ـ اليمن

#### يجب أن ألحق به!

ظل رجل يجري وراء باص محمل بالركاب، والباص يندفع بأقصى سرعة في شارع منحدر... فنظر أحد الركاب ضاحكا الى الرجل، وقال له: \_ كفى .. لن تلحق به أبدا! قال الرجل: لكن يجب أن ألحق به .. لأننى سائقه!

> ابراهيم يوسف طبنجة مدرسة الفتح الثانوية عمان-الأردن



#### معهم حق!

الأولى: لقد طُردت من عملي لأنني قلت لجميع الموظفين أن المدير العام الذي أنا سكرتيرت الشخصية.. لا يصلح أبداً كمدير!!

الثانية: معهم حق.. فالسكرتيرة يجب أن تحافظ على أسرار رئيسها!

ياسمين سمير اسعد مدرسة جمانة بنت أبي طالب السالمية ـ الكويت

#### تبريدالحليب

المعلم: ماهي الوسيلة التي نقوم بواسطتها بتبريد الحليب؟ التلميذ: نضع البقرة في الثلاجة! أمنو عبدالله اعدادية النخيل اكادير -المغرب

#### إشكرني..

السيدة للشحاذ: إشكرني.. فقد أعطيتك ليرة. الشحاذ: أنا لا أشكر أحداً بأقل

من خمس ليرات! عبدالهادي عدنان محمد مدرسة صرفند الابتدائية دمشق ـ سوريا

#### الانجليزي.. بالعربي

التلميذ الأول: لقد أجبت عن أسئلة اللغة الانجليزية.. بالعربية! بالعربية! التلميذ الثاني: لماذا؟ التلميذ الأول: حتى أغيظ انجلترا! محمود بن خلفان الرواحي مطرح ـ سلطنة عمان

#### ۰۰ ۳ سنة

الأول: كيف تقول أن السلحفاة

التي اشتريتها منك امس، تعيش ٢٠٠ سنة.. وهي قد ماتت صباح اليوم؟ صباح اليوم؟ الثاني: ياه.. نسيت أن أخبرك أنها وُلدت منذ ٢٠٠ سنة! أيمن أحمد عبدالله مدرسة صلاح سالم كفرالدوار مصر

#### بدون أخطاء!

التلميذ: هل تعلم ياأبي أن المعلم لم يجد خطأ واحداً في ورقة الاجابة؟

الأب: كيف ذلك؟!

التلميذ: لقد تركت ورقة الاجابة بيضاء!

الصيار المهدي مدرسة العيون العيون-المغرب

#### ثلاثة توائم!

النزوج لصديقه: لقد وضعت زوجتي ثلاثة توائم مرة واحدة! الصديق: غريبة! النزوج: لا غرابة في ذلك.. فقد كانت تعمل سكرتيرة، واعتادت أن تعمل ٣ نسخ من كل شيء! العابدي عثمان مدرسة عشرون غشت تارودانت -المغرب

# الراجانية

● كان «قراقوش» يراقب أحد غلمانه وهو يقوم بحلب بقرة.. وبينما كان الغلام منهمكاً في عمله.. إذ بالبقرة تضع ذيلها في إناء اللبن، فأمر «قراقوش» الغلام أن يسقي البقرة من حليبها، قائلًا:

— إحلبها من جديد.. فلا شك أن الحليب تلوث من ذيلها!

● قال قراقوش لأحد اللصوص:

— مادمت قد أخذت كيس دراهم

الرجل.. فلم ضربته؟

ـ ياسيدي.. لقد وجدت الكيس خالياً من الدراهم، فضربته من شدة الغيظ!
الغيظ!
فنظر «قراقوش» الى الرجل..

وقال. وكيف تسير يارجل بدون دراهم حتى تُعكر صفو الرجل. أنت تستحق أكثر من الضرب!

#### الجـرس..

طلب صاحب أحد المنازل من الكهربائي.. أن ياتي في الغد لاصلاح الجرس. وبعد عدة أيام سأل صاحب المنزل الكهربائي.. لماذا لم تأت لتصلح الجرس؟ المصلح: لقد أتيت في الموعد المصدد لاصلح الجرس، وظللت وقتاً طويلاً أضغط على الجرس، ولم يرد علي أحد!!

صالح محمد سعيد مدرسة ابن الهيثم الشارقة ـالامارات

# ELESSIE!

#### 🗷 من فرنسا:

السيدة للمتسول: - لا.. انا لم اعتد أن أعطي المتسولين في الشارع نقوداً! قال المتسول: أتريدينني أن أفتتح مكتباً؟!

#### ¶من بريطانيا:

- في المترو، انحنت إحدى السيدات العجائسز على الجندي الجالس أمامها وفي فمه «علكة» وقالت له: - يابني.. لا فائدة من كلامك معى، فانا صَمَاءا

#### المن المانيا:

في إحدى الحفلات التنكرية، سقط أحد المدعبويين على الأرض، وكان قد تنكر بشكل دب، فصاحت ربة المنزل المضيفة:

ــ هــَـــا.. اطلبــوا طبيبــاً بيطريــاًا

#### 🗷 من سويسرا:

وجد السويسري خمسة فرنكات في مكان، فأسرع إلى الصحيفة الأولى في جنيف.. ليعلن عن جائزة عشرة فرنكات، لمن اضاعها!!



# مىكى ... قىرد ... قىرد ...











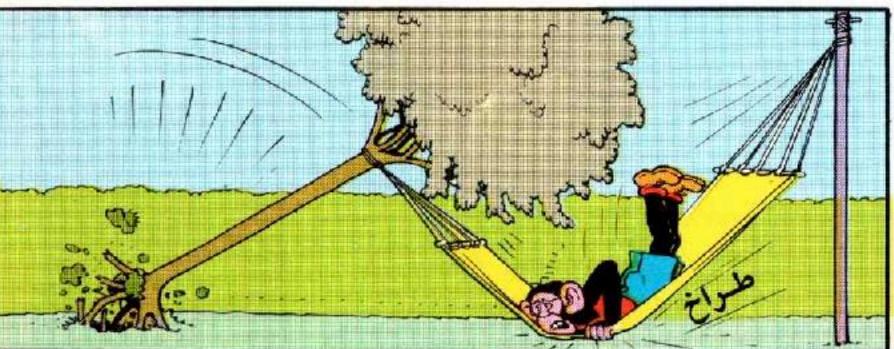












#### **\*حل لغـز:**

#### الأصلي .. والمريّسف!

بالرغم من أن الدلائل تشير الى أن السارق هو الكهربائي أو الخادمة.. إلا أن الحقيقة خلاف ذلك. صحيح أنهما دخلا الغرفة.. وكانت تصرفاتهما مريبة. لكن كيف يميزان في الظلام، العقد الأصلي.. من العقد المزيف.. وهما متشابهان تماماً. لـو كان أحدهما هو السارق لاستولى على كـل المجوهرات. لذلك تـوصل المحقق إلى أن الزوج والزوجة هما اللذان أخفيا العقد وادعيا سرقته.. للحصول على قيمة التأمين.

#### \*حلول الفوازير:

- [١] الساعة.
- [٢] حرف الميم.
  - [٣] ظلك.



لن أستسلم



لنتستطيعي الخروج من الفرفة.. وقعت في يدي!



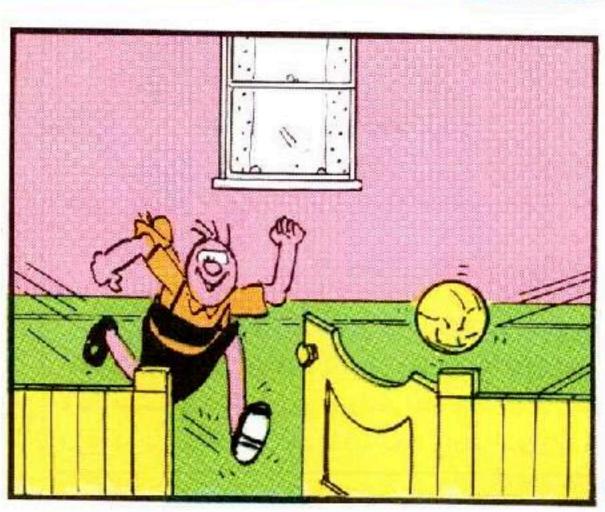




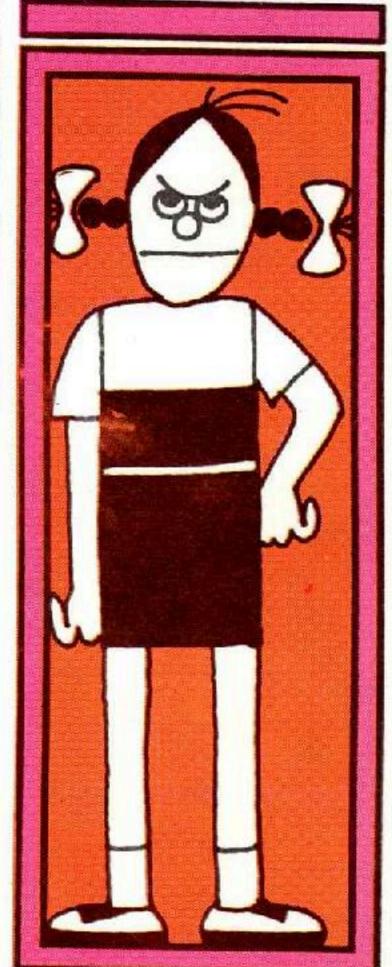




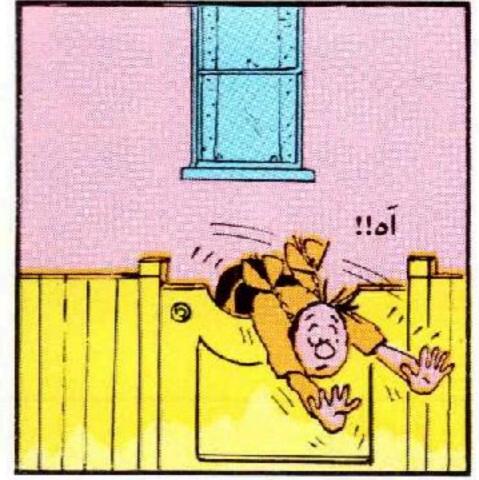


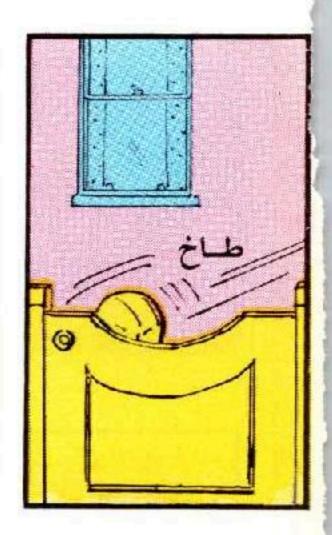






















# حمينة الإعمال الخبرتية

# مابقة أضاحي العيد

نشکرکم مشارکتکم فسیرنا السابقیة ویسیرنا ویسیرنا ویسیرنا السابقیة السابقیة السابقیة السابقیة السابقیة السابقیة السابقیة السابقیة السابقینا ویسیرنا السابقینا السابقینا ویسیرنا السابقینا ویسیرنا السابقینا ویسیرنا ویس

س ا: ماحكم الأضحية في الدين ؟ 
الله عنه مؤكدة الله واجبة الله فرض

س ٢ هل يضحي المسلم مرة في العمر ؟ أم مرة في العام ؟

س٣: اذكر آية كريهة أو حديثاً شريعاً حول الأضحية.

س ۲ : أضاحي العيد

ي	7	1	ض	I
٥	ي	٤	J	1

أكتب ١٠ جمل مفيدة، كل جملة مستقلة بذاتها وموضوعها في سطر، وتكون بداية الجمل بالحروف العشرة السابقة ( بمعنى أن الجملة الأولى تبدأ بحرف (١) والجملة الثانية بحرف (ض) والثالثة (١) والرابعة بحرف (ح) وهكذا ...).

على أن تحض هذه الجمل بشكل عام على فعل الخير، ومساعدة الأبتام والأطفال المحتاجين، والتبرع للفقراء والمنكوبين.

#### تنویه :

أذكر المساركين في المسابقة الماضية ( فكروا معنا من أجل الأطفال الفقراء ) بأسماء الفائزين، ونرجو عن لم تصلهم الجوائز ارسال العنوان ورقم الهاتف بشكل واضع إلينا أو الاتصال بنا على هاتف : ( ٢٢١١٥ - ٢ - ٩٧١ - ١

#### الفائزون :

الجائزة الأولى : ٥٠٠ درهم محمد سليمان المنهالي- الإمارات - أبوظبي

الجائزة الثانية ٤٠٠ درهم ناديا محمود عبد الرحمن - سوريا - حمص

الجائزة الثالثة ٣٠٠ درهم حسين مصطفى حسين – القاهرة – مصر

الجائزة الرابعة ٢٠٠ درهم جميلة راشد - العين - الإمارات العربية المتحدة

الجائزة الخامسة ١٠٠ درهم زكي عبد الوهاب صالح -المنيا- مصر

#### الجوائز العينية ( 🕫 جوائز )

١- بن بوبكر حسين - (طنجة - المغرب)

٢- أحمد علي محمد عبدالله ( الكويت - جامعة الكويت )

٣- سميحة حسين مصطفى ( القاهرة - مصر)

٤-سندس صلاح أورفلي ( سورية - حماة )

٥- ليسال زين العسابدين ( سسوريا - اللاذقية )

٦- هلا محمد مارتبني ( ابوظبي - الامارات العربية المتحدة)

٧- ماندانا مجيد عباس بناهي ( البحرين

- بني جمرة )

٨- حمزة عشمان ابوبكر (البحرين - الرفاع الشرقي)

٩ عصام عبد العزيز زكي عبد الرحمن
 ١ مصر - القاهرة )

١٠- سليمان فؤاد أحمد ( لبنان-طرابلس )

#### شروط المسابقة :

١- ترسل الاجابات إلى العنوان التالي: دولة الإمارات العربية المتحدة - عجمان.
 ص.ب: ١٢٨٦ - هيئة الأعمال الخبرية / مسابقة أضحية العيد

٢- آخر موعد لتلَقي الإجابات هو يوم ٢٠ / ٦ / ١٩٩٤ .

٣- جوائز المسابقة : الأول ( ٢٠٠ درهم ) - الثاني ( ٥٠ درهماً ) - الثالث ( ١٠٠ درهم )
 الرابع ( ٥٠ درهماً ) وهناك عشر جوائز أخرى، كل جائزة عبارة عن مجموعة من القصص.





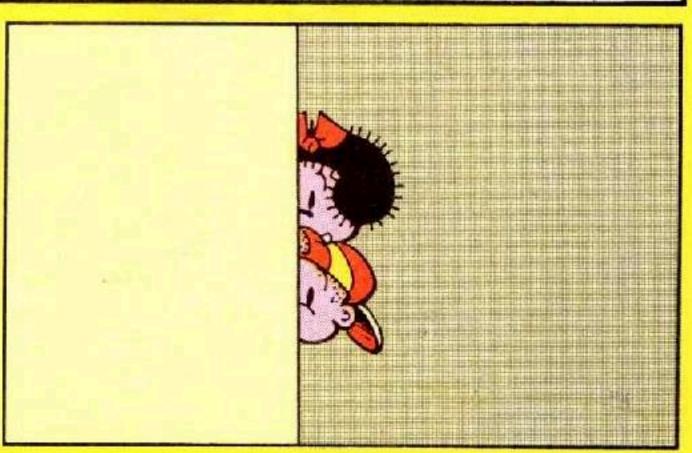


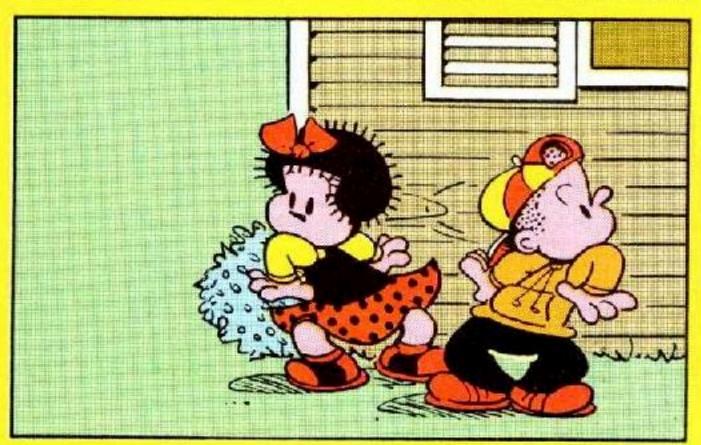
- طالبني بعض الأصدقاء.. بأن تتبنى «ماجد» حملة تبرعات لصالح اخواننا في البوسنة.
- ●● الدعوة مخلصة.. وتدل على احساس عميق بما يعانيه المسلمون هناك.
- ●●● لذلك فأنا أدعو كل قادر منكم.. أن يساهم في تقديم العون لهم. ●●●● في كل دولة توجد هيئات.. وجمعيات تجمع هذه التبرعات.. فبادر بالاتصال بها.
  - ●●●● والآن.. أقول لكم إلى اللقاء.. وفي أمان الله.

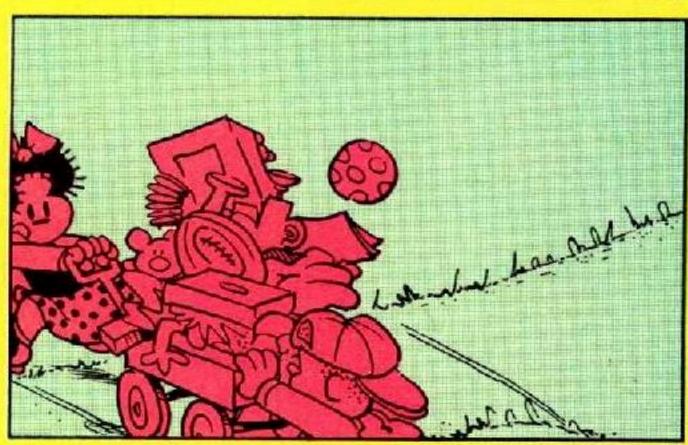














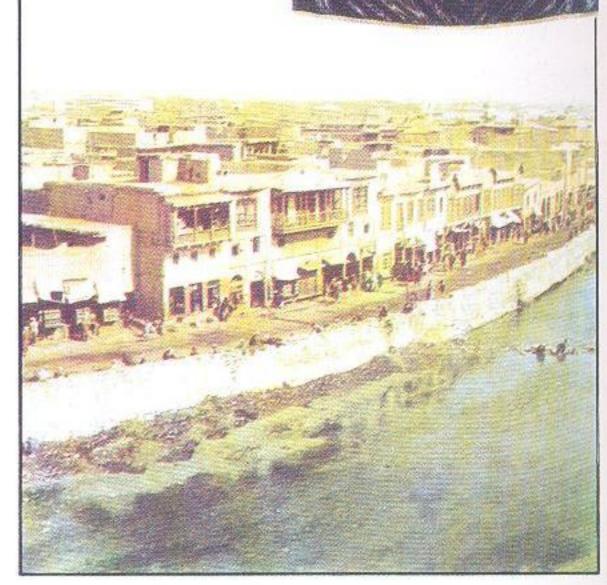






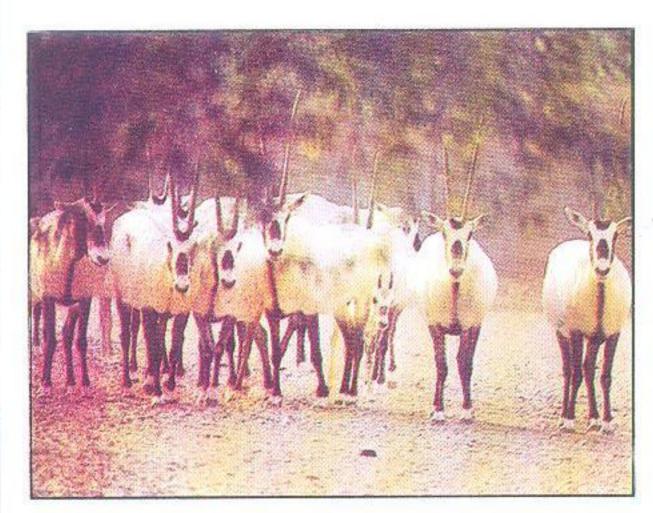
צונוני -





●العاصمة كابول.. يخترقها نهر «كابول».



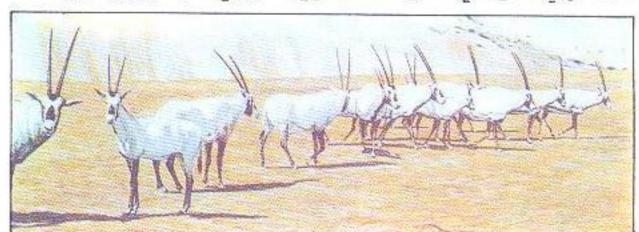




المها حيوان ثديي قوي من فصيلة البقر الوحشي، يوجد منه ثلاثة أنواع، أندرها وأجملها المها العربي الأبيض الذي أشرف على الانقراض في بيئته الصحراوية الطبيعية بشبه الجزيرة العربية.. ولكن أعداده تكاثرت مجدداً في

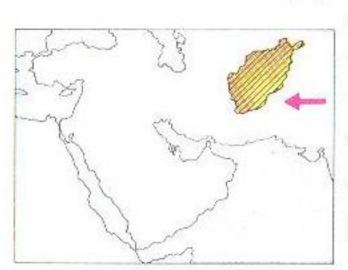
#### المحسار. عيونهما مضرب المنسل

محميات طبيعية أقيمت من أجله في مناطق مختلفة، في جـزيرة صير بنى ياس بدولة الإمارات، وفي سلطنة عمان والبحرين وقطر.. يتميز المها بلونه الأبيض، أو المائل الى البني، وله قرنان طويلان مدبيان يمتدان الى الخلف. وهـ و يتحمل العطش لفترات طويلة، ويمكن أن ترتفع درجة حرارته فوق معدلها الطبيعي دون أن يلحق به أي ضرر، مما يساعده على التكيُّف تماماً مع ظروف بيئته الصحراوية القاسية في أفريقيا وشبه الجزيرة العربية.. المها العربي أبيض اللون، وأقدامه سوداء، وترتفع قامته ١٠٧ سنتيمترات.. أما المها الذي يعيش في الصحراء الأفريقية فلونه أبيض مع علامات محمرة على رأسه وعنقه. ويتفرع من النوع الثالث قطعان تعيش في الصومال، وفي صحراء كالاهاري في ناميبيا بجنوب غرب أفريقيا، حيث يصل ارتفاع الواحد منها الى ١٢٠ سنتيمتراً.. يرعى المها العشب ليلا أو في الصباح الباكر، وهو يعيش ضمن قطعان صغيرة، شديدة اليقظـة والحذر، يكبر عددهـا خلال فصـل المطر.. وتستمـر فترة حمل الأنثى مابين ٢٦٠ و٣٠٠ يـوم.. ويولد صغار المها العربى بين شهري مايو وسبتمبر. أما صفار المها التي تعيش في صحراء كالاهاري، فتولد في الفترة الممتدة بين شهرى سبتمبر ويناير.

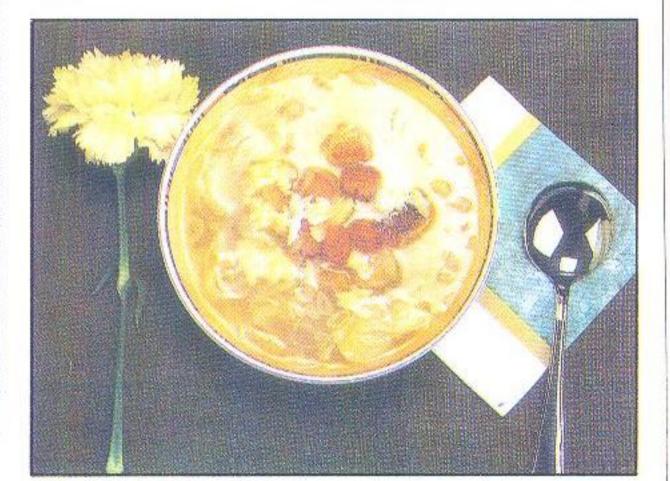


\* المساحة: ٢٥١ ألفاً و٧٧٣ ميلاً مربعاً.. بلد جبلي داخلي لا مَنفذ له على البحر، تتخلله المناطق الصحراوية والوديان الخصية. \* عدد السكان عام ١٦:١٩٩٢ مليونا وه ٩ ألف نسمة. \* العاصمة: كابول، وهي عاصمة البلاد منذ عام ۱۷۷٤، وتقع على ارتفاع ١٨٠٠ متر فوق مستوى سطح البحر. \* أبرز مدنها: قندهار، حيرات، مزار الشريف، جلال أباد. \* أعلى قمة جبلية: نـوشاق (٧٤٩٢ مترا). \* تستخرج من أراضيها خامات النحاس والـزنك والحديد والفحم. \* العملة المتداولة: الأفغاني. \* عُرفت افغانستان قديما باسم «أريانا» ر «باكتريا».. وخراسان في القرون الوسطى.. أصبحت مملكة موحّدة في القرن الثامن عشر، وتحولت الى جمهورية في صيف عام ١٩٧٣. \* شهدت البلاد انقلابا يساريا دمويا عام ١٩٧٨، وتعرضت للغزو السوفييتي في نهاية العام التالي. وأدت

> المقاومة العنيدة للمجاهدين الأفغان الى بدء انسحاب السوفييت عام ١٩٨٨، بعد حرب طاحنة أسفرت عن مقتل وتشريد الملايين من أبناء البلاد وتحولهم الى لاجئين.





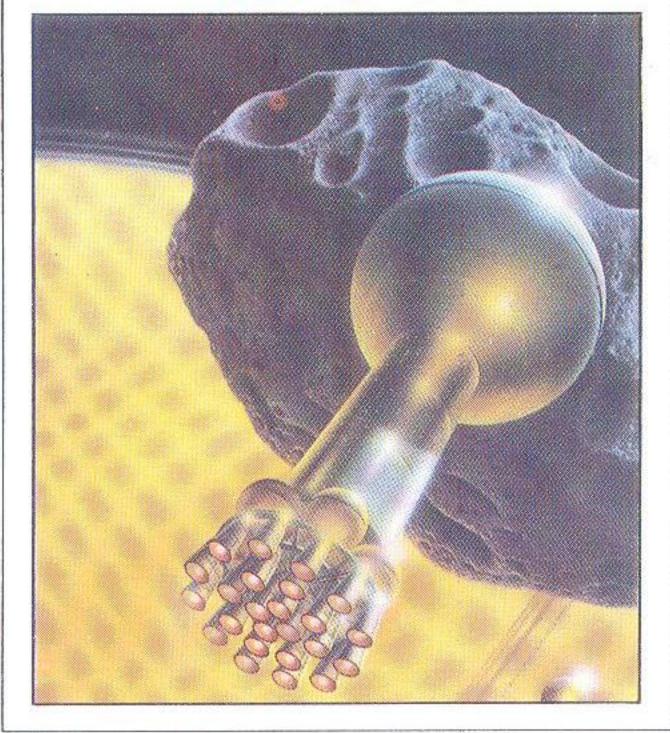


#### شوربة البعسل

\* المقادير: ٦ بصلات كبيرة الحجم، ٧ أكواب خلاصة دجاج أو لحم، ١٠٠ جرام زبدة، ملعقة صغيرة فلفل أسود، شريحتان من خبر أبيض مزال أطرافها، ٥٠ جراماً جبن مبشور.



#### التعديسن.. نبي الكويكبسات!



# عداد: رؤوف وصفم

#### طريقته إعداد شورية البصحل

\_ تُقشَّر حبات البصل، وتُغسل، ثم تُقطع الى حلقات دائرية رقيقة جداً.

\_ يذاب ٧٥ جراماً من الربدة في إناء إعداد الشوربة، وتُحمر فيها حلقات البصل بشكل سريع، حتى يصبح لونها شفافاً مع مراعاة عدم احمرازها.

ــ يُضاف الفلفل والخلاصة، ويُترك الإناء على النار حتى يغلي الخليط لمدة ١٠ دقائق.

- يُذاب باقي مقدار الزبدة في مقلاة، وتُحمر فيها شرائح الخبز بعد أن تُقطع إلى مكعبات صغيرة، ثم تُجفَّف على ورق نشاف.

- يتم التأكد من مذاق الشوربة عند هذه المرحلة، ويضاف قليل من الملح إن كانت الخلاصة المستخدمة غير مملحة، وتسخن تمهيداً لتناولها.

— تُقدَّم ساخنة في أوان صغيرة بعد أن تُرش بقطع الخبز المحمرة والجبن المبشور.

\* أطلبي مساعدة أمك.



● سوف تتحول رحلات الفضاء في أوائل القرن الحادي والعشرين، الى بعثات للتعدين خارج حدود كوكب الأرض، حيث المنطقة بين مداري كوكبي المريخ والمشترى، فهناك آلاف من الكويكبات التي تحتوى في باطنها على الذهب والبلاتين، ومعادن ثمينة أخرى.

● اكتشفت هذه الكويكبات عندما اتضح من الدراسات الفلكية أن المسافة بين مداري المريخ والمشترى، تبدو غريبة تتعارض مع ذلك التوافق القائم بين أبعاد الكواكب الأخرى، وفي هذا الموقع من الفضاء تم اكتشاف شريط الكويكبات لأول مرة عام ١٨٠١.

⋑غرف حتى الوقت الحاضر، حوالي عشرين ألفاً من هذه
الكويكبات تتراوح أحجامها بين كيلومتر واحد و ٨٠٠٠
كيلومتر، والرأي الراجح عند العلماء أن هناك مئات
الألوف منها ولكنها من انصغر بحيث لا يمكن رصدها.

● يعتقد العلماء أن الكويكبات هي مناجم المستقبل التي سوف ينقب فيها الانسان عن الخامات التي قد تنتهي من باطن كوكب الأرض ـ ومن ثم يعكفون على تصميم مركبة فضائية خاصة بها معدات للحفر ومخازن ضخمة كروية لوضع الخامات الثمينة بها لنقلها الى الأرض، كذلك يدربون عدداً من المهندسين الذين سيقومون بالتعدين فوق الكويكبات في ظروف الجاذبية الضعيفة.

